

الصَّحِيحَانِ

أَسَانِيرُهُمَا وَنَسَخُهُمَا وَمَخْطُوطَاتُهُمَا
وَطَبْعَاتُهُمَا

تَصْنِيفُ

أَبِي بِلَالٍ نَزَارِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّيَّانِ

الْعَسْطَلَانِيِّ

أَسْتَاذُ الْحَدِيثِ الْمَشَارِكِ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِفِلَسْطِينِ

رَبِيعُ الْآخِرِ ١٤٢١

مَكْتَبَةُ دَارِ الْمَنَارَةِ

٢١٠
١٠٥

الصَّحِيحَانِ

أَسَانِيدُهُمَا وَنُسَخُهُمَا وَمَخْطُوطَاتُهُمَا
وَطَبْعَاتُهُمَا

المكتبة العامة
مكتبة د. نزار الريان

تَصْنِيفُ

أَبِي بِلَالٍ نَزَارِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّيَّانِ
الْعَسْقَلَانِيِّ

أَسْتَاذِ الْحَدِيثِ الْمُشَارِكِ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِفِلَسْطِينَ

ربيع الآخر ١٤٢١

فارس وولغا قىلىنما
السوق باجى قىلىنما

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

"إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا، مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ"^١.

أما بعد؛ فقد رأى الباحث الناس في أمر إسناد الكتب على طريقتين اثنتين؛ الأولى: من لا يرى للعلم في الكتاب قيمة إلا أن يكون عبر سلسلة الأسانيد.

والثانية: من لا يلقي للأسانيد بالاً، ولا يرى لها أدنى قيمة علمية.

ويرى الباحث أن غلواً ظاهراً في الطرفين:

أما الطرف الأول: فلأن الأسانيد لم تعد على بابها الأول؛ الذي يراد منه إثبات صحة المنقول؛ فلقد تواترت النسخ بين أيدي الناس، ولم يعد أحد يحتاج دليلاً على صحة نسبة صحيح البخاري مثلاً لصاحبه، قال ابن الصلاح في صيانة صحيح مسلم^٢: "ثم إن الرواية بالأسانيد المتصلة ليس المقصود بها في عصرنا وكثير من الأعصار قبله، إثبات ما يروى... وإنما المقصود منها إبقاء سلسلة الإسناد، والتي خُصَّت بها هذه الأمة، زادها الله كرامة".

وأما الطرف الآخر: فلأن ناساً من الناس في زماننا هذا، لا زالت تشكك في الشمس الساطعة، فتنتفي صحة نسبة الكتب إلى أصحابها، تجدهم في العرب والمسلمين والكفار، على وتيرة واحدة. فبقاء خاصية الإسناد، والاهتمام به يقلع

^١ رواه مسلم في كتاب الجمعة رقم: ٨٦٨ نحوه، وأبو داود رقم ٢١١٨ واللفظ له.

^٢ صيانة صحيح مسلم المطبوع ذيلاً لصحيح مسلم، طبعة بيت الأفكار الدولية ص: ١٢٣١.

عين كل ظالم يردد قالة السوء، بأن كتب المسلمين لا تُطَمَّ لها ولا أُرَمَّة.
قال الأستاذ مشهور حسن حفظه الله: "كتب الأستاذ عبد القدوس الهاشمي
الندوي كلاماً حول "مسند الإمام أحمد" نشرته إحدى المجلات الباكستانية، جاء
فيه: "مسند الإمام أحمد بن حنبل" هو مجموعة كبيرة من الأحاديث، تضم كل
ضرب من ضروب الحديث، ونسبتها إلى الإمام أحمد بن حنبل (مولده: ١٦٤
وفاته: ٢٤٠) ليست صحيحة"^٣.

ولذلك كانت هذا الدراسة: "الصحيحان أسانيدهما ونسخهما
ومخطوطاهما وطبعاهما" ليثبت الباحث قيمة الأسانيد للكتب، وأنها انسحبت على
مطلق العلوم، حتى كتب الظراف والمتماجنين.

وإنما اختار الباحث أسانيد الحافظ ابن حجر، لثلاثة أسباب:
الأول: كونه من أمراء المؤمنين في الحديث، واشتغاره بين الناس؛ عامتهم
وخاصتهم، ولارتباط اسمه بصحيح البخاري، من خلال كتابه "فتح الباري".
والثاني: تأخره بالنسبة للنووي وابن الصلاح وأمثالهما، فهو من علماء
القرن التاسع، وهو قريب العهد بزماننا هذا نسبياً.
والآخر: لأنه رحمه الله كتب كتباً في الرجال، ضمنها أسماء شيوخه
ومعاصريه، بل ومن سبقه بطبقة أو طبقتين، وهذا يذلل البحث في أسماء رجال
أسانيد الكتب، لا سيما أنهم جميعاً من العصر المتأخر عن عصر الرواية.
وجاءت الدراسة في مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة، حسب الترتيب الآتي:
المبحث الأول: "الإسناد من الدين".
المبحث الثاني: أسانيد كتاب صحيح البخاري.

^٣ كتب حذر منها العلماء ٢/٣٩٠ وفيه رد هذه الفرية الباطلة.

المبحث الثالث: أسانيد كتاب صحيح مسلم.

ويرى الباحث ضرورة الأخذ بالملحوظات الآتية:

أولاً: إبراز أسانيد الكتب بين يدي طبعاتها إلى الأئمة الأعلام المعروفين،
كابن عبد البر (مولده: ٣٦٨ وفاته: ٤٦٣)، والقاضي عياض (مولده: ٤٧٦ وفاته: ٥٤٤)، وابن الصلاح (مولده: ٥٧٧ وفاته: ٦٤٢)، والنووي (مولده: ٦٣١ وفاته: ٦٧٦)، وابن تيمية (مولده: ٦٦١ وفاته: ٧٢٨)، والمزي (مولده: ٦٥٤ وفاته: ٧٤٢)، والذهبي (مولده: ٦٧٣ وفاته: ٧٤٨)، وابن القيم (مولده: ٦٩١ وفاته: ٧٥١)، وابن كثير (مولده: ٧٠١ وفاته: ٧٧٤)، والعراقي (مولده: ٧٦٢ وفاته: ٨٢٦)، وابن حجر (مولده: ٧٧٣ وفاته: ٨٥٢)، وأمثالهم.

ثانياً: إحياء السماع والإجازات، حتى تبقى في الأمة خاصية الإسناد،
والإتيان بها بين يدي الدروس التي يعقدها العلماء، وذكرها بين يدي المصنفات
ذات الصلة، لا سيما للمصنفات الكبيرة.

ثالثاً: بذل العلماء الحاملين الإجازة للراغبين من أهل العلم، ولو مهاتفة، أو
مراسلة عبر وسائل الاتصال الحديثة، قياساً على المكاتبة، وما نزل منزلتها، حتى
تتيسر الأسانيد بين يدي طلبة العلم الشرعي.

الباحث. د نزار بن عبد القادر بن محمد الريان

فلسطين. غزة. ربيع الآخر ١٤٢١.

المبحث الأول: "الإستاد من الدين".

المطلب الأول: خاصية هذه الأمة في المحافظة على الأسانيد.

المطلب الثاني: كيفية وصول الثقافة العربية والإسلامية إلى المسلمين، وطرقهم في ذلك.

أولاً: السماع.

ثانياً: الإجازة.

ثالثاً: المناولة.

رابعاً: المكاتب.

خامساً: الوجادة.

سادساً: الوصية بالكتاب.

سابعاً: سراق الحديث.

المطلب الأول: خاصية هذه الأمة في المحافظة على الأسانيد.

أمر الله تعالى عباده بالتحري فيما ينطقون، وألا يلقوا الكلام بلا دليل، وأن يأتوا بكتاب أو أثر يؤكد حديثهم، وهذه بذرة إسناد الخير إلى حقيقة تثبت به وتؤكد.

يقول الله تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَاوَاتِ أَتُنُونِي بِكِتَابٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾^٤ " قال مجاهد: ﴿أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ﴾^٥ " يأثر علما" وقال مطر الوراق في الآية، يعنى "إسناد الحديث"^٦.

قال القاسمي: "اعلم أن الإسناد في أصله خصيصة فاضلة لهذه الأمة، ليست لغيرها من الأمم"^٨ والإسناد نقل الثقة عن الثقة، يبلغ به النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مع الاتصال، خصَّ الله به المسلمين، دون سائر الملل"^٩ " وليس لأحد من الأمم كلها، قديمها وحديثها إسناد، وإنما هي صحف في أيديهم"^{١٠}.

قال الحافظ أبو علي الجياني^{١١}: "خصَّ الله تعالى هذه الأمة بثلاثة أشياء، لم يعطها من قبلها: الإسناد، والأنساب، والإعراب"^{١٢}.

^٤ الأحقاف: الآية ٤.

^٥ الأحقاف: الآية ٤.

^٦ صحيح البخاري ط البغا ٦/٢٤٤٩ رقم: ٦٢٧١.

^٧ انظر: قواعد التحديث ص: ٢٠٩.

^٨ قواعد التحديث ص: ٢٠٩.

^٩ قواعد التحديث ص: ٢٠٩ وأصله في الفصل ٨١/٢-٨٢.

^{١٠} الإسناد من الدين ص: ٢٣ قاله محمد بن حاتم المظفر.

^{١١} أبو علي الجياني، مولده: ٤٢٧ وفاته: ٤٩٨.

^{١٢} قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث، جمال الدين القاسمي، تحقيق محمد هجة البيطار ص: ٢٠٩ طبع دار النفائس سنة: ١٤٠٧.

قال ابن تيمية: "الإسناد من خصائص هذه الأمة، وهو من خصائص الإسلام" ^{١٣}.

وقال الشيخ على القاري: "أصل الإسناد خصيصة فاضلة من خصائص هذه الأمة" ^{١٤}.

المطلب الثاني: كيفية نقل الثقافة العربية والإسلامية بين المسلمين، وطرقهم في ذلك.

كانت الرواية الشفوية أول محاولة لنشر العلم "نَضَرَ اللَّهُ امْرَأً سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاَهَا وَحَفِظَهَا وَبَلَّغَهَا" ^{١٥} فأمر أهل العلم بيثها حتى تبلغ أطراف الأرض، وتصل الغائب كما شاهد "لِيُبْلَغَ الشَّاهِدُ الْغَائِبَ" ^{١٦} عبر طرائق لا ترتقي أحسن السبل المعاصرة إليها، فاتسمت الرواية الإسلامية، منذ بواكيرها الأولى بالمبالغة في الحرص، والدقة الكاملة، والأمانة ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا﴾ ^{١٧} كان هذا أسُّها، لأنَّ كَذِبًا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ لَيْسَ كَذِبٌ عَلَى أَحَدٍ مِّنْ كَذِبٍ عَلَى مُتَعَمِّدٍ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ" ^{١٨} ولأن كثيراً من نصوص السنة كان شاهداً من شواهد التشريع، وآية من آيات الفتوى، فالتزم الرواة الأمانة والحرص فيما يروون من كلام الله تعالى وسنة نبيه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

^{١٣} منهاج السنة النبوية ١١/٤ لأبي العباس، تقي الدين أحمد بن عبد الحليم الشهير بابن تيمية المتوفى سنة: ٧٢٨، طبعة مصورة عن طبعة بولاق، صورتها دار الكتب العلمية ببيروت، بدون تاريخ.

^{١٤} شرح شرح غيبة الفكر ١٩٤/٢.

^{١٥} سنن الترمذي رقم: ٣٦٥٨.

^{١٦} صحيح البخاري رقم: ٦٧.

^{١٧} المحجرات الآية: ٦.

^{١٨} صحيح البخاري رقم: ١٢٩١.

وَسَلَّمَ، بل حتى حين يروون أشعار الجاهليين وأيامهم ووقائعهم^{١٩}.
ثم جاء دور الكتابة والتدوين، وكانت الرواية للنص قد أخذت حظها من
التأصيل والتقعيد، وصار السند من الدين، ولا يصح قبول رواية إلا أن تكون
مسندة، وصار عرف علماء المسلمين وأئمتهم، ألا يعطوا الاعتبار لكلمة ما لم تكن
كذلك، قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "إذا وجد أحدكم كتاباً فيه علم لم
يسمعه من عالم، فليدع بياناً وماء فلينقعه فيه؛ حتى يختلط سواده مع بياضه"^{٢٠}.

لقد أثر منهج المحدثين في التزام الإسناد في نطاق الحديث على المؤرخين
وأهل الأدب، حيث أصبحت الأسانيد تتقدم الروايات التاريخية والأدبية، ولكن
استعمال الأسانيد في كتب التاريخ والأدب لم يكن بالدقة التي استعمل بها في كتب
الحديث. إن دراسة علوم الحديث يؤكد أن الإسناد هو المحور الذي تدور حوله
كثير من قواعد نقد الحديث^{٢١} فالسند عند السلف، معيارٌ ومسبار للعلم المنقول،
قبولاً أو رداً، ولا يقبل علم مروي إلا بسند، فهو شرط مطلوب في كل علم ينقل
لإثباته أو نفيه، وفي كل خير صغير أو كبير، طويل أو قصير، وما القصد منه إلا
تحقق الصدق في الخير، وانتفاء الكذب عنه، وما يتم هذا وذاك إلا بالسند^{٢٢}.

وجعل علماؤنا المتقدمون رحمهم الله تعالى وأكرم نزلهم، الإسناد من سنن
العلم، آياً كان ذلك العلم، ديناً كعلم التفسير والحديث والفقه والأصول، أو آلة
لعلم الدين؛ كعلم الأدب والتاريخ واللغة والنحو والشعر ونحوها، أو أسماً وحكماً

^{١٩} انظر: تحقيق النصوص ونشرها لعبد السلام هارون (مولده: ١٣٢٧هـ وفاته: ١٤٠٨هـ) رحمه الله ص: ١١ مكتبة
الخارجي، ١٤١٥.

^{٢٠} الكفاية ص: ٣٥٢.

^{٢١} انظر: أكرم ضياء العمري ص: ٥٩.

^{٢٢} صفحة مشرقة من تاريخ سماع الحديث عند المحدثين ص: ٩٥ مطبوع مع كتاب الإسناد من الدين.

ونوادرَ وطرائف^{٢٣} " قال أبو سليمان الخطابي، أخبرني أحمد بن إبراهيم بن مالك، قال حدثنا الدَّغُولِيُّ^{٢٤} قال: حدثنا المظفر، يعني: محمد بن حاتم، قال: حدثنا أبو بهز بن أبي الخطاب السلمي، قال: كان زريع أبو يزيد بن زريع على عسس بلال بن أبي بردة، قال: فقال له: بلغني أن أهل الأهواء يجتمعون في المسجد ويتنزعون، فاذهب فتعرف ذاك، قال: فذهب ثم رجع إليه، فقال: ما وجدت فيه إلا أهل العربية، حَلَقَةً حَلَقَةً، فقال له: ألا جلست إليهم؛ حتى لا تقول: حَلَقَةً حَلَقَةً، قال أبو سليمان: وإنما هي الحَلَقَةُ، حَلَقَةُ القوم، وحَلَقَةُ القِرْطِ ونحوها، أخبرني أبو عمرو قال: أخبرنا ثعلب، عن عمرو بن أبي عمرو الشيباني، عن أبيه قال: لا أقول حَلَقَةً إلا في جمع حَالِقٍ^{٢٥} فانظر إلى هذه اللفظة اللغوية الطريفة، كم سطرًا سيق من الإسناد لأجلها، ثم أعظم هؤلاء الرجال ما كانوا فيه، حتى أن أعرابيًا لم تثبت المصادر اسمه، يتأبى على شيخه أن يقبل منه أحاديث بلا سند، قال الأصمعي: كان رجل يحدثنا ونحن جماعة، فلما فرغ من الحديث قال له أعرابي: ما أحسن أحاديث جئتنا بها، لو أن لها سلاسل تقاد بها، قال أبو الحسن: يعني: الإسناد^{٢٦} فرد عليه أحاديثه.

قال الأزهري^{٢٧} في تهذيب اللغة: ومن ألف وجمع من الخراسانيين في عصرنا هذا، فصحف وغير، وأزال العربية عن وجوها: رجلان، أحدهما يسمى:

^{٢٣} الإسناد من الدين ص: ٣٦.

^{٢٤} الأنساب وهو أبو العباس محمد بن عبد الرحمن الدغولي السرخسي، توفي سنة ٣٢٥ انظر تذكرة الحفاظ للذهبي، ٨٢٣/٣.

^{٢٥} تهذيب الكمال ٢٦٨/٤ - ٢٦٩.

^{٢٦} أدب الإملاء والاستملاء ص: ٧.

^{٢٧} الإمام أبو منصور الأزهري الهروي اللغوي، محمد بن أحمد (مولده: ٢٨٢ وفاته: ٣٧٠) رحمه الله تعالى.

أحمد بن محمد البُشْتِي، ويعرف بالخارزنجي^{٢٨} قال البُشْتِي: استخرجت ما وضعته في كتابي من هذه الكتب، ولعل بعض الناس يبتغي العنتَ بتهجينه والقدح فيه، لأنني أسندت ما فيه إلى هؤلاء العلماء من غير سماع، وإنما إخباري عنهم إخبار من صُحُفهم.

قال الأزهري: قد اعترف البُشْتِي بأنه لا سماع له في شيء من هذه الكتب، وأنه نقل ما نقل إلى كتابه من صحفهم، واعتل بأنه لا يزري ذلك بمن عرف الغث من السمين، وليس كما قال، لأن من كان رأس ماله صحفاً فإنه يصحف فيكثر، وذلك أنه يخبر عن كتب لم يسمعها، ودفاتر لا يدري أصحح ما كتب فيها أم لا؟^{٢٩} فالواجب على طلبة العلم، ألا يغتروا بما أودع كتابه^{٣٠}.

قال ابن عون: قلت لابن سيرين: "ما تقول في رجل يجد الكتاب يقرؤه أو ينظر فيه؟ قال: لا حتى يسمعه من ثقة"^{٣١}.

والكتاب الذي يجده العالم وجادة، ولم يسمعه من مؤلفه، ولا له منه إجازة، فهو من باب الخبر المنقطع والمرسل، كما قرره علماء المصطلح، وقد منَعَ الأخذ منه معظم المحدّثين والفقهاء من المتقدمين، وأجازوه المتأخرون بشروط ضيقة، لتعذر شرط الرواية في الأعصار المتأخرة، وهذا منهم فيما يوثق بنسبته إلى مؤلفه، أما ما لا يوثق بنسبته، فلا اعتداد به بالاتفاق^{٣٢}.

وطرق نقل الثقافة العربية والإسلامية بين المسلمين متعددة، من أهمها:

^{٢٨} توفي سنة ٣٤٨ رحمه الله.

^{٢٩} الإسناد من الدين ص: ٤٢.

^{٣٠} تهذيب اللغة ٣٢/١ وأنا ناقل عن الإسناد من الدين ص: ٤٢-٤٥.

^{٣١} الكفاية ص: ٣٥٣.

^{٣٢} الإسناد من الدين ص: ٣٤.

أولاً: السماع.

سماع الكتب شرط الرواية الرئيس، ولا يصح لراوٍ أن يحدث من كتب لم يسمعه بسند إلى مصنفه، لا بل "لا ينظر في كتاب لم يسمعه، لا يأمن أن يعلق قلبه منه"^{٣٣}.

يقصد بالسماع، سماع طالب العلم لفظ شيخه إملاءً من حفظه، أو تحديثاً من كتابه، أو يقرأ الطالب على الشيخ وهو ساكت يسمع، سواء كانت قراءة الطالب عليه من كتاب أو حفظ، وسواء حفظ الشيخ ما قرئ عليه أم لا، إذا أمسك أصله هو أو ثقة غيره^{٣٤} ومنه سماع الطالب قراءة غيره على الشيخ^{٣٥}. قال الخطيب^{٣٦}: "ما يسمع من لفظ المحدث الراوي له، بالخيار فيه بين قوله: "سمعت، و"حدثنا" و"أخبرنا" و"أنبأنا" إلا أن أرفع هذه العبارات سمعت".

قال القاضي عياض^{٣٧}: لا خلاف أن يقول السامع: "حدثنا" و"أخبرنا" و"أنبأنا" و"سمعت" و"قال لنا" و"ذكر لنا فلان".

ولما ألفت الكتب، وجمعت فيها الأحاديث، وتمادى الزمن، وأقبلت المصنفات كالرياح أقلت سحاباً، يستقي الرواة مزيها ومعينها، يردونها من كل حذب وصوب، فيصدرون متعللين متضلعين، وقد أخذوا أنفسهم بأحسن الهدى؛ يقيدون كل كلمة، فيكتبون ويضبطون، ويهذبون الكلام من الغلط، بالعرض

^{٣٣} من كلام وكيع، نقله الخطيب بسنده في الكفاية ٣٥٣.

^{٣٤} ويسمى هذا عرضاً، لأن القارئ يعرض على الشيخ ما يقرؤه.

^{٣٥} قواعد التحديث ص: ٢١١.

^{٣٦} الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي (مولده: ٣٩٢ وفاته: ٤٦٣) ٢٨٣-٢٨٤.

^{٣٧} الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقيد السماع للقاضي عياض بن موسى اليحصي (مولده: ٤٧٦ وفاته: ٥٤٤)

تحقيق السيد أحمد صقر، القاهرة، دار التراث سنة ١٣٨٩. ص: ٦٩ بتصرف يسير.

والتدقيق، ويعدون الكلام عدًّا^{٣٨} ثم ينقلونه عبر الأسانيد والأزمنة، فكان الكتاب بلا سماع سبَّه في حق حامله، به يتهم، ويوصف بأنه "صُحفي"^{٣٩} لا تصح الرواية عنه، ولا يليق بأهل العلم أن يأخذوا روايته، فلا قيمة لكتاب ما لم يكن مقروناً بالسماعات التي تثبت نسبة الكتاب إلى كاتبه أو الرواة عنه، فلا بد للناس من كتاب من أن يكون راوياً، بسند ثابت متصل إلى المصنف، ولا يكتب إلا عن ثقة، فقد وصفوا عبد الله بن موسى بن كريد أبا الحسن السلامي، بأنه كتب عن دج ودرج^{٤٠} فذهبت كتابته أدراج الرياح.

وأخذ الرواة أنفسهم في رواية الكتب، بما عهدوه من رواية الأحاديث، فيتلقون الكتب بالسند المتصل عن شيوخهم إلى مؤلف ذلك الكتاب بأسانيد وسماعات تضبط حركة الكتاب بين أيدي الرواة، فيؤخذ بالكتاب ذي السماعات الموثقة، ويلقى غيره ولا يؤبه له، ولا يبيت ليلة في دار لم يسمعه صاحبها مسنداً، روى الخطيب بسنده عن سفيان قال: "سمعت عاصماً يقول: أردت أن اضع عند ابن سيرين كتاباً من كتب العلم، فأبى أن يقبل، وقال: لا يبيت عندي كتاب"^{٤١}

^{٣٨} في شواهد التوضيح ص: ٢٢٠ قول البُزْجَنِي "رحمه الله": بلغت مقابلة وتصحيحاً وإسماعاً بين يدي شيخنا، شيخ الإسلام، حجة العرب، مالك أئمة الأدب، الإمام العلامة أبي عبد الله بن مالك الطائفي، الجبائي، أمد الله تعالى عمره، في المجلس الحادي والسبعين، وهو يراعي قراءتي، ويلاحظ نطقي فما اختاره ورجحه وأمر بإصلاحه، أضلخته وصححت عليه، وما ذكر أنه يجوز فيه إعرابان أو ثلاثة فأعملت ذلك على ما أمر ورجح، وأنا أقابل بأصل الحافظ أبي ذر والحافظ الأصيلي والحافظ أبي القاسم الدمشقي، ما خلا الجزء الثالث عشر، والثالث والثلاثين، فإنهما معدومان، وبأصل مسموع على الشيخ أبي الوقت، بقراءة الحافظ أبي منصور السمعاني، وغيره من الحفاظ، وهو وقف بخانقاه السمساطي ... كتبه علي بن محمد الهاشمي البُزْجَنِي.

^{٣٩} يعني: صاحب صُحُف.

^{٤٠} تاريخ بغداد ١٠/١٤٨ وفيه قول الإدريسي: كان شاعراً كثيراً الحفظ للحكايات والنوادر صنف كتباً كثيرة وكان صحيح السماع إلا أنه كتب عن دج ودرج وانظر: لسان الميزان ٣/٣٦٨.

^{٤١} الكفاية ص: ٣٥٣.

أي: ليس من سماعه.

وهذه الطريقة في تلقي الكتب، لا تكاد تتخلف عن كتاب من كتب العلم، دق ذلك الكتاب أو عظم.

وتختلف العناية بهذا النقل بين شيخ وشيخ، وراوٍ وآخر، فتجد في بعضها إهمالاً وتجاوزاً، وتجد في بعض آخر ضبطاً لعدد الحاضرين مجلس السماع، بالألقاب والكنى، والأسماء والأنساب، وضبط حال السامعين، حتى يسجلوا الإغفاءة^{٤٢} والتحدث أثناء السماع، ويسجلوا المكان والزمان.

ويثبت السامع السماع في نهاية الكتاب، فيقول مثلاً: "سمعت ما تضمنه هذا المجلد من" صحيح البخاري "رضي الله عنه، بقراءة سيدنا الشيخ الإمام العالم الحافظ المتقن، شرف الدين أبو الحسين^{٤٣} علي بن محمد بن أحمد اليونيني رضي الله عنه وعن سلفه، وكان السماع بحضرة جماعة من الفضلاء، ناظرين في نسخ معتمد عليها، فكلما مر به لفظ ذو إشكال؛ بينت فيه الصواب وضبطته على ما اقتضاه علمي بالعربية، وما افتقر إلى بسط عبارة وإقامة دلالة، أخرت أمره إلى جزء أستوفي فيه الكلام، مما يحتاج إليه من نظير وشاهد، ليكون الانتفاع به عامًا، والبيان تامًا، إن شاء الله، وكتبه محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك، حامدًا لله تعالى"^{٤٤}.

ولتعرف منزلة السماع عند علمائنا، انظر ما قيده الزبيدي في مادة (نوف)^{٤٥} عند تفسير كلمة (التوف) ما نصه: "قال الأزهري: قرأت في كتاب

^{٤٢} امتنع ابن دقيق العيد من التحديث عن ابن المقير، مع صحة سماعه منه، لكونه شك هل نعى حال السماع أم لا. انظر: حاشية على تدريب الراوي بقلم المحقق طبعة نزار الباز ٥٧٥/٢.

^{٤٣} كذا في الأصل والصواب: أبي الحسين.

^{٤٤} شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك؛ جمال الدين محمد بن عبد الله الطائفي النحوي، تحقيق وتعليق: محمد فؤاد عبد الباقي ص: ٢٢٠ ط: دار الكتب العلمية، بيروت، بدون تأريخ.

^{٤٥} من كتابه تاج العروس ٢٦٢/٦.

ينسب إلى مؤرّج - السّدوسي - غير مسموع: لا أدري ما صِحّة التّوْف؟
فترى في هذا النص مبلغ حرص الأزهري رحمه الله فلا يُدَوّن كلمة لغوية
إلا بالرواية والأسانيد الصحيحة، ويتحفظ من إسنادها إلى قائلها، إذ لم يكن على
الكتاب إثبات السماع، إلى مؤلفه^{٤٦}.

وقد كانت المجالس تعقد ببغداد، وبغيرها من البلاد، فيجتمع الفئام من الناس، بل
الألوف المؤلفة، ويصعد المستملون على الأماكن المرتفعة، ويبلغون عن المشايخ ما
يملون، فيحدث الناس عنهم بذلك^{٤٧}.

ثانيًا: الإجازة.

"الإجازة إنما هي إباحة المُجَيِّز للمجاز له رواية ما يصحّ عنده أنه
حديثه"^{٤٨} أو كتابه؛ كأن يقول له: أجزت لك رواية حديثي هذا، أو كتابي هذا.
وقد أجاز الرواية بما جمهور العلماء^{٤٩} من أهل الحديث وغيرهم، إلا الإمام
الشافعي^{٥٠} وطائفة قالوا: "لو جازت الرواية بالإجازة لبطلت الرحلة"^{٥١}.
قال ابن الصلاح: ومنع من ذلك بعض مَنْ لا يعتد به من المتأخرين،
والصحيح الذي عليه العمل جوازه، وشبهوا ذلك بتوكيل الوكيل^{٥٢}.

^{٤٦} انظر: الإسناد من الدين وصفحة مشرقة من تاريخ سماع الحديث عند الحديثين ص: ٣٨ بقلم عبد الفتاح أبو
غُدّة، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، الطبعة الأولى ١٤١٢.

^{٤٧} انظر: الباعث الخيث شرح اختصار علوم الحديث ٣٤٣/٢، شرح العلامة أحمد محمد شاكر، تعليق
المحدث ناصر الدين الألباني، حققه على بن حسن بن عبد الحميد، طبع دار العاصمة بالرياض ١٤١٥.

^{٤٨} قاله الخطيب البغدادي في الكفاية ص: ٣٢٥.

^{٤٩} الباعث الخيث ٣٤٧/١.

^{٥٠} انظر ابن الصلاح المقدمة ١٣٤ وأدب القاضي ٣٨٨/١ وانظر الباعث الخيث ٣٤٧/١.

^{٥١} الباعث الخيث ٣٤٨/١.

^{٥٢} المقدمة ص: ١٤٣.

وإنما أُلجأ العلماء إلى الإجازة قلةً همة طلبه العلم، يشي بذلك قول النووي رحمه الله "ولولا ضعف الهمم، وقلة الراغبين، وخوف عدم انتشار الكتاب، لقلّة الطالبين للمطوّلات، لبسطته فبلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات"^{٥٣} فالطالبون لا يقعدون للمطوّلات، فكان لا بد من طريقة يعطى بها الراوي طِبْلَتَه سريعاً، فكانت الإجازة، لا سيما بعد تدوين كتب الحديث في مصنفات معروفة منضبطة، ونقل تلك التصانيف والصحف عن أصحابها بالسند الموثوق، الذي ينتهي بقراءة النسخة على المؤلف أو مقابلتها بنسخته، فأصبح من العسير على المصنّف، أن يحدث كل واحد بالكتاب، فظهرت الإجازة المنضبطة بشروطها.

والإجازة بمصطلح العصر "اتفاق يعطي المجيز الحق في رواية نص منضبط"^{٥٤} شرط أن يكون المجيز عالماً بما يجيز، والمجاز له من أهل العلم^{٥٥}.

^{٥٣} انظر: مقدمة الإمام النووي لشرحه على صحيح مسلم ص: ١٤٩ .

^{٥٤} هذا رأي الباحث.

^{٥٥} ويشترط لذلك أيضاً أهلية التّحمّل؛ وهو بالنسبة للسنن التمييز، وقد ذكر القاضي عياض معياره بخمس سنين (الإلماع ص: ٢١١) وقال ابن الصلاح في المقدمة ص: ٦٢: "التحديث بخمس هو الذي استقر عليه عمل أهل الحديث المتأخرين، فيكتبون لابن خمس فصاعداً: "سمع" ولمن لم يبلغ خمساً: "حضر" وأحضر".

ووقفت في ترجمة الثّيوينيّ رحمه الله على قول النهي: "أسمعه أبوه الكثير وأحضره على البهاء عبد الرحمن" يعني أن والده رحمه الله كان يحضره بحال البهاء عبد الرحمن للسمع لما ابتدأ يصلح لحضور مجالس العلم، وحين كان الثّيوينيّ يروي عن البهاء يقول: "حدثنا عن البهاء حضوراً" قاله النهي في ذيول العبر ٥/٤ طبع دار الكتب العلمية ببيروت، بتحقيق أبي هاجر محمد بسيوني زغلول، بدون تأريخ. وانظر: سير أعلام النبلاء ١٥/٢٣ في ترجمة ابن اللّهي المولود سنة: ٥٤٥ وأحضره عمه مجلس أبي القاسم سعيد بن أحمد سنة تسع وأربعين" يعني: أنه حضر السماع وهو ابن أربع سنوات، وذلك رغبة في حصول علو السند، ومعلوم أن الكتب كانت مكتوبة، فليس في الحضور حفظ أو كتب أو نحو ذلك، بقدر ما فيه من محافظة على الإسناد العالي، وانظر قول أبي نصر الداودي الآتي يصرك بالمسألة قال رحمه الله: "دخلت على ابن مَتِّ ياشتيخَن، فقلل لي: أسمعت جامع البخاري؟ قلت: نعم، قال: ممن؟ قلت: من إسماعيل الحججي، فقال: اسمعه مني، فأني أثبت فيه، فأني كنت أدرس الفقه، وكنت كبيراً حين سمعته، وكان إسماعيل صغيراً يجعل على العاتق، ولا يقدر على

قال ابن عبد البر: "الإجازة لا تجوز إلا لماهر بالصناعة حاذق بها، يعرف كيف يتناولها، ويكون في شيء معين معروف، لا يشكُّلُ إسنادُهُ، فهذا هو الصحيح من القول في ذلك" ^{٥٦}.

وأركان الإجازة أربعة:

الحميز، والمجاز له، والمجاز به، ولفظ الإجازة وأطلقوا المشافهة في الإجازة المتلفظ بها، تجوزاً وكذا المكتابة في الإجازة المكتوب بها ^{٥٧}.

وتكون الإجازة للكبير والصغير قال الخطيب: وعلى هذا رأينا كافة شيوخنا، يميزون للأطفال، من غير أن يسألوا عن مبلغ أسنانهم، وحال تمييزهم ^{٥٨}.
قال أبو الوقت: "رحلت لسماع" الصحيح "ماشيًا مع والدي من هرة إلى الداودي ببوشنج ولي دون عشر سنين" ^{٥٩}.

المشي، أفسمعي وسماعه يستويان؟" انظر: سير أعلام النبلاء ٥٢١/١ وانظر: البداية والنهاية ٢٠/١٤ طبع مكتبة المعارف بيروت ١٩٨٢ وبهاء الدين أبو محمد؛ عبد الرحمن بن إبراهيم شارح "المقنع" قرأ به والده من نابلس بسبب الفرنجة، وارتحل وطلب العلم، وعاش بدمشق، وكان من أكثر أهلها حديثاً، ثم عاد لنابلس بعد فتحها على يد صلاح الدين يوسف رضي الله عنه، ثم رجع إلى دمشق، وبها توفي رحمه الله، (مولده بنابلس سنة: ٥٥٥ وفاته بدمشق: ٦٢٤) انظر سير أعلام النبلاء للذهبي (مولده: ٦٧٣ وفاته: ٧٤٨) ١٢٣/٢٢ طبع مؤسسة الرسالة بتحقيق: بشار عواد سنة: ١٤٠٥ وانظر: الدرر الكامنة ٥٨/٣.

^{٥٦} جامع بيان العلم وفضله ١٨٠/٢.

^{٥٧} انظر: شرح شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر ص: ٦٧٧ صنفه علي بن سلطان محمد الهروي القاري المشهور بـ "ملا علي القاري" (مولده: ٩٣٠ وفاته: ١٠١٤) قدم له الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، حققه محمد نزار عييم، وهيثم نزار عييم طبع: دار القلم.

^{٥٨} الكفاية ٣٢٥-٣٢٦ بتصرف.

^{٥٩} انظر: سير أعلام النبلاء ٣٠٧/٢٠-٣٠٨ بتصرف وبقيّة القصة: ، فكان والدي يضع على يدي حجرين ويقول: احملهما، فكنت من خوفه أحفظهما بيدي، وأمشي وهو يتأملني، فإذا رأي قد عييت إمري أن ألقى حجراً واحداً، فألقي، ويخف عني، فأمشي إلى أن يتبين له تعبي، فيقول: هل عييت؟ فأخافيه، وأقول: لا، فيقول: لم تُقصّر في المشي، فأسرع بين يديه ساعة، ثم أعجز، فيأخذ الآخر فيلقيه، فأمشي حتى أعطيت، فحينئذ

وسئل أحمد بن صالح عن الإجازة فقال: " لا تجوز الإجازة البتة، إلا أن يقول: أعطاني فلان كتاباً، كما قال حماد بن سلمة: أخذت عن ثمامة بن عبد الله بن أنس، فيقول: هذا أعطاني فلان، أو أجاز لي فلان، ولا يقول فيه: حدثنا ولا أخبرنا"^{٦٠}.

" قال الحافظ ابن طاهر المقدسي: سمعت عبد الوهاب الأنماطي يقول: رأيت بخط أبي بكر الخطيب: سألت محمد بن إبراهيم العطار مستملي أبي نعيم عن جزء محمد بن عاصم كيف قرأته على أبي نعيم؟ قال: أخرج إلى نسخته، وقال هو سماعي، فقرأته عليه، قال الخطيب: قد رأيت لأبي نعيم أشياء يتساهل فيها؛ منها أنه يقول في الإجازة: "أخبرنا" من غير أن يبين"^{٦١}.

" قال الحافظ بن النجار: جزء محمد بن عاصم قد رواه الأئبات عن أبي نعيم والحافظ الصدوق إذا قال هذا الكتاب سماعي جاز أخذه عنه بإجماعهم قلت وقول الخطيب كان يتساهل في الإجازة إلى آخره فهذا ربما فعله نادراً فإني رأيت كثير ما يقول كتب إلى جعفر بن الخلدوي وكتب إلى أبو العباس الأصم وأنا أبو الميمون بن راشد في كتابه ولكني رأيت يقول أنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه فالظاهر أن هذا إجازة وحدثني أبو الحجاج الحافظ أنه رأى بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي قال وجدت أبي الحجاج يوسف بن خليل أنه قال رأيت أصل سماع أبي نعيم بجزء محمد بن عاصم قلت فبطل ما تخيله الخطيب"^{٦٢}.

كان يأخذني ويحملني، فكان ثمرة ذلك، وحسن نيته أني انتفعت بسماع هذا الكتاب وغيره، ولم يبق من أقواني أحد سواي.

^{٦٠} الكفاية ٣٣٢.

^{٦١} تذكرة الحفاظ ١٠٩٢/٣ ترجمة رقم: ٩٩٣.

^{٦٢} تذكرة الحفاظ ١٠٩٢/٣ ترجمة رقم: ٩٩٣.

ثالثاً: المناولة.

المناولة: أن يناول الشيخ الطالب كتاباً من سماعه، ويقول له: "ارو هذا عني"^{٦٣} وهي: "ضربان؛ مقرونة بالإجازة، ومجردة. فالمقرونة أعلى أنواع الإجازة مطلقاً، والمناولة كالسماع في القوة"^{٦٤} والصحيح: أنها منحطة عن السماع والقراءة"^{٦٥}.

وصورتها كما قال الحاكم: "يقدم المستفيد إلى الراوي جزءاً من حديثه أو أكثر من ذلك، فيناوله فيتأمل الراوي حديثه، فإذا أخبره وعرف أنه من حديثه قلل للمستفيد: قد وقفت على ما ناولتني وعرفت الأحاديث كلها، وهذه رواياتي عن شيوخي، فحدث بها عني"^{٦٦} ويملكه إياه، أو يعيره إياه لينسخه ثم يعيده إليه، أو يأتيه الطالب بكتاب من سماعه فيتأمله، ثم يقول: "ارو عني هذا"^{٦٧}.

قال الحافظ ابن حجر: "إذا أحضر^{٦٨} الأصل لشيخه فنظر فيه، وعرف صحته، وأذن له أن يرويه عنه من غير أن يحدثه به، أو يقرأه الطالب عليه، فهذا يسمى "عرض المناولة" بالتقييد لا الإطلاق، وقد كان بعض السلف لا يعتدون إلا بما سمعوه من ألفاظ المشايخ دون ما يقرأ عليهم"^{٦٩}.

^{٦٣} الباعث الحديث ٣٥٧/١.

^{٦٤} بقية قوله: "عند الزهري، وربيعة، ويحيى بن سعيد الأنصاري، ومجاهد".

^{٦٥} قاله النووي في التقريب مطبوع مع التدريب ٦٥٩/٢ وبقيّة الخبر: "وهو قول الثوري، والأوزاعي وابن المبارك".

^{٦٦} كتاب معرفة علوم الحديث ص: ٢٥٦-٢٥٧ تصنيف الحاكم أبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري (مولده: ٣٢١ وفاته: ٤٠٥)، اعتنى بنشره معظم حسين، طبع دائرة المعارف العثمانية بالهند، بدون تاريخ.

^{٦٧} الباعث الحديث ٣٥٧/١.

^{٦٨} يعني الطالب.

^{٦٩} الفتح شرح الترجمة كتاب العلم باب ما جاء في العلم بتصرف يسير.

قال الحاكم: " قال جماعة من أئمة الحديث: إنه سماع" ^{٧٠} ومن هؤلاء الجماعة الحسن البصري ^{٧١} رحمه الله فقد روى الخطيب بسنده " عن عوف ^{٧٢} أن رجلاً أتى الحسن فقال: يا أبا سعيد، إن منزلي ناء، وإن الاختلاف يشق علي، ومعني أحاديث من أحاديثك، فإن لم تكن ترى بالقراءة بأساً قرأت، قال: ما أبالي أقرأت علي فأخبرتك انه حديثي، أو حدثتك به، قال: فأقول: حدثني الحسن؟ قال: نعم، قل: حدثني الحسن.

وعن عوف قال: قلت للحسن: أقرأ عليك الحديث فأقول: حدثني الحسن؟ قال: إي لعمرى! فمن حدثك غيري؟ ^{٧٣}.

وروى أبو الفضل السليماني في " كتاب الحث على طلب الحديث " من طريق سهل بن التوكل قال: حدثنا محمد بن سلام: " قلنا للحسن: هذه الكتب التي تقرأ عليك؛ أيش نقول فيها؟ قال: قولوا: حدثنا الحسن ^{٧٤}.

ومنهم أيضاً الأوزاعي ^{٧٥} قال الخطيب: قال ابن شبيب ^{٧٦}: " لقيت الأوزاعي ومعني كتاب كنت كتبه من أحاديثه، فقلت: يا أبا عمرو؛ هذا كتاب كتبه من أحاديثك، قال: هاته، قال: وأخذه وانصرف إلى منزله وانصرف أنسا، فلما كان بعد أيام لقيني به، فقال: هذا كتابك قد عرضته وصححته، قلت: يا أبا عمرو فأروي عنك؟ قال: نعم، فقلت: فأقول: أخبرني الأوزاعي؟ قال: نعم ^{٧٧}.

^{٧٠} كتاب معرفة علوم الحديث ص: ٢٥٦-٢٥٧ تصنيف الحاكم أبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري (مولده: ٣٢١ وفاته: ٤٠٥)، اعتنى بنشره معظم حسين، طبع دائرة المعارف العثمانية بالهند، بدون تاريخ.

^{٧١} وفاته سنة عشرة ومائة.

^{٧٢} عوف بن أبي جميلة العبدي الهجري، لقيه: الأعرابي، بصري، توفي سنة: ست وأربعين ومائة.

^{٧٣} الكفاية ص: ٣٠٥.

^{٧٤} الفتح ١/١٥٠.

^{٧٥} عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعي، كتبه أبو عمرو، شامي، متوفى ببيت المقدس سنة ١٥٧.

^{٧٦} محمد بن شبيب بن شابور، الأموي البيروني، أبو عبد الله، شامي، وفاته ببيت المقدس سنة مائتين.

فأروي عنك؟ قال: نعم، فقلت: فأقول: أخبرني الأوزاعي؟ قال: نعم^{٧٧}.
 قال الخطيب: "قد كان غير واحد من السلف يقول في المناولة: أعطاني فلان أو دفع إلي كتابه، وشبهها بهذا القول"^{٧٨} وقال النووي: "جَوَّزَ الزُّهْرِيُّ، ومالك وغيرهما إطلاق "حدثنا" و"أخبرنا" في الرواية بالمناولة"^{٧٩}.
 ومن يعد المناولة سماعاً؛ الإمام البخاري رحمه الله، ولذلك بوب في الصحيح وقال: "باب القراءة والعرض على المحدث"^{٨٠} وأورد فيه قول الحسن: "لا بُأسَ بِالْقِرَاءَةِ عَلَى الْعَالِمِ"^{٨١}.

قال الحاكم: "احتج شيخ الصنعة، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله في كتاب العلم من الجامع الصحيح، بهذا الحديث في باب العرض على المحدث"^{٨٢} عن أنس بن مالك قال: بَيْنَمَا نَحْنُ جُلُوسٌ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ جَاءَ رَجُلٌ، فَذَكَرَ الْحَدِيثَ، قَالَ: إِنِّي سَأَلْتُكَ فَمُشِدُّ عَلَيْكَ فِي الْمَسْأَلَةِ، فَلَا تَجِدَنَّ فِي نَفْسِكَ؛ فَقَالَ: "سَلْ مَا بَدَا لَكَ"؛ فَقَالَ الرَّجُلُ: نَشَدْتُكَ بِرَبِّكَ وَرَبِّ مَنْ قَبْلَكَ، اللَّهُ أَرْسَلَكَ إِلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "اللَّهُمَّ نَعَمْ"^{٨٣}.

^{٧٧} رواه الخطيب البغدادي في الكفاية ص: ٣٢٢.

^{٧٨} الكفاية ٣٣٠.

^{٧٩} التقريب ٦٧٠/٢.

^{٨٠} صحيح البخاري طبعة دار السلام ص: ٧.

^{٨١} صحيح البخاري ص: ٧.

^{٨٢} الحاكم في معرفة علوم الحديث ص: ٢٥٨.

^{٨٣} صحيح الإمام البخاري رقم: ٦٣ وأثبت الباحث اللفظ كما ورد عند الحاكم في معرفة علوم الحديث ص: ٢٥٨ لا كما هو في الصحيح.

قال السيوطي^{٨٤}: "الأصل فيه ما علقه البخاري في العلم" أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَتَبَ لِأَمِيرِ السَّرِيَّةِ كِتَابًا، وَقَالَ: "لَا تَقْرَأُهُ حَتَّى تَبْلُغَ مَكَلَنَ كَذَا وَكَذَا" فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ الْمَكَانَ قَرَأَهُ عَلَى النَّاسِ، وَأَخْبَرَهُمْ بِأَمْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^{٨٥} قال ابن حجر: "شرط قيام الحجة بالمكاتبة أن يكون الكتاب محتومًا، وحامله مؤتمنًا، والمكتوب إليه يعرف خط الشيخ"^{٨٦}.

قال الحاكم: "وأما فقهاء الإسلام الذين أفتوا في الحلال والحرام، فإن فيهم من لم يرَ العرض سماعًا... وبه قال الشافعي المطلبي بالحجاز والأوزاعي بالشام، والبيوطي والمزني بمصر، وأبو حنيفة وسفيان الثوري وأحمد بن حنبل بالعراق، وعبدالله بن المبارك ويحيى بن يحيى وإسحاق بن راهويه بالمشرق، وعليه عهدنا أئمتنا، وبه قالوا، وإليه ذهبوا، وإليه نذهب، وبه نقول"^{٨٧}.

قال الحافظ ابن حجر: "قد انقرض الخلاف في كون القراءة على الشيخ لا تجزي، وإنما كان يقوله بعض المتشددین من أهل العراق، فروى الخطيب عن إبراهيم بن سعد قال: لا تدعون تنطعكم يا أهل العراق، العرض مثل السماع"^{٨٨}.
رابعًا: "المكاتبة" وهي: "أن يكتب الشيخ مسموعه لحاضر أو غائب بخطه أو بأمره، وهي ضربان: مجردة عن الإجازة، ومقرونة: بأجزتك ما كتبت لك، أو إليك، ونحوه من عبارة الإجازة"^{٨٩}.

واستعمل شيخ الصنعة الإمام البخاري الكتابة في صحيحه، وبالنظر فيها

^{٨٤} تدريب الراوي ٦٦١/٢.

^{٨٥} صحيح البخاري ص: ٧ معلقًا، وصححه الحافظ في الفتح ١٥٥/١ قال: "هو صحيح".

^{٨٦} الفتح ١٥٥/١.

^{٨٧} كتاب معرفة علوم الحديث ص: ٢٥٩-٢٦٠.

^{٨٨} الفتح ١٨٦/١ شرح الترجمة كتاب العلم باب ما جاء في العلم.

^{٨٩} التقريب ٦٧٦/٢.

يدرك القارئ قبولها لدى كبار أئمة الرواية، ويمثل الباحث للكتابة بما جاء منها في "صحيح البخاري" وهي كثيرة في بقية كتب السنة، ويستعملها البخاري عن شيخه مباشرة، ويخرج الأحاديث المسندة بالكتابة:

أما عن شيخه مباشرة: قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: كَتَبَ إِلَيَّ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ مُعَاذٍ، حَدَّثَنَا ابْنُ عَوْنٍ، عَنِ الشَّعْبِيِّ، قَالَ: قَالَ الْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ: وَكَانَ عِنْدَهُمْ ضَيْفٌ لَهُمْ، فَأَمَرَ أَهْلَهُ أَنْ يَذْبَحُوا قَبْلَ أَنْ يَرْجِعَ لِأَكْلِ ضَيْفِهِمْ، فَذَبَحُوا قَبْلَ الصَّلَاةِ فَذَكَرُوا ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَمَرَهُ أَنْ يُعِيدَ الذَّبْحَ^{٩٠}.

قال الحافظ في الفتح^{٩١} قوله: كَتَبَ إِلَيَّ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، لم تقع هذه الصيغة للبخاري في صحيحه عن أحد من مشايخه إلا في هذا الموضع، وقد أخرج بصيغة المكاتبه فيه أشياء كثيرة، لكن من رواية التابعي عن الصحابي، أو من رواية غير التابعي عن التابعي، ونحو ذلك، ومحمد بن بشار هذا هو المعروف ببشار، وقد أكثر عنه البخاري، وكأنه لم يسمع منه هذا الحديث، فرواه عنه بالمكاتبه^{٩٢}.

وأما أثناء السند فكثير، منه كتابة صحابي لصحابي: قال البخاري: حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ، حَدَّثَنَا خَالِدُ الْحَذَّاءُ، عَنِ ابْنِ أَشْوَعٍ، عَنِ الشَّعْبِيِّ، حَدَّثَنِي كَاتِبُ الْمُغِيرَةِ بْنُ شُعْبَةَ، قَالَ: كَتَبَ مُعَاوِيَةُ إِلَى الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ، أَنْ أَكْتُبَ إِلَيَّ بِشْيَءٍ سَمِعْتَهُ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: "إِنَّ اللَّهَ كَرِهَ لَكُمْ ثَلَاثًا قِيلَ وَقَالَ وَإِضَاعَةَ الْمَالِ وَكَثْرَةَ السُّؤَالِ"^{٩٣}

^{٩٠} صحيح البخاري رقم: ٦٦٧٣.

^{٩١} الفتح ٥٥٤/١١.

^{٩٢} صحيح البخاري رقم: ١٤٧٧.

ومنه كتابة تابعي لتابعي: قال الإمام البخاري: "حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ، حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ عَامَ الْفَتْحِ وَهُوَ بِمَكَّةَ: "إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ حَرَّمَ بَيْنَ الْخَمْرِ وَالْمَيْتَةِ وَالْخِنْزِيرِ وَالْأَصْنَامِ" فَقِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ؛ أَرَأَيْتَ شُحُومَ الْمَيْتَةِ؟ فَإِنَّهَا يُطْلَى بِهَا السُّفْنُ، وَيَذْنُ بِهَا الْجُلُودُ، وَيَسْتَصْبَحُ بِهَا النَّاسُ، فَقَالَ: "لَا هُوَ حَرَامٌ" ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ ذَلِكَ: "قَاتِلَ اللَّهُ الْيَهُودَ إِنَّ اللَّهَ لَمَّا حَرَّمَ شُحُومَهَا جَمَلُوهُ ثُمَّ بَاعُوهُ فَأَكَلُوا ثَمَنَهُ" قَالَ أَبُو عَاصِمٍ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْحَمِيدُ، حَدَّثَنَا يَزِيدُ، كَتَبَ إِلَيَّ عَطَاءٌ، سَمِعْتُ جَابِرًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^{٩٣}.

ومنه كتابة الأتباع عن التابعين: قال الإمام البخاري: "حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى، أَخْبَرَنَا عِيسَى عَنْ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: سَجَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالَ اللَّيْثُ كَتَبَ إِلَيَّ هِشَامٌ أَنَّهُ سَمِعَهُ وَوَعَاهُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ^{٩٤}.

ووقعت المكاتبه عند الإمام مالك ومسلم وأصحاب السنن وأحمد والدارمي.

هذه الكتابة بالأحاديث، أما بعد تدوين المصنفات، وانتهاء زمن الرواية، فقد صارت الكتابة بين الشيخ والراوي عنه طريقة معروفة في رواية الكتب، قال ابن حجر: "كتب إلي أبو الخير بن أبي سعيد العلالي، قال: أنبأنا أبو حيان، به^{٩٥}" والأمثلة كثيرة في كتب التراجم ونحوها.

^{٩٣} صحيح البخاري رقم: ٢٢٣٦.

^{٩٤} صحيح البخاري رقم: ٣٢٦٨.

^{٩٥} يعني كتاب "نعيّة الظمان من فوائد أبي حيان".

خامساً: الوجدادة.

"هي مصدر" وَجَدَ "مولد غير مسموع من العرب"^{٩٦} وهي أن يقف على أحاديث بخط راويها، لا يرويها الواجد، فله أن يقول: "وجدت، أو: قرأت بخط فلان، أو في كتابه بخطه: حدثنا فلان، ويسوق الإسناد والمتن، أو: قرأت بخط فلان عن فلان" هذا الذي استمر عليه العمل قديماً وحديثاً، وهو من باب المنقطع، وفيه شوبُ اتصال، وجازف بعضهم فأطلق فيها: "حدثنا" و"أخبرنا" وأكبر عليه^{٩٧} وردَّ عمر بن الخطاب رضي الله عنه الوجدادة مطلقاً فقال: "إذا وجد أحدكم كتاباً فيه علم لم يسمعه من عالم، فليدع يأناء وماء فلينقع فيه؛ حتى يختلط سواده مع بياضه"^{٩٨} وذكر الخطيب البغدادي في الكفاية أن عبد الله بن عمر وجد في قائم سيف عمر بن الخطاب رضي الله عنه صحيفة فيها: ليس فيما دون خمس من الإبل صدقة، فإذا كانت خمساً ففيها شاة، وفي عشر شاتان، وفي خمس عشرة ثلاث شياه، وفي عشرين أربع شياه، فإذا بلغت خمساً وعشرين ففيها ابنة مخاض، وذكر الحديث بطوله^{٩٩} ورواها عن ابن عمر نافع، وأخذها عنه الآخذون.

وهذا الحسن البصري رحمه الله يروي من صحيفة وجدها فقيل له: "يا أبل سعيد، عَمَّنْ هذه الأحاديث التي تحدثنا؟ قال: صحيفة وجدناها"^{١٠٠} وخبر هذه الصحيفة عند يحيى بن سعيد قال: قال التيمي: "ذهبوا بصحيفة جابر إلى الحسن

^{٩٦} التقريب ٦٨٦/٢.

^{٩٧} التقريب ٦٨٦/٢.

^{٩٨} الكفاية ص: ٣٥٢.

^{٩٩} الكفاية ص: ٣٥٣-٣٥٤.

^{١٠٠} الكفاية ص: ٣٥٥.

فرواها، وأتوني بها فلم أروها" ^{١٠١}.

ووقف الباحث في صحيح البخاري على حديث روي وجادة، قال البخاري رحمه الله: حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ، حَدَّثَنَا حَبَّانُ، حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، حَدَّثَنَا قَتَادَةُ، عَنْ أَبِي الْخَلِيلِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ، عَنْ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "الْبَيْعَانِ بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا" قَالَ هَمَّامٌ: وَجَدْتُ فِي كِتَابِي: يَخْتَارُ ثَلَاثَ مَرَارٍ؛ فَإِنْ صَدَقَا وَبَيْنَا بُورِكَ لَهُمَا فِي بَيْعِهِمَا، وَإِنْ كَذَبَا وَكَتَمَا فَعَسَى أَنْ يَرْبِحَا رِبْحًا وَيَمْحَقَا بَرَكَةً يَبِيعُهُمَا ^{١٠٢}.

قال الحافظ ابن حجر: قَالَ هَمَّامٌ: "وَجَدْتُ فِي كِتَابِي يَخْتَارُ ثَلَاثَ مَرَارٍ" أشار أبو داود إلى أن همامًا تفرد بذلك عن أصحاب قتادة، ووقع عند أحمد عن عفان عن همام قال: "وَجَدْتُ فِي كِتَابِي: الْخِيَارُ ثَلَاثَ مَرَارٍ" ولم يصرح همام بمن حدثه بهذه الزيادة، فإن ثبتت فهي على سبيل الاختيار ^{١٠٣}.

وفي صحيح مسلم، قال: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، قَالَ: وَجَدْتُ فِي كِتَابِي، عَنْ أَبِي أُسَامَةَ، حَدَّثَنَا هِشَامٌ، (ح). وَحَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ؛ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ، حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ، عَنْ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنِّي لَأَعْلَمُ إِذَا كُنْتُ غَنِي رَاضِيَةً وَإِذَا كُنْتُ عَلِيٍّ غَضَبِي" ^{١٠٤}.

قال النووي في الإجابة عن رواية مسلم بالوجادة: "قوله: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ

^{١٠١} الكفاية ص: ٣٥٤ وانظر أحاديث هذه الصحيفة عند الترمذي رقم: ١٩٥ والنسائي رقم: ١٥٥٢ و١٥٥٤ وأبي داود رقم: ١٧٣ و٨٣٣ و١٢٣٦ و١٢٤٨ و٢٥٦٩ و٤٥٠٧ وابن ماجه رقم: ٣٢٩ و١١١٥.

^{١٠٢} صحيح البخاري رقم: ٢١١٤.

^{١٠٣} الفتح شرح الحديث رقم: ٢١١٤.

^{١٠٤} صحيح مسلم رقم: ١٤٢٢.

بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، قَالَ: وَحَدَّثُ فِي كِتَابِي، عَنْ أَبِي أُسَامَةَ "معناه أنه وجد في كتابه، ولم يذكر أنه سمعه، ومثل هذا تجوز روايته على الصحيح وقول الجمهور، ومع هذا فلم يقتصر مسلم عليه، بل ذكره متابعة لغيره"^{١٠٥}.

وقال السيوطي: "وأجاب الرشيد العطار^{١٠٦} بأنه روى الأحاديث الثلاثة من طرق أخرى موصولة إلى هشام وإلى أبي أسامة"^{١٠٧}.

ويرى الباحث أن الوجادة في هذه الحالة مقبولة، كما قال النووي، لأن الوجادة عن نفس الراوي، لا عن غيره، فافترقتا.

وفي سنن الترمذي: وَحَدَّثُ فِي كِتَابِي أَخْبَرَنِي عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ، وَحَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ مُعَاذٍ الْبَصْرِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ ابْنُ عَلِيَّةَ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ، بِهَذَا الْإِسْنَادِ: نَحْوُهُ^{١٠٨}.

وكثرت وجادات عبد الله بن الإمام أحمد رحمه الله، وألحقها بالمسند ومنه قول عبد الله:

وَحَدَّثُ هَذِهِ الْأَحَادِيثَ فِي كِتَابِ أَبِي بَخْطُّ يَدِهِ؛ وَهُوَ إِلَى حَدِيثِ إِسْحَاقَ بْنِ يُونُسَ الْأَزْرَقِ، حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ، أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ جَبَلَةَ بْنِ سُهَيْمٍ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "مَنْ جَرَّ ثَوْبًا مِنْ ثِيَابِهِ مَخِيلَةً لَمْ يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ"^{١٠٩}.

قال النووي رحمه الله: "وإذا نقل من تصنيف فلا يقل: 'قال فلان' إلا إذا

^{١٠٥} شرح النووي على مسلم، شرح الحديث رقم: ١٤٢٢.

^{١٠٦} الحافظ أبو الحسين، يحيى بن علي بن عبد الله بن علي بن مُفَرَّج الْقُرَشِيِّ الْأُمَوِيِّ النَّابِلِيِّ ثُمَّ الْمَصْرِيِّ الْمَالِكِيِّ، وَلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَلِي مَشْيِخَةَ الْكَامِلِيَّةِ سَنَةَ سِتِينَ، وَتَوَفَّى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسِتِينَ وَسَمِئَةً أَنْظَرَ: شَذَرَاتُ السَّذْهِبِ ٥٤٠/٧ وَأَعْلَامُ الزُّرْكَالِيِّ ١٥٩/٨.

^{١٠٧} تدريب الراوي ٦٨٨/٢.

^{١٠٨} اقتصر الباحث على ذكر الشاهد، وهو عند الترمذي رقم: ١٦١.

^{١٠٩} مسند أحمد رقم: ٥٠٣٥.

وثق بصحة النسخة، بمقابلته أو بثقة لها فإن لم يوجد هذا ولا نحوه فليقل: "بلغني عن فلان" أو "وجدت في نسخة من كتابه" ونحوه، وتسامح أكثر الناس في هذه الأعصار بالجزم في ذلك من غير تحرٍ، فإن كان المطالع متقناً لا يخفى عليه الساقط أو المغير، رجونا الجزم له، وإلى هذا استراح كثير من المصنفين في نقلهم^{١١٠} فإنه لو توقف العمل فيها على الرواية، لانسد باب العمل بالمنقول؛ لتعذر شروطها^{١١١}.

سادساً: الوصية بالكتاب.

"وهي: أن يوصي عند موته أو سفره بكتاب يرويه، فجوز بعض السلف للموصي له روايته عنه، وهو غلط، والصواب أنه لا يجوز^{١١٢}" شبهوا ذلك بالمناولة وبالإعلام بالرواية^{١١٣}.

ومن الأسانيد المشتهرة؛ عمرو بن شعيب^{١١٤} الثقة، أحاديثه صحيفة ورثوها^{١١٥} قال الباحث: ورثوها بلا وصية، فلم تنقل وصية بذلك.

"قال همام بن يحيى: قدمت أم سليمان اليشكري بكتاب سليمان، فقريء على ثابت وقتادة وأبي بشر والحسن ومطرف، فرووها كلها، وأما ثابت فروى منها حديثاً واحداً^{١١٦}".

وقال علي بن عبد الله المديني: "قال يحيى: رأيت في كتاب عندي عتيق لسفيان؛ حدثني عبد الله بن ذكوان؛ أبو الزناد، قال: حدثني ابن سعيد، قال:

^{١١٠} التقريب ٦٨٦/٢ بتصرف يسير.

^{١١١} التقريب ٦٨٩/٢.

^{١١٢} التقريب ٦٨٢/٢.

^{١١٣} الباعث الحديث ٣٦٥/١.

^{١١٤} عن أبيه عن جده.

^{١١٥} انظر: الكفاية ص: ٣٥٥.

^{١١٦} الكفاية ص: ٣٥٤.

حدثني أبو صالح؛ مولى السفاح حديث زيد: "عجل لي وأضع لك" قال هذا يحيى من أجل توصيل إسناده" ١١٧.

وقال حماد: "مات أبو قلابة بالشام، فأوصى بكتبه لأيوب، فأرسل أيوب فجيء بها عدل راحلة، قال أيوب: فلما جاءني؛ قلت لمحمد: جاءني كتب أبي قلابة، فأحدث منها؟ قال: نعم، ثم قال: لا أمرك ولا أنفك" ١١٨.

قال الخطيب: "يقال: إن أيوب كان قد سمع تلك الكتب، غير أنه لم يحفظها، فلذلك استفتى محمد بن سيرين عن التحديث منها، ولا فرق بين أن يوصى العالم لرجل بكتبه، وبين أن يشتريها ذلك الرجل بعد موته، في أنه لا يجوز له الرواية منها الا على سبيل الوجادة، وعلى ذلك أدركنا كافة أهل العلم، اللهم الا أن يكون تقدمت من العالم إجازة لهذا الذي صارت الكتب له؛ بأن يروي عنه ما يصح عنده من سماعاته، فيجوز أن يقول فيما يرويه من الكتب: "أخبرنا" أو "حدثنا" على مذهب من أجاز أن يقال ذلك في أحاديث الإجازة، مع انه قد كره الرواية عن الصحف التي ليست مسموعة غير واحد من السلف" ١١٩.

عن يزيد بن أبي حبيب قال: أودعني فلان كتاباً، فوجدت فيه عن الأعرج قال: وكان يحدثنا بأشياء مما في الكتاب، ولا يقول: "أخبرنا" ولا "حدثنا" ١٢٠.

هذه الطرق التي وصلت بها علوم أمتنا وثقافتها، ونقلت من خلالها النصوص النبوية، بالطرق التي ما عرفت بها البشرية إلا عندنا نحن المسلمين، عبر آليات

١١٧ الكفاية ص: ٣٥٤.

١١٨ الكفاية ص: ٣٥٢ قال أيوب: "أوصى لي أبو قلابة بكتب، فأتيت بها من الشام، فأعطيت كراءها بضعة عشر درهماً."

١١٩ الكفاية ص: ٣٥٢.

١٢٠ الكفاية ص: ٣٥٥.

نحن سادتها، عن سيدنا النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تلقيناها "ألا يُبْلَغُ الشَّاهِدُ
الْغَائِبَ، فَلَعَلَّ بَعْضَ مَنْ يُبْلَغُهُ أَنْ يَكُونَ أَوْعَى لَهُ مِنْ بَعْضِ مَنْ سَمِعَهُ" ^{١٢١} "نُضَرَّ
اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ مِنَّا حَدِيثًا فَحَفِظَهُ حَتَّى يُبْلَغَهُ غَيْرُهُ قَرُبًا حَامِلٍ فَقِهِ إِلَى مَنْ هُوَ
أَفْقَهُ مِنْهُ وَرُبَّ حَامِلٍ فَقِهِ لَيْسَ بِفَقِيهِ" ^{١٢٢} "فَرَفَعَ اللَّهُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا، وَوَضَعَ بِهِ
آخَرِينَ" ^{١٢٣}.

وبقيت هذه الطرق سيدة سائدة، لا يصح التخلي عنها قيد أنملة، فإن
يضببطها الراوي ينضببط وتعرف رواياته، وإن يخالفها يصبح متهمًا، مضروبًا على
حديثه، حتى دُوِّنَتِ الكتب، وَكُتِبَتِ المصنفات، وعرفت بين أهل الصنعة،
واشتهرت بين الناس، ثم صارت الرواية للكتب تُسَدُّ مَسَدَّ رِوَايَةِ الْأَسَانِيدِ فكثرت
النسخ لكل كتاب، وشاعت في الأقطار شيوع التواتر، فأصبحت العمدة عندئذ
على هذه النسخ المنقولة بالسند إلى مؤلفيها، وقامت مقام الرواة، فتساهل الناس في
بعض شروط الراوي، واكتفوا بما يحصل المقصود، وهو أهليته بكونه عدلاً، وحسن
رعايته وضبطه للكتاب ^{١٢٤}.

قال ابن الصلاح: "أعرض الناس في هذه الأعصار المتأخرة عن اعتبار
مجموع ما بينا من الشروط في رواية الحديث ومشايخه، فلم يتقيدوا بها في روايتهم؛
لتعذر الوفاء بذلك على نحو ما تقدم وكان عليه من تقدم؛ ووجه ذلك ما قدمناه في

^{١٢١} صحيح البخاري رقم: ٤٧٧٤.

^{١٢٢} رواه الترمذي رقم: ٢٦٥٦ وَقَالَ أَبُو عِيسَى حَدِيثُ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ حَدِيثٌ حَسَنٌ.

^{١٢٣} رواه مسلم رقم: ٨١٧ عَنْ عَامِرِ بْنِ وَائِلَةَ، أَنَّ نَافِعَ بْنَ عَبْدِ الْحَارِثِ لَقِيَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ، وَكَانَ عُمَرُ
يَسْتَعْمِلُهُ عَلَى مَكَّةَ، فَقَالَ: مَنْ اسْتَعْمَلْتَ عَلَى أَهْلِ الْوَادِي؟ فَقَالَ: ابْنُ أَبِي زَيْدٍ، قَالَ: وَمَنْ ابْنُ أَبِي زَيْدٍ؟ قَالَ: مَوْلَى
مِنْ مَوَالِينَا، قَالَ: فَاسْتَخْلَفْتَ عَلَيْهِمْ مَوْلَى؟ قَالَ: إِنَّهُ قَارِئٌ لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَإِنَّهُ عَلِيمٌ بِالْفَرَائِضِ، قَالَ
عُمَرُ: أَمَّا إِنْ نَبِّئَكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ قَالَ: "إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ".

^{١٢٤} من كلام أستاذي نور الدين عتر في منهج النقد ص: ٨٧.

المكتبة العامة
مكتبة وزارة الريان

أول كتابنا هذا، من كون المقصود المحافظة على خصيصة هذه الأمة في الأسانيد، والمحاذرة من انقطاع سلسلتها، فليعتبر من الشروط المذكورة ما يليق بهذا الغرض على تجرده، وليكتف في أهلية الشيخ بكونه مسلماً، بالغاً، عاقلاً، غير متظاهر بالفسق والسخف، وفي ضبطه بوجود سماعه، مثبتاً بخط غير مهتم، وبروايته من أصل موافق لأصل شيخه، وقد سبق الى نحو ما ذكرناه الحافظ الفقيه أبو بكر البيهقي، رحمه الله تعالى، فإنه ذكر فيما رويناه عنه توسع من توسع في السماع من بعض محدثي زمانه، الذين لا يحفظون حديثهم، ولا يحسنون قراءته من كتبهم، ولا يعرفون ما يقرأ عليهم، بعد أن تكون القراءة عليهم من أصل سماعهم. ووجه ذلك بأن الأحاديث التي قد صحت أو وقعت بين الصحة والسقم، قد دوت وكتبت في الجوامع التي جمعها أئمة الحديث، ولا يجوز أن يذهب شيء منها على جميعهم، وإن جاز أن يذهب على بعضهم، لضمان صاحب الشريعة حفظها. قال البيهقي: فمن جاء اليوم بحديث لا يوجد عند جميعهم لم يقبل منه، ومن جاء بحديث معروف عندهم، فالذي يرويه لا ينفرد بروايته، والحجة قائمة بحديثه برواية غيره، والقصد من روايته والسماع منه أن يصير الحديث مسلسلًا "بحدثنا" و"آخرنا" وتبقى هذه الكرامة التي خصت بها هذه الأمة شرفاً لتبينا المصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^{١٢٥}.

فالمقصود إذاً، بقاء خاصية السند، وإثبات هذا الفضل، لا التأكد من ضبط الأحاديث وروايتها" فالعمدة في زماننا ليس على الرواة، بل على المحدثين والمفידين، والذين عرفت عدالتهم وصدقهم في ضبط أسماء السامعين^{١٢٦} إذ الأكثر لا يدرون ما يروون، ولا يعرفون هذا الشأن، إنما سَمِعُوا في الصغر،

^{١٢٥} مقدمة ابن الصلاح ٥٧-٥٨.

^{١٢٦} ميزان الاعتدال ٤/١.

٢٩

واحتيج إلى علو سندهم في الكبر، فالعمدة على من قرأ لهم، وعلى من أثبت طبع السماع لهم^{١٢٧}.

قال الحافظ ابن حجر في التعقيب على زيادة لفظة في نسخة الكُشْمِيهَيَّ: "ليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره، فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخاري حاشية، فظنها الكُشْمِيهَيَّ أصلاً لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ، بل كان راوية^{١٢٨}".

قال شاكر: "العبرة في رواية المتأخرين على الكتب والأصول الصحيحة، التي اشتهرت بنسبتها إلى مؤلفيها، بل تواتر بعضها إليهم، وهذا شيء واضح لا يحتاج إلى بيان^{١٢٩}".

وَأَحَبُّ الْبَاحِثِ أَنْ يَأْتِيَ بِخَيْرِ سُرَاقِ الْحَدِيثِ؛ لِأَجْلِ بَيَانِ فَائِدَةِ السَّمَاعِ وَالْإِسْنَادِ، الَّتِي عَلَيْهَا مَدَارُ قَبُولِ رِوَايَةِ الرَّوَاةِ، سِوَا أَوَّلِ الْأَمْرِ فِي زَمَنِ الرَّوَاةِ، أَمْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي زَمَنِ الْمَصْنُفَاتِ.

سراق الحديث.

سرقة الحديث أن "يأخذ أحاديث الناس فيرويها عن شيوخهم، فإن كان يصرح في ذلك بالسماع فهذا هو المعروف بسرقة الحديث، وهو كذاب؛ وإلا فهو تدليس^{١٣٠}".

وهؤلاء جماعة ممن رد الأئمة رواياتهم بعمامة، أو عن بعض الشيوخ، لا لشيء إلا لأنهم لم يكن لهم إسناد إلى ما يروون، سواء كانت صحف وكتب، أو

^{١٢٧} ميزان الاعتدال ٤/١ وانظر: الباعث الحثيث ٣٢١/١-٣٢٢ وانظر: فتح المغيب للسخاوي ١٠٨/٢.

^{١٢٨} فتح الباري ٥٨٥/١.

^{١٢٩} الباعث الحثيث ٣٢٢/١ الحاشية.

^{١٣٠} التنكيل ٤٥ ● قاله العلبي.

مرويات.

من هؤلاء؛ يحيى الحماني "له مسند صالح، ويقال: انه أول من صنف المسند بالكوفة، ويقال: إن عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي أودعه كتبه لما أخرج الى مكة، فلما انصرف وجد كتبه مملوفاً، فقال عبد الله: إنه يسرق من كتبه أحاديث لسليمان بن بلال، حدث بها الحماني عن سليمان نفسه" ١٣١ قال ابن حبان: "كلن أعمى يلحق في كتبه ما ليس من حديثه ويسرق، وما ذُكر به فيحدث به" ١٣٢.

ومنهم حماد بن أسامة: أبو أسامة القرشي مولاهم، مات سنة إحدى ومائتين، وهو ابن ثمانين، حكى الأزدي عن سفيان بن وكيع قال: "كان أبو أسامة يتتبع كتب الرواة، فيأخذها وينسخها، وقال سفيان: قال لي ابن نمير: إن المحسن لأبي أسامة يقول إنه دفن كتبه ثم تتبع الأحاديث بعد من الناس، وقال: إني لأعجب كيف جاز حديث أبي أسامة، كان أمره بينا، وكان من أسرق الناس لحديث جيد" ١٣٣.

وقال أبو داود: "دفن أبو أسامة كتبه، فما أخرجها، وكان بعد يستعير الكتب" ١٣٤.

ومن أتهم بسرقة الحديث؛ الحسن بن منصور الاسفيجاني ١٣٥، ليس بثقة، كان راغباً في طلب الحديث، كتب الكثير، كان يسرق الأحاديث، ويحدث عمن لم يرههم، مات بعد سنة ثمانين وثلاث مائة" ١٣٦.

١٣١ الكامل ٢٣٧/٧.

١٣٢ المروحين لابن حبان ٢٧٠/٢.

١٣٣ المزني ٧/٢٢٤ وميزان الاعتدال ١١/٢ رقم: ٢٢٣٥.

١٣٤ سؤلات الآجري ٢٣١/١ رقم: ٢٨٤.

١٣٥ أبو علي الحسن بن منصور بن عبد الله بن أحمد المودب المقرئ.

١٣٦ لسان الميزان ٢٥٨/٢.

ومنهم؛ محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن زبالة المخزومي الحجازي، كلن ممن يسرق الحديث ويروي عن الثقات ما لم يسمع منهم من غير تدليس عنهم^{١٣٧}.
ومنهم؛ محمد بن سليمان بن هشام الخزاز بن بنت مطر الوراق، منكر الحديث بين الثقات، كأنه يسرق الحديث، يعمد إلى أحاديث معروفة لأقوام بأعيانهم، حدث بها شيوخهم^{١٣٨}.

فماذا فعل هؤلاء السراق، غير أنهم رَووا الأحاديث من الكتب، من غير أن يكون لهم سماع أو إجازة أو مناولة أو نحو ذلك؟ أرأيت قيمة أسانيد الكتب؟
قال أستاذنا بكر بن عبد الله أبو زيد: "إن من تَسَوَّرَ العلم بغير طريقه الشرعي، يلحقه الإدبار بوصفه "سارقاً" وكم يرى الناظر في التراجم والمؤلفات ما اكتسب بعد اسم (سرقة الكتب) أو: (استلال الكتب) أو: (السطو العلمي)^{١٣٩}.
ويختتم الباحث المبحث الأول؛ بكلمة الإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله "الأسانيد أنساب الكتب"^{١٤٠} وهل الكتب إلا بأنسابها وأسانيدها.

^{١٣٧} ابن حبان في المجروحين ٢/٢٧٤

^{١٣٨} ابن حبان في المجروحين ٢/٣٠٤

^{١٣٩} فقه النوازل ٢/١٠٨

^{١٤٠} فتح الباري ١/٦

المبحث الثاني: أسانيد كتاب "صحيح البخاري" ونسخه ومخطوطاته وطبعاته

المطلب الأول: رواية الصحيح عن البخاري.

المطلب الثاني: أسانيد ابن حجر إلى الإمام البخاري.

المطلب الثالث: النسخ المشتهرة لصحيح الإمام البخاري، والتي ذكرها

الحافظان؛ اليونيني والعسقلاني رحمّة الله تعالى عليهما.

المطلب الرابع: المخطوطات المشهورة لصحيح البخاري.

المطلب الخامس: الطباعات المشهورة لصحيح البخاري.

المطلب الأول: رواية الصحيح عن البخاري.

لما صَنَّفَ "أستاذ الأستاذين"^{١٤١} محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري، المولود سنة أربع وتسعين ومائة، والمتوفى سنة ست وخمسين ومائتين، كتابه "الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وسننه وأيامه"^{١٤٢} تقاطر الناس عليه من كل حذب وصوب، يأتونه من كل فج عميق، يَسْمَعُونَ وَيُسْمَعُ مِنْهُمْ؛ حتى سمع "الصحيح" منه تسعون ألف رجل^{١٤٣} يتشرون بكتابه في آفاق الأرض وأطرافها، من بُخَارَى إلى الرِّيِّ، ومنها إلى بغداد ثم الكوفة والبصرة، والشامات. وبيت المقدس الأسير المصابر، ثم مصر المحروسة، والمغرب المطل على الأندلس الجريح العائد بإذن الله.

وجاءت اللحظة الخاتمة لتطوافه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فتوفي ليلة السبت عند صلاة العشاء ليلة الفطر، ودفن يوم الفطر، بعد صلاة الظهر، يوم السبت لغرة شوال من سنة ست وخمسين ومائتين، عاش اثنتين وستين سنة، إلا ثلاثة عشر يوماً^{١٤٤} رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ.

ووافته المنية، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ والمحابر تزدحم على نَسْخِهِ، قال المُسْتَمْلِي^{١٤٥}: "انتسخت كتاب البخاري من أصله، كان عند محمد بن يوسف

^{١٤١} جاء في تاريخ بغداد ١٠٠/١٣ في ترجمة الإمام مسلم، قول أبي حامد القصار: "سمعت مسلم بن الحجاج، وجاء إلى محمد بن إسماعيل البخاري، فقبل بين عينيه وقال: "دعني حتى أقبل رجلك يا أستاذ الأستاذين، وسيد المحدثين، وطيب الحديث في علله".

^{١٤٢} هذا اسم صحيح الإمام البخاري، كما في مقدمة ابن الصلاح في النوع الأول الصحيح، ص: ٢٤-٢٥.

^{١٤٣} انظر: تاريخ بغداد ٦/٢.

^{١٤٤} تاريخ بغداد ٦/٢.

^{١٤٥} التعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح، لأبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد البلجي ٣٠٩/١ (مولده: ٤٠٣ وفاته: ٤٧٤) دار اللواء للنشر والتوزيع، حققه أستاذنا: د. أبو ليابة حسين التونسي، طبع: الرياض سنة: ١٤٠٦.

انتسخت كتاب البخاري من أصله، كان عند محمد بن يوسف الفريزي "فلتنقلت النسخة إلى الفريزي وأقرانه، ومنه إلى مئات الثقة، حتى صار "الصحيح" إلى الرواة، وعرفت النسخ الأصول التي قام عليها هؤلاء الجهابذة، وكان أشهرهم محمد بن يوسف الفريزي^{١٤٦} وآخرهم "أبو طلحة بن محمد بن علي البزدوي"^{١٤٧}.

ورواة الصحيح حسب وفياتهم:

- ١- إبراهيم بن معقل النسفي (وفاته: ٢٩٤).
- ٢- حماد بن شاکر النسوي (وفاته: ٢٩٠ وقيل: ٣١١).
- ٣- محمد بن يوسف الفريزي (مولده: ٢٣١ وفاته: ٣٢٠).
- ٤- منصور بن محمد البزدوي (وفاته: ٣٢٩).
- ٥- الحسين بن إسماعيل المحاملي (وفاته: ٣٣٠).
- ٦- طاهر بن محمد بن مخلد النسفي^{١٤٨}.

الراوي الأول عن البخاري: إبراهيم بن معقل النسفي (وفاته: ٢٩٤).

إبراهيم بن معقل بن الحجاج أبو إسحاق النسفي قاضي نُسَف^{١٤٩} وعالمها، رحل وكتب الكثير، كان فقيه النفس، عارفاً باختلاف العلماء، صنّف المسند والتفسير، وروى "الصحيح" عن أبي عبد الله البخاري" وكان فقيهاً مجتهداً، وهو ثقة حافظ^{١٥٠} وتوفي في ذي الحجة سنة خمس وتسعين ومائتين^{١٥١} روى عنه،

^{١٤٦} تاريخ بغداد ٦/٢.

^{١٤٧} انظر: سير أعلام النبلاء ٣٩٨/١٢.

^{١٤٨} انظر: سير أعلام النبلاء ٣٩٨/١٢ حيث أورده أثناء حديثه عن الفريزي، ولم أقف على ترجمته.

^{١٤٩} نسف: بفتح أوله وثانية، مدينة كبيرة كثيرة الأهل والرساق، بين جيحون وسمرقند معجم البلدان ٣٢٩/٥.

^{١٥٠} سير أعلام النبلاء ٤٩٣/١٣.

^{١٥١} تاريخ الإسلام للذهبي ١٠٢/٢٢.

خلف بن محمد الخيام^{١٥٢} ومن طريقه روى العسقلاني صحيح البخاري، عن إبراهيم بن معقل عن البخاري.

ورواية إبراهيم بن معقل سماع غير أوراق فإجازة، قال أبو علي الجبائي: "ورويانا عن أبي الفضل صالح بن محمد بن شاذان الأصبهاني، عن إبراهيم بن معقل: أن البخاري أجاز له آخر الديوان من أول كتاب الأحكام، إلى آخر ما رواه النسفي من الجامع، لأن في رواية إبراهيم النسفي نقصان أوراق من آخر الديوان عن رواية الفريزي، قد علّمت على الموضع في كتابي، وذلك في باب قوله تعالى: ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ﴾^{١٥٣} روى النسفي من هذا الباب تسعة أحاديث، آخرها بعض حديث عائشة في الإفك، ذكر من البخاري كلمات استشهد بها، وهو التاسع من أحاديث الباب، خرجه عن حجاج التميمي عن يونس، عن الزهري بإسناده عن شيوخه عن عائشة. وروى الفريزي زائداً عليه من أول حديث "قُتِيْبَةٌ عَنْ مُغِيْرَةَ عَنْ أَبِي الزُّنَادِ عَنْ الْأَخْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِذَا أَرَادَ عَبْدِي أَنْ يَعْمَلَ سَيِّئَةً فَلَا تَكْتُبُوهَا"^{١٥٤} إلى آخر ما رواه الفريزي عن البخاري من الديوان، وهو تسع أوراق من كتابي^{١٥٥}.

قال الباحث: أحصيت عددها فكانت ثلاثة وستون حديثاً، من ٧٥٠١-٧٥٦٣ حسب ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي المصري (مولده: ١٢٩٩ وفاته: ١٣٨٨)، وبلغت من الصفحات سبع صفحات من الحجم الكبير، من طبعة

^{١٥٢} انظر: سير أعلام النبلاء ٤٩٣/١٣ وتاريخ الإسلام ١٠٢/٢٢ وشنرات الذهب ٣٢٤/٤.

^{١٥٣} الفتح: الآية ١٥

^{١٥٤} رواه البخاري كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ﴾ رقم: ٧٥٠١.

^{١٥٥} تقييد المهمل للجبائي ٦٢/١.

دار السلام^{١٥٦}، ومن طبعة بيت الأفكار الدولية كانت في خمس عشرة صفحة، وحجم صفحاتها الحجم العادي المعروف.

الراوي الثاني عن الإمام البخاري: حماد بن شاكر التَّسَوِي (وفاته: ٢٩٠)

وقيل: (٣١١).

حماد بن شاكر بن سَوِيَّة أبو محمد الوراق^{١٥٧} التَّسَوِي، روى "الصحيح" عن البخاري، قال جعفر المُسْتَعْفِرِي في ترجمة حماد^{١٥٨}: هو ثقة مأمون، رحل إلى الشام، حَدَّثَنِي عنه بكر بن محمد بن جامع^{١٥٩} بـ "صحيح البخاري" وأبو أحمد قاضي بخارى^{١٦٠}.

روى عنه، أحمد بن محمد بن رُمَيْح^{١٦١} ومن طريقه روى العسقلاني صحيح البخاري، عن حماد بن شاكر عن البخاري.

الراوي الثالث عن الإمام البخاري: محمد بن يوسف الفَرَبْرِي

(مولده: ٢٣١ وفاته: ٣٢٠).

^{١٥٦} حيث بلغ عدد صفحات "صحيح البخاري" في هذه الطبعة، سبعين وست مئة صفحة، طبعتها دار السلام بالرياض سنة: ١٤٢٠ ضمن مشروعها لطباعة الكتب الستة في مجلد واحد، وهي طبعة حقيقة بالثناء.
^{١٥٧} انظر: الإكمال في رفع الأرتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، تصنيف: الأمير الحافظ ابن ماكولا أبو نصر سعد الملك علي بن هبة الله (مولده: ٤٢١ على الراجح ووفاته: ٤٧٥) (٤/٣٩٤، طبع بعناية عبد الرحمن المعلمي اليماني بدائرة المعارف العثمانية.
^{١٥٨} تأتي ترجمته بعد سطور.

^{١٥٩} كذا قال في تاريخ الإسلام في ترجمة المستغفري ٤١٦/٢٣ وهو بكر بن محمد بن جعفر المتوفى سنة: ٣٨٠ وانظر سير أعلام النبلاء ٣٩٦/١٦ وقارن تاريخ الإسلام ٦٥٦/٢٦.

^{١٦٠} تاريخ الإسلام ٤١٦/٢٣ وانظر: توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، لابن ناصر الدين، محمد بن عبد الله الدمشقي (٧٧٧- ٨٤٢) ٢١٢/٥ مؤسسة الرسالة، حققه محمد العرقسوسي.
^{١٦١} ذكره في أسانيده في أول الفتح ٦/١ وانظر: المعجم المفهرس لابن حجر، تحقيق محمد شُكُور امرير، مؤسسة الرسالة ط: أولى، سنة ١٤١٨.

محمد بن يوسف بن مطر بن صالح بن بشر الفريزي، أبو عبد الله، سمع "الصحيح" من أبي عبد الله البخاري بفريز في ثلاث سنين، كان ثقة ورعاً، ولد سنة إحدى وثلاثين ومائتين، وتوفي في شوال سنة عشرين ومائتين^{١٦٢}.

قال ابن حجر: "ذكر الفريزي أنه سمعه من البخاري تسعون ألفاً"^{١٦٣}. قال النووي: "رواه عن الفريزي خلائق، منهم؛ أبو محمد الحموي، وأبو زيد المروزي وأبو إسحاق المستملي، وأبو سعيد أحمد بن محمد، وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الجرجاني، وأبو الهيثم محمد بن مكّي الكشميهني^{١٦٤}، ومحمد بن أحمد بن مَتّ الإشتيخني وآخرون"^{١٦٥}.

قال الذهبي: "روى عنه الصحيح: محمد بن عمر الشبوي، وأبو محمد بن حمويه، وأبو حامد أحمد بن عبد الله النعماني، وأبو بكر إسماعيل بن محمد بن أحمد بن حاجب الكشاني وهو آخر من حَدَّثَ عنه"^{١٦٦}.

وكان سماع الفريزي من البخاري مرتين: مرة "بفريز"^{١٦٧} سنة ثمان

^{١٦٢} تاريخ الإسلام ٦١٤/٢٣.

^{١٦٣} هدي الساري ص: ٤٩١.

^{١٦٤} الكشميهني، نسبة إلى كُشْمِيَهَن أو كُشْمِيَهَن، قال ياقوت ٥٢٦/٤: "بالضم ثم السكون وفتح الميم، ويساء ساكنة وهاء مفتوحة ونون" وقال السمعاني ٧٥/٥: "بضم الكاف، وسكون الشين المعجمة وكسر الميم، وسكون الياء المنقوطة من تحتها بائتين، وفتح الهاء، وفي آخرها نون".

^{١٦٥} شرح النووي على البخاري ص: ٤.

^{١٦٦} تاريخ الإسلام ٦١٤/٢٣.

^{١٦٧} شرح النووي على صحيح البخاري ١٠/١ وهي طبعة عتيقة بلا تاريخ مع إرشاد الساري، وعون الباري لصديق حسن خان، لم أقف منها على غير مجلد واحد، ونهايته من كتاب الإيمان، باب قول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الدين النصيحة، ومقدمة النووي تشتمل على فصول علمية رائعة، لُحِثَ منها وتعلت، فكانت من خير ما تضرعت فيما يتعلق بصحيح الإمام البخاري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

وأربعين ومائتين، ومرة "بخارى" ^{١٦٨} سنة اثنتين وخمسين ومائتين ^{١٦٩}، وأكثر رواية ابن حجر للصحيح من طريق الفربري.

الراوي الرابع عن الإمام البخاري: منصور بن محمد البرزدي

وفاته: ٣٢٩).

منصور بن محمد بن علي بن قرينة بن سوية، أبو طلحة البرزدي التّسفي الدهقان، دهقان قرية بزدة ^{١٧٠} وثقه ابن ماكولا ^{١٧١} وقال: "حدث عن محمد بن إسماعيل بكتاب" الجامع الصحيح "وهو آخر من حدث به عنه".

قال جعفر المستغفري: يضعفون روايته من جهة صغره حين سمع، ويقولون: وجد سماعه بخط جعفر بن محمد مولى أمير المؤمنين، وقرأ كل الكبار من أصل حماد بن شاكر، وسمع منه أهل بلده، وصارت إليه الرحلة في أيامه، ثم قال المستغفري: حدّثنا عنه أحمد بن عبد العزيز المقرئ، ومحمد بن علي بن الحسين، ومات سنة تسع وعشرين وثلاثمائة ^{١٧٢}.

قال ابن حجر: "ذكر الفربري أنه لم يبق من يرويه غيره، وأطلق ذلك بناء على ما في علمه، وقد تأخر بعده بتسع سنين أبو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قريه البرزدي وكانت وفاته سنة تسع وعشرين وثلاثمائة" ^{١٧٣}.

الراوي الخامس عن الإمام البخاري: الحسين بن إسماعيل الحاملي

^{١٦٨} الندوي ص: ١٣٧.

^{١٦٩} تاريخ الإسلام ٦١٤/٢٣.

^{١٧٠} "بزدة، بالفتح ثم السكون، وفتح الدال المهملة، ويقال: بزّوه، والنسبة إليها بزّدي، وهي قلعة حصينة على ستة فراسخ من تّسف" معجم البلدان ٤٨٦/١.

^{١٧١} انظر: الإكمال ٢٤٣/٧.

^{١٧٢} تاريخ الإسلام ٢٧٤/٢٤.

^{١٧٣} هدي الساري ص: ٤٩١.

(مولده: ٢٣٥ وفاته: ٣٣٠).

الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن سعيد بن أبان، أبو عبد الله الضَّبِّي البغدادي المَحَامِلِيُّ^{١٧٤} ولد أول سنة خمس وثلاثين ومائتين، وأول سماعه سنة أربع وأربعين ومائتين، كان يحضر مجلسه عشرة آلاف رجل، وآخر من روى عن المَحَامِلِيِّ عَالِيًا سَيْطُ السُّلْفِيِّ، أَمَلِي المَحَامِلِيُّ مجلسًا في ثاني عشر ربيع الآخر من السنة، ثم مات بعد ذلك المجلس بأحد عشر يومًا رحمه الله^{١٧٥}.

الراوي السادس عن الإمام البخاري: طاهر بن محمد بن مَخْلَدِ التَّسْفِيِّ لم أقف له على ترجمة، وإنما أوردته الذهبي في سير أعلام النبلاء قال: قال محمد بن طاهر المقدسي: روى صحيح البخاري جماعة؛ منهم: طاهر بن محمد بن مَخْلَدِ التَّسْفِيِّ^{١٧٦}.

ولم أجد لروايته أثرًا أو ذكرًا.

المطلب الثاني: أسانيد ابن حجر إلى الإمام البخاري.

قال الإمام ابن حجر العسقلاني رحمه الله: "رأيت أن أبدأ الشرح بأسانيدي إلى الأصل، بالسماع أو بالإجازة"^{١٧٧}.

ثم قال: اتصلت لنا رواية البخاري من أربعة طرق:

الطريق الأولى: طريق أبي عبد الله محمد بن يوسف بن مطر بن صالح بن

بشر الفَرَبَرِيِّ.

^{١٧٤} قال السمعاني ٢٠٨/٥: المَحَامِلِيُّ نسبة إلى المَحَامِلِ التي يحمل فيها الناس على الجمال إلى مكة.

^{١٧٥} تاريخ الإسلام ٢٨١/٢٤.

^{١٧٦} انظر: سير أعلام النبلاء ٣٩٨/١٢ ولم يقف الباحث على ترجمته.

^{١٧٧} فتح الباري ٦/١ وذكرها ابن حجر مجموعة، بدأ بها من الإمام البخاري، ثم ذكر الأربعة الآخرين عنه، ثم فصل رواية كل واحد، مع جمع الروايات المجتمعة، وكان في متابعة ذلك كد للذهن، فلذلك رأى الباحث أن يفصل كل سند على حدة ما أمكن.

الطريق الثانية: طريق إبراهيم بن معقل بن الحجاج النسفي^{١٧٨}.

الطريق الثالثة: طريق حماد بن شاكر النسوي.

الطريق الرابعة: طريق أبي طلحة منصور بن محمد بن علي البزدوي^{١٧٩}.

وهذا أوان تفصيل هذه الطرق:

الطريق الأولى: الفريزي عن البخاري، فاتصلت من طرق متعددة:

١. قال الحافظ: أخبرنا أبو علي^{١٨٠} عن يحيى^{١٨١}، عن جعفر^{١٨٢}، عن عبد الله الديلمي^{١٨٣}، عن عبد الله الباهلي^{١٨٤} حدثنا أبو علي الجبائي^{١٨٥} أخبرني أبو

^{١٧٨} فاته من الجامع أوراق رواها بالإجازة عن البخاري، نه على ذلك أبو علي الجبائي في تقييد المهمل ٦٢/١.
^{١٧٩} وهو آخر من حدث عن البخاري بصحيحه، كما جزم به ابن ماكولا وغيره.

رواة الإسناد الأول:

^{١٨٠} أبو علي: محمد بن أحمد بن علي بن عبد العزيز، ذكر الحافظ أنه أخذ عنه مشافهة، ولم أقف على ترجمة أبي علي هذا، واسمه مثبت في سند ابن حجر لصحيح البخاري، كما أثبتته الباحثة هنا، انظر: الفتح ٦/١.
^{١٨١} يحيى بن محمد بن سعد بن عبد الله بن سعد الأنصاري المقدسي ثم الصالحي، ولد سنة ٦٣١ وتوفي ٧٢١، أسمع في الخامسة وما بعدها من جعفر بن علي، شيخه في هذا السند، انظر: الدرر الكامنة ٤/٢٦٣.
^{١٨٢} المحدث المسند، أبو الفضل جعفر بن علي بن هبة الله الهمداني الإسكندراني، مولده سنة ست وأربعين وخمس مئة، وتوفي سنة ست وثلاثين وستمائة، بدمشق، مكث له إجازات وسماعات، نسخ، وقابل، وحصل الفوائد، توجه لمصر، وأقام بها مدة ومعه مسموعاته، وحدث بها، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٦/٢٣-٣٨ وتاريخ الإسلام ٤٥/٢٨٦.

^{١٨٣} عبد الله بن عبد الرحمن بن يحيى بن إسماعيل العثماني، الأموي، الديلمي، الإسكندراني، أبو محمد؛ ثقة، توفي سنة اثنتين وسبعين وخمس مئة، عن ثمان ثمانين سنة، كان كالسلفي في الإسكندرية، انظر: العبر ٣/٦٢.
^{١٨٤} عبد الله بن محمد بن محمد بن علي بن حكم الباهلي، من أهل الأريّة، يكنى أبا محمد، ويعرف بـابن قرقوب، سمع أبا علي الغساني، انظر: التكملة لكتاب الصلة ٢/٢٥٥ طبع دار المعرفة، بالمغرب، تحقيق: عبد السلام الهراس، بدون تاريخ.

^{١٨٥} الحافظ أبو علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجبائي، محدث الأندلس، صاحب كتاب "تقييد المهمل" (طبع محققاً بتحقيق علي بن محمد العمران، ومحمد عزيز شمس بدار عالم الفوائد سنة: ١٤٢١) حدث عن أبي عمر الخذاء، قال ابن بشكوال (الصلة: ١/٤١): "ذكره شيخنا أبو الحسن بن مغيث فقال: كان من

عمر^{١٨٦}، حدثنا أبو محمد^{١٨٧}، عن أبي علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن، عن الفربري عن البخاري.

٢. وبالإسناد السابق قال أبو علي: أخبرني ابن عبد البر^{١٨٨} حدثنا أبو

أكمل من رأيت علماً بالحديث، ومعرفة بطرقه، وحفظاً لرجاله، صحح من الكتب ما لم يصححه غيره من الحفاظ، فكتبه حجة بالغة" مولده سنة سبع وعشرين وأربع مئة، ووفاته سنة ثمان وتسعين وأربع مئة، قال الراوي عنه هنا (الفتح ٦/١): حدثنا الحافظ أبو علي الحسين بن محمد الجبائي، في كتاب "تقييد المهمل" له قال: أخبرني بصحيح البخاري القاضي أبو عمر أحمد بن محمد بن يحيى بن الخذاء بقراءتي عليه، وأبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر الحافظ إجازة، هكذا وجدته منسوبة في السند (الجبائي)، ولا يحل لنا أن نبذله، لكن وقع في حاشية" الصلة" ١٤١/١ قال الباحث: في ترجمته: "قال الحافظ أبو محمد بن موسى: سمعت الحافظ أبا علي يقول غير مرة: لا حُلَّ من دعائي بالجبائي" وعليه فالباحث ناقل يبرأ إلى الله من هذه الناحية.

^{١٨٦} أبو عمر أحمد بن محمد بن يحيى بن أحمد بن الخذاء، مولى بني أمية، ندبه أبوه إلى الطلب في حديثه، فسمع من شيوخ أبيه، وأول سماعه سنة ثلاث وتسعين وثلاث مئة، سمع من أبي محمد بن أسد، حدث عنه الحافظ الفسائي، انتهى إليه علو الإسناد مع ابن عبد البر، مات سنة سبع وستين وأربع مئة، ودفن يوم الجمعة بمقبرة الفخارين، قال الضبي في بغية الملتبس: "يروي عن أبي محمد بن أسد، عن أبي علي بن السكن، عن الفربري، كتاب البخاري" انظر: الصلة ٦٥/١ وبغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ص: ١٤٠ لأحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبي (وفاته: ٥٩٩) طبع بيروت، دار الكتب العلمية، تحقيق: روحية عبد الرحمن السويقي، وانظر: سير أعلام النبلاء ١٨/٣٤٤-٣٤٥.

^{١٨٧} عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجهني الطليطلي، ولد سنة عشر وثلاثمائة، سمع من أبي علي بن السكن بمصر، كان من أوعية العلم، عالماً بالحديث، أكثر عنه أبو عمر بن عبد البر، مات سنة خمس وتسعين وثلاث مئة، قال في البغية: "سمع جماعة منهم أبو علي بن السكن؛ صاحب الفربري" بغية الملتبس ص: ٢٨٧ انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/٨٤ قال الحافظ ابن حجر في سياقة السند (الفتح ٦/١): وكان ثقة ضابطاً.

رواة الإسناد الثاني:

^{١٨٨} أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم الثمري، الحافظ الأندلسي، مولده سنة ثمان وستين وثلاث مئة، ووفاته سنة ثلاث وستين وأربع مئة، طلب العلم بعد التسعين وثلاث مئة، وأدرك الكبار، وطال عمره، وعلا سنده، وتكاثر عليه الطلبة، وسارت بتصانيفه الركب، وخضع لعلمه علماء الزمان، حدث عنه الفسائي، انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/١٥٣ وله فيها ترجمة ضافية.

محمد^{١٨٩}، عن أبي علي^{١٩٠} عن الفيريزي عن البخاري.

٣. قال الحافظ ابن حجر: قرئ على أبي محمد^{١٩١}، قال: أنبأنا أبو أحمد^{١٩٢}،

^{١٨٩} عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجهني، سبقت ترجمته في الإسناد الأول.

^{١٩٠} أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن المصري البزاز، أصله بغدادي، مولده سنة أربع وتسعين ومئتين، ووفاته سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة، سمع "صحيح البخاري" من الفيريزي، وكان أول من جلب "الصحيح" إلى مصر، وحدث به، جمع وصنف، حدث عنه عبد الله بن محمد بن أسد القرطبي، انظر: سير أعلام النبلاء ١١٧/١٦-١١٩.

رواة الإسناد الثالث:

^{١٩١} قال الحافظ ابن حجر (الفتح ٦/١): أبو محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان المكي، قرئ عليه بمكة، وهو يسمع، وأجاز لي ما فاتني منه، قال الحافظ في الدرر الكامنة: "ولد بمكة سنة خمس وسبعمئة، وسمع من الرضي الطبري" صحيح البخاري" أجاز له الحافظ بهاء الدين بن خليل سنة عشرة وسبعمئة، قال الحافظ: وهذا الشيخ هو أول شيخ أعرف إنني سمعت عليه الحديث، وذلك في شهر رمضان سنة ٧٨٥ وأنا مجاور مع بعض أهلي، وصليت في تلك السنة بالناس التراويح، وأحضر هذا الشيخ إلى المكان الذي يقرئني فيه المؤدب، فقرأ عليه شهاب الدين السلاوي "صحيح البخاري" فيما بين الظهر والعصر كل يوم، ونحن نسمع، ولكنني لا أضبط ما فاتني عليه، وذكر لي الشيخ نجم الدين المرحاني هذه الواقعة وأفادني أنه حضر مجلس الختم بالشيخ جمال الدين الأميوطي، وأنه استجيز لمن سمع المجلس المذكور، ولم أحدث عن الأميوطي أيضًا، لأنني لا أتحقق هل سمعت مجلس الختم أو لا" انظر: الدرر الكامنة ١٨٣/٢ "ثم قال الحافظ: سمعت عليه" صحيح البخاري" إلا ما فاتني منه، وذلك بقراءة شمس الدين السلاوي، سنة خمس وثمانين بالمسجد الحرام، بسماعه له على الرضي الطبري، بسماعه على أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي حرمي فتوح بن بنين المكي الكاتب، سوى من" باب قوله تعالى: ﴿وَأِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾ (الأعراف ٨٥) من أحاديث الأنبياء، إلى باب مبعث النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فإجازة لهذا القدر، قال: أخبرنا بجميعه أبو الحسن علي بن حميد بن عمار الطرابلسي، قال: أخبرنا أبو مكثوم عيسى ابن الحافظ أبي ذر عبد بن أحمد بن محمد الهروي، قال أخبرنا أبي، قال المشايخ الثلاثة: أبو إسحاق المستملي، وأبو محمد السرخسي، وأبو الهيثم الكشميهني، قالوا: أخبرنا أبو عبد الله الفيريزي، قال: أخبرنا البخاري، وانظر: الجمع المؤسس للمعجم المفهرس لابن حجر العسقلاني ١٠٢/٢، تحقيق: الدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشلي، طبع دار المعرفة، بيروت ١٤١٥.

^{١٩٢} أبو أحمد، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن محمد الطبري الأصل، المكي، ولد سنة ٧٣٦ وتوفي سنة ٧٢٢ رحمه الله، سمع من أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي حرمي المكي، ونسخ مسموعاته "انظر الدرر الكامنة ٣٨/١.

أَبْنَانَا أَبُو الْقَاسِمِ^{١٩٣} أَبْنَانَا أَبُو الْحَسَنِ^{١٩٤}، أَبْنَانَا أَبُو مَكْنُومٍ^{١٩٥}، أَبْنَانَا أَبِي^{١٩٦}، عَنْ

^{١٩٣} أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قُتُوحٍ؛ أَبِي حَرَمِي بْنِ بَيْنِ الْمَكِّي الْكَاتِبِ الْعَطَّارِ، وَلَدَ سِنَةَ بَضْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَمِائَةٍ، وَتَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتْمِائَةٍ، سَمِعَ وَهُوَ شَابٌ "صَحِيحَ الْبَخَارِيِّ" مِنْ طَرِيقِ أَبِي ذَرٍّ سَمَاعًا عَلَيْهِ بِجَمِيعِهِ، سِوَى مِنْ قَوْلِهِ: "بَابُ «وَأَلَى مَدِينِ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا» إِلَى قَوْلِهِ: بَابُ مَبْعَثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَاجَازَةً، حَدَّثَ عَنْهُ رَضِيَ الدِّينَ الطَّبْرِيُّ، انْظُرْ: سِرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٢٦٩/٢٣ وانْظُرْ: الْمَجْمَعُ الْمُؤَسَّسُ ١٠٢/٢.

^{١٩٤} أَبُو الْحَسَنِ، عَلِيُّ بْنُ حَمِيدٍ بْنِ عَمَّارِ الطَّرَابِلَسِيِّ، ثُمَّ الْمَكِّي النَّحْوِيُّ الْمَقْرِيءُ، رَاوَى "صَحِيحَ الْبَخَارِيِّ" عَنْ أَبِي مَكْنُومٍ عَيْسَى ابْنِ الْخَافِظِ أَبِي ذَرٍّ عَبْدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَنْصَارِيِّ الْهَرَوِيِّ، رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قُتُوحٍ؛ أَبِي حَرَمِي بْنِ بَيْنِ الْمَكِّي الْكَاتِبِ الْعَطَّارِ، بَقِيَ إِلَى سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَقِيلَ فِي وَفَاتِهِ غَيْرَ ذَلِكَ، انْظُرْ: سِرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥٤١/٢٠.

^{١٩٥} أَبُو مَكْنُومٍ عَيْسَى ابْنِ الْخَافِظِ الْكَبِيرِ أَبِي ذَرٍّ عَبْدِ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ ثُمَّ السَّرَوِيِّ، وَلَدَ عَيْسَى سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ، فِي سَرَاةِ بَنِي شَيْبَانَةَ، سَمِعَ مِنْ أَبِيهِ شَيْئًا كَثِيرًا، انْقَطَعَ خَبَرُهُ بَعْدَ سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ حَيْثُ حَجَّ تِلْكَ السَّنَةَ، وَكَادَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ، وَالسَّلْفِيُّ أَنْ يَسْمَعَا مِنْهُ، قَالَ الذَّهَبِيُّ سِرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥٦٢/١٧: "وَلَمْ يَسْمَعْ لِأَبِي مَكْنُومٍ بَعْدَ هَذَا الْعَامِ بِذِكْرٍ، وَلَا وَرَّخَ لَنَا مَوْتَهُ" وانْظُرْ: سِرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٧١/١٩-١٧٢.

^{١٩٦} الْخَافِظُ الْإِمَامُ الْمُجُودُ، الْعَلَامَةُ، أَبُو ذَرٍّ عَبْدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غُفَيْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ، الْمَعْرُوفُ بِبَلَدِهِ بِابْنِ السَّمَّانِ، الْأَنْصَارِيُّ الْخُرَّاسَانِيُّ الْهَرَوِيُّ، رَاوَى الصَّحِيحَ عَنْ الثَّلَاثَةِ: الْمُسْتَمْلِيِّ، وَالْحَمَوِيِّ، وَالْكَشَمِيرِيِّ، قَالَ: وَلِدْتُ سَنَةَ خَمْسٍ أَوْ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَمَاتَ رَجُلُهُ اللَّهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ، حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو مَكْنُومٍ؛ عَيْسَى، كَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَرِعًا، قَالَ أَبُو إِسْمَاعِيلَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ: سَمِعْتُ مِنْهُ حَدِيثًا وَاحِدًا، قَالَ لِي: اقْرَأْهُ حَتَّى تَعْتَادَ قِرَاءَةَ الْحَدِيثِ، وَهُوَ أَوَّلُ حَدِيثٍ قَرَأْتَهُ عَلَى الشَّيْخِ، وَنَاوَلْتُهُ الْجُزْءَ، فَقَالَ: لَسْتُ عَلَى وَضْءٍ، فَضَعُّهُ. وَبَقِيَ أَصْلُ أَبِي ذَرٍّ يَدُ وَلَدِهِ أَبِي مَكْنُومٍ؛ حَتَّى قَدَّمَ مَيْمُونُ بْنُ يَاسِينَ فَايْتَبَاعَ تِلْكَ النُّسْخَةَ مِنْ أَبِي مَكْنُومٍ، بَعْدَ سَمَاعِهِ مِنْهُ، بِذَهَبٍ جَيِّدٍ، وَذَهَبَ بِهَا إِلَى الْمَغْرِبِ، انْظُرْ: سِرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥٥٤/١٧-٥٦٣ "وَمَيْمُونُ بْنُ يَاسِينَ الصَّنَهَاجِيُّ اللَّمْتُونِيُّ، سَكَنَ الْمَرْيَةَ، وَأَصْلُهُ مِنْ صَحْرَاءِ الْمَغْرِبِ، يَكُنَى أَبَا عَمْرٍ، عَنِ الْبُرَاوَةِ وَسَمَاعِ الْعِلْمِ، وَكَانَتْ لَهُ رَحْلَةٌ حَجَّ فِيهَا وَسَمِعَ بِمَكَّةَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الطَّبْرِيِّ "صَحِيحَ مُسْلِمٍ" فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعَمِائَةٍ، وَسَمِعَ بِهَا أَيْضًا مِنْ أَبِي مَكْنُومٍ بْنِ أَبِي ذَرٍّ الْهَرَوِيِّ "صَحِيحَ الْبَخَارِيِّ" فِي أَصْلِ أَبِيهِ؛ أَبِي ذَرٍّ، وَابْتِاعَهُ مِنْ عَمَالِ جَلِيلٍ، وَهُوَ الَّذِي أَوْصَلَهُ إِلَى الْمَغْرِبِ، وَقَالَ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ فِي كِتَابِ الْوَجِيزِ فِي ذِكْرِ الْخَازِ وَالْجِيزِ، وَذَكَرَ أَبَا مَكْنُومٍ عَيْسَى بْنَ أَبِي ذَرٍّ الْهَرَوِيِّ فِي شَيْوَنِهِ، وَقَالَ: كَانَ مَيْمُونُ بْنُ يَاسِينَ مِنْ أَمْرَاءِ الْمُرَابِطِينَ، رَغِبَ فِي السَّمَاعِ مِنْهُ بِمَكَّةَ، وَاسْتَقْدَمَهُ مِنْ سَرَاةِ بَنِي شَيْبَانَةَ، وَبِهَا كَانَ سَكَانُهُ وَسَكَنَ أَبِيهِ أَبِي ذَرٍّ مِنْ قَبْلِ، فَاشْتَرَى مِنْهُ "صَحِيحَ الْبَخَارِيِّ" أَصْلَ أَبِيهِ الَّذِي سَمِعَ فِيهِ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الْمُسْتَمْلِيِّ وَغَيْرِهِ بِجَمْلَةٍ

المستملّي^{١٩٧} عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٤. وقال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو حيان^{١٩٨} عن جده^{١٩٩} عن أبي علي^{٢٠٠} عن أبي القاسم^{٢٠١}، عن شريح^{٢٠٢}، عن عبد الرحمن^{٢٠٣} عن المستملّي، عن

كبيرة، وسمعه عليه في عدة أشهر قبل وصول الحجيج، ثم قفل ميمون هذا وحدث بالأندلس، فسمع منه الناس بإشبيلية وغيرها، وعن حدث عنه أبو إسحاق بن حيش، وأبو القاسم بن بشكوال، وأبو إسحاق بن فرقد، وأبو بكر بن خير، وأبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن مسلمة، وأبو الحسن مفرج بن سعادة وغيرهم، وكان ميمون رجلاً صالحاً معتباً بالآثار، مقتنياً للأصول، وصحب أبا عبد الله مالك بن وهيب، وتوفي بإشبيلية في ذي القعدة سنة ٥٣٠. انظر: التكملة لكتاب الصلة ١٩٦/٢.

^{١٩٧} أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد إبراهيم بن أحمد بن داود البلخي المستملّي، راوي "الصحيح" عن الفِرْبَرِي، حدث عنه أبو ذر بالصحيح، توفي سنة ست وسبعين وثلاثمائة، قال أبو ذر الهروي: كان من الثقات المتقنين، انظر: سير أعلام النبلاء ٤٩٢/١٦.

رواة الإسناد الرابع:

^{١٩٨} أبو حيان الحفيد؛ محمد بن حيان بن محمد بن يوسف بن علي الأندلسي الغرناطي ثم القاهري، وحيه الدين، ولد سنة أربع وثلاثين وسبعائة، ومات في ثالث شهر رجب سنة ست وثلاثمائة، قال الحافظ في إنباه الغمر: "سمعت منه يسراً" إنباه الغمر بأبناء العمر في التاريخ للحافظ ابن حجر الطبعة الهندية، ١٨٤/٥ و انظر: الجمع المؤسس ٥١١/٢ وفي الفتح ٦/١ قول الحافظ: "أخبرنا بها أبو حيان... إذنا منه مشافهة".

^{١٩٩} أبو حيان الجدة، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطي، مولده سنة أربع وخمسين وستمائة، وتوفي سنة خمس وأربعين وسبعائة، سمع من أبي علي بن الأحوص، انظر: الدرر الكامنة ١٨٥/٤ والمعجم المختص بالمحدثين للذهبي ص: ٢٦٧.

^{٢٠٠} أبو علي؛ الحسين بن عبد العزيز، بن محمد بن عبد العزيز بن أبي الأحوص، أبو علي الجياني الأندلسي الفهري، المعروف بابن الناظر، وافته سنة ثمانين وستمائة، انظر: غاية الهاية ٢٤٢/١ لابن الجزري، شمس الدين أبي الخير؛ محمد بن محمد الجزري المتوفى ٨٣٣ تحقيق: برجستراسر، القاهرة، مكتبة الخانجي، ط. ١ سنة ١٣٥٢ ووفاته في أعلام الزركلي ٢٤١/٢ سنة تسع وتسعين وستمائة.

^{٢٠١} أبو القاسم؛ أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أحمد، ابن بقي الأموي البقوي، القرطبي، مولده سنة سبع وثلاثين وخمس مئة، ووفاته سنة خمس وعشرين وستمائة، أجاز له شريح بن علي، وهو آخر من حدث في الدنيا عن شريح، كما قال الذهبي في تاريخ الإسلام ٢٢٠/٤٤ وانظر: سير أعلام النبلاء ٢٧٤/٢٢ انظر: شذرات الذهب ٢٠٥/٧ ونسبه؛ البقوي، صحف في الشذرات إلى البقوي، قال ابن ناصر الدين في توضيح

الفيّري.

٥. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو حيان، عن جده^{٢٠٤} أنبأنا أبو جعفر^{٢٠٥}، عن أبي عبد الله الأنصاري^{٢٠٦}، أنبأنا أبو سليمان^{٢٠٧}، عن الصفار^{٢٠٨} عن

المشتبه ١٢٠/٩: "البَقَوِي: القاضي أبو القاسم؛ أحمد بن يزيد البَقَوِي، من أولاد بَقِي بن مَخْلَد الحافظ وأقاربه" وانظر: تكملة الصلة ١٠٢/١.

^{٢٠٢} شريح بن علي بن أحمد بن سعيد، هكذا ورد في الفتح ٦/١ وفي حاشية الفتح قال المحقق: "ن. خ. شريح بن محمد بن علي الخ" ولم أقف في مصادر التراجم على شريح بن علي، أما شريح بن محمد بن شريح بن أحمد؛ أبو الحسن (عند الزركلي ١٦١/٣: أبو الحسين) الرُّعَيْنِي، (مولده: ٤٥١هـ وفاته: ٥٣٩هـ) واشتهرت رواية شريح بالأندلس، وآخر من سمع منه عبد الرحمن بن علي الزُّهْرِي الإشبيلي، سمع منه "صحيح البخاري" وهو آخر من سمع منه، وعاش إلى سنة ثلاث عشرة وستمئة، وتنافسوا في الأخذ عنه، وآخر من روى عن شريح في الدنيا بالإجازة، القاضي أبو القاسم أحمد بن يزيد البَقَوِي" انظر: تاريخ الإسلام ٥٠٠/٣٦.

^{٢٠٣} أبو القاسم، عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد الهَمْدَانِي الوَهْرَانِي ثم البَجَانِي، وَبَجَانَة من مدن الأندلس الأسير، (مولده: ٣٣٨هـ وفاته: ٤١١هـ) أخذ "صحيح البخاري" عن المستملي يَبْلُغ، وقدم ببلاده بإسناد عالٍ فحدث به، كان خيراً صالحاً يتكسب بالتجارة انظر: سير أعلام النبلاء ٣٣٢/١٧ وانظر: الأنساب، ٦٢٠/٥: "الوَهْرَانِي: هذه النسبة إلى وَهْرَان، وهي بلدة بَعْدُوَة الأندلس، في الأرض المتصلة بالقيروان، والمشهور بالانتساب إليه؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن عبدالله".

رواة الإسناد الخامس:

^{٢٠٤} أبو حيان الحفيد، سبقَت ترجمته في الإسناد الرابع.

^{٢٠٥} لم أعر عليه، وكنت حسبته أبا جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرُّعَيْنِي، الأندلسي الغرناطي، نزيل البَيْرَة؛ من قرى حلب، الأديب الماهر، ولد بعد السبعمئة وتوفي سنة تسع وسبعين وسبعمئة، سمع بمصر من أبي حيان، وقطن بحلب مدة طويلة، وحدث بها "بصحيح البخاري" ومات بها رحمة الله تعالى عليه، انظر: المجمع المؤسَّس ٥٩٩/٢، ٦٢٨، وانظر: الأعلام ٢٧٤/١ وانظر: الدرر الكامنة ١٩٨/١ وإنباء الغمر ٢٤٤/١ لكن وقع في نفسي أنه ليس هو، فإن هذا يروي عن أبي حيان الجد، فكيف يصور أبو حيان راوياً عنه، ثم لم أقف في ترجمته في هذه الكتب المذكورة، على من نسب هذه النسبة "الطحاوي" بل لم أقف على هذه النسبة في شيء من كتب الأنساب. والرواية إجازة؛ ذكر هذا الحافظ ابن حجر في الفتح ٦/١ ولم أعر على ترجمة شيخ صاحب الترجمة، وهو: القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الأنصاري بن الهيثم، كما ورد اسمه في الفتح، وبالجهد والضنك، وطول المراجعة عثرت على ترجمة شيخ القاضي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد

أبي نصر أحمد بن محمد الأخسيكي^{٢٠٩} عن الفريزي عن البخاري.

الأنصاري بن الهيثم، الآتية بعد سطور، وفيها: "سمع" الجامع الصحيح" للبخاري، وذكر أنه بينه وبين البخاري فيه ثلاثة أنفس، قال ابن صصري (عماد الدين) محمد بن سالم بن الحافظ أبي المواهب الثعلبي الدمشقي، سمع من جماعة، كان كامل السؤدد، توفي سنة سبعين وستمائة) كما في مرآة الجنان، وعبرة اليقظان ١٣٠/٤: روى بالموصل "جامع الصحيح" للبخاري رحمه الله إلا أنه أسقط من عدة الشيوخ إليه رجلاً، فإما أن يكون الوهم مضى عليه، أو على شيخه، وهو معذور، إذ لم يكن هذا الشيء من صناعته" وعليه، فقد وقع الريب في نفسي، لا سيما أنني لم أعتز أيضاً على ترجمة شيخ القاضي أبي عبد الله، وهو: أبو سليمان داود بن محمد بن الحسن الخالدي، الإربلي، وشيخ شيخه، وهما: إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل الصفار الزاهد وشيخه أبو نصر أحمد بن محمد الأخسيكي، فلا شك أنه وقع شيء في هذا السند، كتدليس الأسماء مثلاً، ووجدت الأسماء في الفتح لا كما هي، فمثلاً: القاضي أبو سليمان داود بن محمد بن الحسن الخالدي، لم يذكر هكذا، وإنما نسب إلى جده؛ هكذا: القاضي أبو سليمان داود بن الحسن الخالدي، وفي الحاشية، ذكر أنه في نسخة أخرى: داود بن محمد بن الحسن، وكذلك القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الأنصاري بن الهيثم، في نسخة أخرى: ابن اليتيم، ثم إنني لم أقف على هذا السند عند الحافظ ابن حجر في كتابه "المجمع المؤسس" و"المعجم المفهرس" وكأنه رأى أن خلافاً وقع في هذا السند فتركه.

والخلاصة، لم أعتز على تراجم هذا السند إلا من ذكرت، فكأنه وقع فيه تدليس أسماء الشيوخ،

طلباً للعلو، والله تعالى أعلم.

^{٢٠٦} القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الأنصاري بن الهيثم، لم أعتز على ترجمته.

^{٢٠٧} القاضي أبو سليمان داود بن محمد بن الحسن الخالدي، الإربلي، ثم الموصلي، ثم الحصفكي، ولد سنة ثلاث وتسعين وأربع مئة، سمع "الجامع الصحيح" للبخاري، وذكر أنه بينه وبين البخاري فيه ثلاثة أنفس، توفي بالموصل سنة ثلاث وسبعين وخمسائة، قال ابن صصري: روى بالموصل "جامع الصحيح" للبخاري رحمه الله إلا أنه أسقط من عدة الشيوخ إليه رجلاً، فإما أن يكون الوهم مضى عليه، أو على شيخه، وهو معذور، إذ لم يكن هذا الشيء من صناعته، انظر ترجمته في بغية الطلب في تاريخ حلب، صنفه ابن العديم؛ عمر بن أحمد بن أبي حرازة (مولده: ٥٨٨ هـ وفاته: ٦٦٠ هـ) ٣٤٦٤/٧ طبع بتحقيق: د. سهيل زكار بدار الفكر بيروت، بدون تاريخ وقال الذهبي في تاريخ الإسلام ١١٨/٣: "سكن الموصل وحدث بها بأشياء منها" صحيح البخاري "لكنه أسقط من إسناده إلى البخاري رجلاً، واستمر الوهم عليهم وعليه".

^{٢٠٨} إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل الصفار الزاهد، لم أعتز على ترجمته.

^{٢٠٩} أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد الأخسيكي، هكذا بالثناء بعد الكاف، وهي في أنساب السمعاني ٩٥/١ بالثناء بعد الكاف، وضبطها، بفتح الألف، وسكون الخاء، وكسر السين، وسكون الياء، وفتح الكاف، وفي

٦. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو حيان، عن جده أنبأنا يوسف^{٢١٠}،
عن أبي عبد الله الأنصاري، مثل الإسناد السابق.

٧. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا علي^{٢١١}، عن سلمان^{٢١٢}، عن محمد^{٢١٣}،

آخرها الناء، نسبة إلى أخسيك، وهي من بلاد فرغانة، خرج منها جماعة من العلماء ولم يذكر أبا نصر
فيهم، وكذلك في لب الباب ٤٠/١ ضبطاً، ولم يذكر أبا نصر فيهم.

رواة الإسناد السادس:

^{٢١٠} يوسف بن إبراهيم بن أبي ربحانة الملقب والرواية إجازة، يقول الباحث: هذا السند مثل سابقه، يظن
الباحث أنه وقع فيه تدليس في أسماء شيوخه.

رواة الإسناد السابع:

^{٢١١} علي بن محمد بن محمد بن أبي المجد الدمشقي، إمام مسجد الجوزة، خارج باب الفرائس بدمشق، قال
الحافظ في إنباء الغمر ٤٠٧/٣: "يعرف بابن الصائغ، وبابن خطيب عين ثرماً، ويقال له: الجوزي" ولد سنة
سبع وسبع مائة، وتوفي سنة ثمان مئة، وأسمع على ست الوزراء بنت المتجاء، وأسمع في سنة ثلاث عشرة
صحيح البخاري على ست الوزراء، وحضر معهم مجلس الختم شيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية، وظهر
سماعه للصحيح من ست الوزراء بأخرة، وقال التقي الفاسي في ذيل التقييد ٢٨١/٢: ثم استدعاه إلى القاهرة
صاحبنا الأمير يلغا السلعي الملك الظاهري للسمع عليه" وأجاز له التقي سليمان؛ سنة ثلاث عشرة، وهو
شيخه في هذا السند، انظر: المجمع المؤسس ٢٧٢/٢، وقال الحافظ في المجمع ٢٧٩/٢: "سمعت عليه" صحيح
البخاري" بسماعه على ست الوزراء التنوخية بجميعة" وقال إنباء الغمر ٤٠٨/٣: "كان صبوراً على التسميع،
ثابت الذهن، ذاكراً، ينسخ بخطه وقد جاوز التسعين" قال الباحث: ورواية الحافظ هنا عنه ليست من هذه
الطريق، بل من طريق: التقي سليمان صاحب الترجمة الآتية، مشافهة كما في الفتح: ٦/١ وانظر ترجمته في
شذرات الذهب ٦٢٢/٦ ومعظمها منقول عن إنباء الغمر.

^{٢١٢} سلمان "وفي حاشية الفتح ٦/١: سليمان" وهو الصحيح، ابن حمزة بن أحمد بن عمر بن أبي عمر محمد بن
أحمد بن قدامة، قاضي القضاة، تقي الدين أبو الفضل المقدسي، ثم الدمشقي الحنبلي، ولد سنة ثمان وعشرين
وستمائة، وتوفي سنة خمس عشرة وسبع مائة، رحمه الله تعالى، حضر جميع الصحيح ورواه عن ابن الزبيدي،
وسمع الكثير من ابن اللقي، وجعفر المملاني، وكرمة والحافظ الضياء وعبد، انظر: المعجم المختص بالمحدثين
ص: ١٠٤، وانظر: الدرر الكامنة ٨٧/٢ والدارس في تاريخ المدارس ٤٠/١.

^{٢١٣} محمد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة بن مقدم المقدسي، أجاز له أبو طاهر السلفي وشهده
الكتابة، فكان آخر من حدث عنها بالإجازة، كان يؤم بقرية الساوية من جبل نابلس، أثنى عليه أهل العلم، من

عن أبي موسى^{٢١٤} أخبرنا أبو علي^{٢١٥}، أنبأنا أبو نعيم^{٢١٦} أنبأنا أبو زيد^{٢١٧} عن

أصحاب أبي موسى المديني، استشهد بساوية من عمل نابلس على يد التتار، سنة ثمان وخمسين وست مائة، وقد ثيف على المائة، وإنا لله وإنا إليه راجعون، انظر: سير أعلام النبلاء ٣/٢٣، قال الذهبي في سير الأعلام ١٥٥/٢١: "ولو سلمت أصبهان من سيف التتار في سنة اثنتين وثلاثين وست مئة، لعاش أصحاب أبي موسى إلى حدود نيف وستين وست مئة" أي والله؛ ولو سلمت فلسطين!! دوحة الحنون وشقائق النعمان على مر العصور وتداول الأيام، لو سلمت فلسطين، التي تكاد أن تضع لغتها في لغة يهود، وعاداتها في عادات يهود، لو سلمت فلسطين!! هذا حال البلاد حين تقتحمها أيدي أعداء الله؛ بما كسبت أيدينا، فإنهم لا يكونون عبثاً على الأرض والوطن فحسب، بل على الدين والعلم والإيمان، أرأيت حال فلسطين، فأين العلم فيها؟ وأين العلماء؟ وأين الدارسون بين قيسارية وبيت المقدس والرملة وغزة، والشام والصالحية، أين هم؟ لقد غاب العلم الشرعي من فلسطين أكثر من سبعين سنة، وتعطلت دور الكتب والمكتبات، وتكدست في زوايا المنازل، تحمها المهج من عريضة يهود، الذين سرقوا الكتب والكراريس المكتوبة بالدمع والدم، على ضوء السرج ليلاً، ليتحفوا بها متاحفهم ومكتبات جامعاتهم، وتعطلت المساجد التي كانت مدارس العلم والعلماء، كالمسجد الأقصى، والعمرى بغزة، والعجمي بيافا، والجزار بعكا، والاستقلال بحيفا، وإنا لله وإنا إليه راجعون، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ القصص: الآية ٦٨ والحمد لله رب العالمين.

^{٢١٤} الحافظ أبو موسى؛ محمد بن أبي بكر الدملي، هكذا، في الفتح ٦/١ وفي حاشيته "المدني" ولم أقف على نسبة الدملي هذه قط، وهو الحافظ أبو موسى محمد بن أبي بكر؛ عمر بن أبي عيسى؛ أحمد بن عمر بن محمد المديني، الأصبهاني، صاحب التصانيف، ولد سنة إحدى وخمسين مئة، وتوفي سنة إحدى وثمانين وخمسين مئة، سمع كثيراً من أصحاب أبي نعيم الحافظ، وطبقته، روى عن أبي علي الحداد فأكثر جدّاً، أثنى عليه ابن تيمية وقدمه على ابن عساكر باعتبار تصانيفه ونفعها، انظر: سير أعلام النبلاء ١٥٢/٢١-١٥٧، وشذرات الذهب ٤٤٨/٦.

^{٢١٥} أبو علي؛ الحسن بن أحمد بن الحسن الأصبهاني الحداد، توفي سنة خمس عشرة وخمسمائة، عن ست وتسعين سنة، وكان مع علو إسناده أوسع أهل وقته رواية، حمل عن أبي نعيم، انظر: شذرات الذهب ٧٦/٦، وأعلام الزركلي ١٨١/٢.

^{٢١٦} الحافظ أبو نعيم؛ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصبهاني، توفي سنة خمس عشرة وخمسمائة، انظر: التذكرة ١٠٩٢/٣.

^{٢١٧} أبو زيد محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزي راوي "صحيح البخاري" عن الفريري، روى الصحيح في أماكن، قال: ولدت سنة إحدى وثلاث مئة، قال الحاكم: كان أحد أئمة المسلمين، قال

الفِرْبَرِي عن البخاري.

٨. وقال ابن حجر: يمثل الإسناد رقم: (١) حدثنا الجياني، أنبأنا أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن وهب^{٢١٨} عن الأصيلي^{٢١٩} عن أبي زيد عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٩. وقال ابن حجر: يمثل الإسناد رقم: (١) حدثنا الجياني، عن الطرابلسي^{٢٢٠} عن القابسي^{٢٢١} عن أبي زيد عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

الخطيب في تاريخ بغداد ٣١٤/١: "خرج أبو زيد إلى مكة، فجاور بها، وحدث هناك بكتاب" صحيح البخاري" عن محمد بن يوسف الفِرْبَرِي، وأبو زيد أجل من روى ذلك الكتاب" توفي رحمه الله سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة، انظر: سير أعلام النبلاء ٣١٣/١٦.

رواة الإسناد الثامن:

^{٢١٨} أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن وهب، كذا في الفتح ٦/١، وفي حاشيته: محمد بن موهب، وهو: أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن مَوْهَب التَّجِيبيُّ الأندلسي، القَبْرِي، ولد سنة سبع وسبعين وثلاث مئة وتسوي سنة ست وخمسين وأربع مئة، وتفرّد في وقته بالإجازة عن أبي زيد المروزي، وسمع من الأصيلي، وله إجازة من القابسي، توفي سنة ست وخمسين وأربع مئة، أخذ عنه أبو علي الفسائي، الراوي عنه في هذا السند، انظر: الصلة ٣٦٥/١ وانظر: سير أعلام النبلاء ١٧٩/١٨.

^{٢١٩} الأصيلي الإمام، شيخ المالكية، عالم الأندلس، عبد الله بن إبراهيم الأصيلي، نشأ بأصيلا، قال ياقوت ٢٥١/١: "أصيل؛ ياء ساكنة ولام، بلد بالأندلس" من بلاد العُدُوَّة، تفقه بقرطبة، كتب بمكة علسن أبي زيد" صحيح البخاري" قال الدارقطني: حَدَّثَنِي أَبُو عَمَدٍ الْأَصِيلِيُّ ولم أر مثله، توفي رحمه الله في ذي الحجة سنة اثنتين وتسعين وثلاث مئة، وشيخه أمم انظر: سير أعلام النبلاء ٥٦٠/١٦ وتاريخ الإسلام ٢٦٦/٢٧. قال الأزدي: "من كبار أصحاب الفقه والحديث" جذوة المقتبس ص: ٢٢٥ لأبي عبد الله محمد بن قنوح الأزدي الحميدي الأندلسي (مولده: ٤٢٠ وفاته: ٤٨٨) طبع بدار الكتب العلمية ببيروت بتحقيق روحية السويدي، سنة: ١٤١٧ وانظر لترجمة المصنف الأعلام ٣٢٧/٦ قال ياقوت: قال الأصيلي: كانت رحلتي إلى المشرق في محرم سنة: إحدى وخمسين وثلاثمائة... وقرأ عليه الناس كتاب" البخاري" رواية أبي زيد المروزي^{٢١٩} وهي من النسخ التي وقعت للإمام البُيُونِيُّ رحمه الله.

رواة الإسناد التاسع:

١٠. قال الحافظ: مثل السند الأول عن جعفر، عن ابن بشكوال^{٢٢٢}، أنبأنا عبد الرحمن^{٢٢٣} عن الطرابلسي، عن القاسبي عن أبي زيد عن الفيريزي عن البخاري.

^{٢٢٠} حاتم بن محمد بن عبد الرحمن بن حاتم الطرابلسي، الإمام الفقيه، أبو القاسم التميمي ثم الأندلسي القرطبي، أصله من طرابلس الشام، مولده سنة ثمان وسبعين وثلاث مئة ووفاته سنة تسع وستين وأربع مئة، أرحل سنة اثنين وأربع مئة، فلقب الإمام أبا الحسن القاسبي، ولازمه وأكثر عنه، ثم حج سنة ثلاث وأربع مئة. حدث عن أبي علي الجبلي، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٣٦/١٨.

^{٢٢١} القاسبي علي بن محمد بن خلف المعافري القروي القاسبي، أبو الحسن، هذه النسبة في أصلها إلى قاس، مدينة بين طرابلس وسفاقس، والمترجم ليس منها، وإنما اشتهر بها لأن عمه كان يشد عمامته شدة قاسية، فاشتهر بها، قال ابن خلكان ٣٢٠/٣ قال أبو بكر الصقلي: قال لي أبو الحسن القاسبي: كُذِبَ عليّ وعليك، وسموني بالقاسبي، وما أنا بالقاسبي، وإنما السبب في ذلك أن عمي كان يشد عمامته شدة قاسية، واشتهرنا بذلك. انظر: سير أعلام النبلاء ١٥٨/١٧ معجم البلدان ٣٢٨/٤ والأنساب ٤٢١/٤، ولد سنة أربع وعشرين وثلاثمائة، وتوفي سنة ثلاث وأربع مئة، رحل إلى الشرق يوم السبت لعشر مضين من شهر رمضان سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة، وحج سنة ثلاث وخمسين، وسمع كتاب البخاري بحكة من أبي زيد وكان ضريراً، وهو من أصحاب العلماء كُتِبَا، كتب له ثقات أصحابه، وضبط له بحكة "صحيح البخاري" وحرره وأتقنه رفيقه الإمام أبو محمد الأصيلي انظر: سير أعلام النبلاء ١٥٨/١٧ وتاريخ الإسلام ٨٥/٢٨ ووفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لأبي العباس أحمد بن محمد بن خلكان (مولده: ٦٠٨ وفاته: ٦٨١) ٣٢٠/٣ طبع دار صادر بيروت، بتحقيق إحسان عباس.

^{٢٢٢} الحافظ أبو القاسم؛ خلف بن عبد الملك من مسعود بن موسى بن بشكوال بن يوسف بن داحة بن ذاكسة بن نصر بن عبد الكريم، شهرته: ابن بشكوال، من أهل قرطبة، وأصله من شرق الأندلس المفقود، مولده سنة أربع وتسعين وأربعمائة، ووفاته سنة ثمان وسبعين وخمسائة، إمام من أهل الرواية، شديد العناية بها، عارف بوجوهها، ومن مؤلفاته الصلة، أحد مصادر هذا البحث، انظر: سير أعلام النبلاء ١٣٩/٢١.

^{٢٢٣} عبد الرحمن بن محمد بن غياث، هكنا في الفتح ٦/١ وهو: أبو عمدة؛ عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن القرطبي، سمع من حاتم بن محمد الطرابلسي، قال ابن بشكوال: سمعت عليه معظم ما عنده، وقال: كانت الرحلة إليه في وقته، وكان صابراً للطلب، مواظباً على الإسماع، يجلس لهم النهار كله، وبين العشائين، قال المترجم له: مولدي سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة، وتوفي رحمه الله سنة عشرين وخمس مئة، انظر: الصلة لابن بشكوال ٣٣٢/١ وسير أعلام النبلاء ٥١٤/١٩.

١١. قال ابن حجر: أخبرنا علي بن محمد^{٢٢٤}، عن محمد الهتان^{٢٢٥}، عن عثمان^{٢٢٦}، أنبأنا منصور^{٢٢٧}، أنبأنا محمد^{٢٢٨} أنبأنا سعيد العيار^{٢٢٩}، عن شبوية^{٢٣٠}، عن الفريزي عن البخاري.

زواة الإسناد الحادي عشر:

^{٢٢٤} علي بن محمد بن علي بن محمد، سبق في الإسناد السابع.
^{٢٢٥} محمد بن يوسف بن الهتان كذا في الفتح ٦/١ وفي حاشيته بن المهتار، وهو الصحيح وهو محمد بن يوسف بن محمد بن عبد الله بن المهتار، المصري الأصل، الدمشقي، ناصر الدين، ولد سنة: ٦٣٧ وتوفي سنة: ٧٥١ وروى عن ابن الصلاح، انظر: الدرر الكامنة ١/٩١.
^{٢٢٦} العلامة تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري ابن الصلاح، الإمام العلامة، ولد سنة سبع وسبعين وخمسائة، وتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة، وشهرته طبقت الآفاق، انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء ١٤٠/٢٣-١٤٤.

^{٢٢٧} منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الرازي الفراءوي ثم النيسابوري، الشيخ الجليل العدل، مولده سنة اثنتين وعشرين وخمس مئة، ووفاته سنة ثمان وست مائة، حدث عن محمد بن إسماعيل الفارسي بصحيح البخاري، وعنه ابن الصلاح، قال ابن نقطة: رأيت سماعه بالجلد الأول والثاني والثالث بصحيح مسلم، في سنة ثمان وعشرين، وهو ابن أربع سنين وخمسة أشهر" انظر: سير أعلام النبلاء ٤٩٤/٢١-٤٩٦.
^{٢٢٨} محمد بن إسماعيل بن محمد بن حسين بن القاسم، الفارسي، مولده سنة ثمان وأربعين وأربع مئة، ووفاته سنة تسع وثلاثين وخمس مائة، سمع "صحيح البخاري" من سعيد العيار، وروى عنه منصور الفراءوي" انظر: سير أعلام النبلاء ٩٣/٢٠.

^{٢٢٩} سعيد بن أحمد بن محمد بن نعيم بن إشكاب، النيسابوري الصوفي كما في الفتح ٦/١ العيار، وفي سير أعلام النبلاء، الصوفي مولده سنة خمس وأربعين وثلاث مئة، ووفاته سنة سبع وخمسين وأربع مئة، عاش مائة واثنى عشرة سنة، سمع "صحيح البخاري" بمرو، من محمد بن عمر الشبوي، شيخه في هذه الرواية، حدث عنه محمد بن إسماعيل الفارسي، انظر: سير أعلام النبلاء ٨٦/١٨.

^{٢٣٠} أبو علي؛ محمد بن عمر بن شبوية المروزي الشبوي، راوي الصحيح عن الفريزي، وسماعه منه سنة ست عشرة وثلاث مائة، وحدث بمرو بالصحيح، سنة ثمان وسبعين وثلاث مائة، رواه عنه العيار، قال أبو بكر: لما توفي الشبوي، سمع الناس الصحيح من الكشيحي، انظر: سير أعلام النبلاء ٤٢٣/١٦ وانظر: التقييد لابن نقطة ٧٧/١.

١٢. قال ابن حجر^{٢٣١}: أخبرنا علي بن محمد، عن محمد الهتّان، عن عثمان، أنبأنا منصور، أنبأنا جدُّ أبي؛ محمد بن الفضل^{٢٣٢}، أنبأنا سعيد العيّار، عن شبوية، عن الفيرّيري عن البخاري.

١٣. وقال الحافظ ابن حجر^{٢٣٣}: أخبرنا أبو حيان، عن جده، عن أبي علي بن أبي الأحوص، عن أبي القاسم بن بقي، عن شريح، عن عبد الرحمن الهمداني عن شبوية، عن الفيرّيري عن البخاري.

١٤. وقال ابن حجر أيضاً^{٢٣٤}: أخبرنا أبو علي، عن يحيى الصالحى، عن جعفر الهمداني، كتب إليّ ابن بشكوال، أنبأنا عبد الرحمن الطرابلسي عن القابسي عن الجرجاني^{٢٣٥} عن الفيرّيري عن البخاري.

رواة الإسناد الثاني عشر:

^{٢٣١} لاحظ: الإسناد مثل الإسناد الحادي عشر، غير رجل واحد، وهو الآتي:
^{٢٣٢} محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد بن أبي العباس الصاعدي الرازي الفُركوي ثم النيسابوري، مولده سنة إحدى وأربعين وأربع مئة تقريباً، سمع "صحيح البخاري" من سعيد العيّار وأبي سهل الحفصي، وسمع منه حفيده منصور الراوي عنه هنا، انظر: سير أعلام النبلاء ٦١٥/١٩.

رواة الإسناد الثالث عشر:

^{٢٣٣} لاحظ: الإسناد مثل الإسناد الرابع، غير رجل واحد، وهو شبوية، وقد ترجم جميع رجال السند في الأسناد الرابع، عدا شبوية، في الإسناد الحادي عشر.

رواة الإسناد الرابع عشر:

^{٢٣٤} لاحظ: الإسناد مثل الإسناد الأول.
^{٢٣٥} أبو أحمد؛ محمد بن محمد بن يوسف المكي الجرجاني، مات بأرجان سنة ثلاث أو أربع وسبعين وثلاثمائة، روى صحيح البخاري عن الفيرّيري بالبصرة، انظر: تاريخ جرجان ص: ٤٢٧ وفي تاريخ الإسلام للذهبي ٥٤٩/٢٦: "حدّث بصحيح البخاري عن الفيرّيري ببغداد وغيرها، قال أبو نعيم: سمعت منه وضعفوه، وروى عنه الأصيلي".

١٥- قال الحافظ ابن حجر^{٢٣٦}: أخبرنا علي الجوزي، عن سليمان بن أبي عمر، عن محمد المقدسي، عن الحافظ أبي موسى بن المديني، أخبرنا أبو علي الحداد، عن أبي أحمد الجرجاني، عن الفريزي، عن البخاري.

١٦. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو محمد^{٢٣٧}، أخبرنا أبو العباس الصالحي^{٢٣٨}، أنبأنا أبو عبد الله^{٢٣٩}، أخبرنا أبو الحسن^{٢٤٠}، أنبأنا أبو الوقت^{٢٤١} عن

^{٢٣٦} رواة الإسناد الخامس عشر: لاحظ أن الإسناد مثل الإسناد السابع، وسبق ترجمة رجاله جميعاً، في الإسناد السابع، والإسناد الرابع عشر.

رواة الإسناد السادس عشر:

^{٢٣٧} أبو محمد عبد الرحيم بن عبد الكريم بن عبد الرحيم بن رزين، نحم الدين؛ الحموي الأصل، القاهري، سمع "الصحيح" من وزيرة والحجار، شيخه في هذا السند، سمع عليه الحافظ ابن حجر بمصر، مات سنة إحدى وتسعين وسبعائة، وله إحدى وتسعون سنة^{٢٣٨} إنباء الغمر ٣٧١/٢ وقال الحافظ ابن حجر في الدرر ٢١٧/٢: "ولد سنة سبع وسبعائة، وسمع من ست الوزراء وابن الشحنة، وحدث وعمر، سمعت عليه بقراءة محدث مكة أبي حامد بن ظهيرة سنة ست وثمانين وسبعائة، ومات في خامس جمادى الأولى سنة إحدى وتسعين وسبعائة".

^{٢٣٨} أبو العباس الحجار؛ أحمد بن أبي طالب بن نعمة بن الحسن بن شيخة الصالحية، مولده سنة أربع وعشرين وستمائة تقريباً، وفاته سنة ثلاثين وسبعائة، سمع من ابن الزبيدي، وأجاز له من بغداد القطيعي، عَمَّر حتى ألحق الأحفاد بالأجداد، وأول ما ظهر للمحدثين سنة ست وسبعائة، ظهر اسمه في أسماء السامعين على ابن الزبيدي، وحدث بصحيح البخاري أكثر من سبعين مرة؛ بدمشق والصالحية، وبالقاهرة ومصر، وحماة وبلبك، وكفر بطنا، وازدحم عليه الرواة من سنة ٧١٧ إلى أن مات، شرع يحب الدين بن الحب في قراءة الصحيح قبل موته بيوم، ثم قرأ عليه الميعاد الثاني يوم وفاته إلى الظهر، فمات قرب العصر، ولما مات نزل الناس بموته درجة، انظر: الدرر الكامنة ٨٧/١، وروى أبو العباس عن حموية، قال الذهبي في سير أعلام النبلاء ٤٩٣/١٦: "قد بقي حديثه يروى عالياً سنة ثلاثين وسبع مائة عند أبي العباس الحجار".

^{٢٣٩} أبو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى الربيعي^{٢٤٠} الزبيدي، البصري الأصل، البغدادي، ولد سنة ست وأربعين وخمسائة، وتوفي سنة إحدى وثلاثين وستمائة، مدرس مدرسة عون الدين بن هبيرة، روى عن أبي الوقت، آخر من حدث عنه، أبو العباس الحجار الصالحي، سمع منه "صحيح البخاري" وغيره، انظر: العبر ٢٠٩/٣ وشذرات الذهب ٢٥٢/٧ وسير أعلام النبلاء ٣٥٧/٢٢.

الداودي^{٢٤٢} عن أبي محمد^{٢٤٣}، عن الفِرْبَرِيِّ عن البخاري.

١٧. وقال الحافظ أيضًا: أخبرنا علي^{٢٤٤}، أخبرنا أبو العباس الصالح،

أنبأنا أبو عبد الله، أخبرنا أبو الحسن، أنبأنا أبو الوقت عن الداودي عن أبي محمد،

عن الفِرْبَرِيِّ عن البخاري.

^{٢٤٠} أبو الحسن؛ محمد بن أحمد بن عمر بن خُثَاف بن حسين القطيعي البغدادي، المحدث المورخ، ولد سنة ست وأربعين وخمسمائة، وتوفي سنة أربع وثلاثين وستمائة، قال ابن العماد في الشذرات ٢٨٤/٧: أسمعه أبوه من أبي الوقت "صحيح البخاري وهو آخر من حدث عنه به" وفي العبر ٢٢٠/٣ "سماعًا" وفي مرآة الجنان ٦٤/٤: "ضعفه ابن النجار" وتعقب ابن العماد ابن النجار قال ٢٨٥/٧: "بالغ ابن النجار في الخط على تاريخ القطيعي، مع أنه أخذ عنه، ونقل منه في تاريخه أشياء كثيرة، بل نقله كله كما قال ابن رجب" وانظر: النجوم الزاهرة ٢٦٥/٦.

^{٢٤١} أبو الوقت؛ عبد الأول بن عيسى بن شعيب السَّجَزِيُّ الهَرَوِيُّ المالبي، وتوفي ببغداد سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة، عن خمس وتسعين سنة، سمع "الصحيح" من جمال الإسلام الداودي سنة خمس وستين وأربع مئة، وقدم بغداد فازدحم الخلق عليه، كان محبًا للرواية، انظر: العبر ٢٠/٣ والذكرة ١٣١٥/٤.

^{٢٤٢} جمال الإسلام؛ أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود البوشنجي الداودي، وتوفي سنة سبع وستين وأربع مئة "سمع أبا محمد الحموي، بهراة" الأنساب ٤٤٨/٢ وفي تاريخ الإسلام ٢٣٤/٣: "سمع بوشنج عبد الله بن أحمد بن حمويه السرخسي، وهو آخر من حدث عنه، قال علي بن سليمان المرادي: "كان أبو الحسن عبد الغافر بن إسماعيل يقول: سمعت "الصحيح" من أبي سهل الحفصي، وأجازه لي أبو الحسن الداودي، وأجازه الداودي أحبُّ إليَّ من السماع من الحفصي" وانظر: العبر ٣٢٢/٢ وشذرات الذهب ٢٨٧/٥.

^{٢٤٣} أبو محمد عبد الله بن أحمد بن حمويه بن يوسف بن أعين السرخسي، سمع سنة ست عشرة وثلاث مئة "الصحيح" من الفِرْبَرِيِّ، حدث عنه أبو ذر الهروي وقال: قرأت عليه وهو ثقة، صاحب أصول حسان، راوي "صحيح البخاري" توفي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة، تذكرة الحفاظ ٩٧٥/٣ وانظر: سير أعلام النبلاء ٤٩٢/١٦.

رواة الإسناد السابع عشر:

^{٢٤٤} أبو علي محمد بن محمد بن علي الجيزي، سبق ذكره في الإسناد السابع.

١٨. وقال أيضًا: أخبرنا أبو إسحاق^{٢٤٥} أخبرنا أخبرنا أبو العباس الصالحي، أنبأنا أبو عبد الله، أخبرنا أبو الحسن، أنبأنا أبو الوقت عن الداودي عن أبي محمد، عن الفيربزي عن البخاري.

١٩. وقال أيضًا: أخبرنا أبو الحسن الجوزي^{٢٤٦} أخبرنا أبو العباس الصالحي، أنبأنا أبو عبد الله، أخبرنا أبو الحسن، أنبأنا أبو الوقت عن الداودي عن أبي محمد، عن الفيربزي عن البخاري.

٢٠. وقال الحافظ أيضًا: أخبرنا أبو الحسن الجوزي، كتب إلى عيسى^{٢٤٧}، أخبرنا أبو الحسن القطيعي، أنبأنا أبو الوقت، عن الداودي، عن أبي محمد، عن الفيربزي عن البخاري.

٢١. وقال الحافظ أيضًا: أخبرنا أبو الحسن الجوزي، كتب إلى أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم، أخبرنا أبو الحسن القطيعي، أنبأنا أبو الوقت، عن الداودي، عن أبي محمد، عن الفيربزي عن البخاري.

٢٢. وقال الحافظ أيضًا: أخبرنا أبو الحسن الجوزي، كتب إلى سليمان بن

رواة الإسناد الثامن عشر: مثل الإسناد السابع عشر، غير شيخ ابن حجر، وهو: أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن علي البجلي الآتي:

^{٢٤٥} أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن علي بن عبد الوهاب بن عبد المؤمن التلي، أو البجلي كما في حاشية الفتح ٦/١ ولم أقف على ترجمته.

رواة الإسناد الثامن عشر:

^{٢٤٦} أبو الحسن علي بن محمد بن محمد الجوزي، سبق في الإسناد السابع.

رواة الإسناد العشرين:

^{٢٤٧} عيسى بن عبد الرحمن بن معالي، هكذا في الفتح ٦/١ والصواب: عيسى بن عبد الرحمن بن معالي بن أحمد الصالحي، توفي سنة تسع عشرة وسبعمائة، عن أربع وتسعين سنة، سمع الصحيح من ابن الزبيدي، وكرمة، وكان أمينًا عاميًا، انظر: ذيل العبر ص: ٥٥، والبداية والنهاية ٩٥/١٤، وفيه "عن أربع وسبعون سنة" وفي مرآة الجنان ١٩٥/٤ لم يأت على سنة حين توفي رحمه الله.

قدامة، أخبرنا أبو الحسن القطيعي، أنبأنا أبو الوقت، عن الداودي، عن أبي محمد، عن الفريزي عن البخاري.

٢٣. وقال الحافظ أيضاً: أخبرنا أبو الحسن الجوزي، كتب إلى سليمان، عن أبي الحسن القلانسي^{٢٤٨}، عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفريزي عن البخاري.

٢٤. وقال الحافظ أيضاً: أخبرنا أبو الحسن الجوزي، كتب إلى سليمان، عن محمد شعراة^{٢٤٩}، عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفريزي عن البخاري.

رواة الإسناد الثالث والعشرون.

^{٢٤٨} الشيخ المسند المعمر؛ أبو الحسن؛ علي بن أبي بكر بن رُوْزْبَةُ بن عبد الله البغدادي القلانسي العطار الصوفي مولده سنة نيف وأربعين وخمسمائة، وفاته سنة ثلاث وثلاثين وستمائة وقد ناطح التسعين، "سمع" صحيح البخاري من الشيخ أبي الوقت، ورواه بحلب، وبغداد وحران ورأس عين، وازدحموا عليه، وكان عزمه على دمشق، فخوفوه بحلب من حصار دمشق، كان حسن الهيئة، مليح الشبهة، حلو الكلام، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٨٨-٣٨٧/٢٢ وانظر: العبر ٣/٢١٧ والنجوم الزاهرة ٦/٢٦٢ وشذرات الذهب ٧/٢٧٩، قال ابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٤/٢٤١: "رُوْزْبَةُ: بضم أوله وسكون الواو والزاي معاً، ثم موحدة مفتوحة، ثم هاء، حدث عنه غير واحد من مشايخ مشايخنا، منهم القاضي سليمان بن حمزة، وأبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم، وأحمد بن أبي طالب ابن الشحنة".

رواة الإسناد الرابع والعشرون:

^{٢٤٩} محمد بن زهير شعراة بن محمد الأصبهاني، "سمع" الصحيح بأصبهان من أبي الوقت، وأجاز في سنة إحدى وثلاثين للقاضي تقي الدين سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن أبي عمر محمد بن أحمد بن قدامة، قاضي القضاة، المقدسي ثم الدمشقي، فحدث عنه القاضي بالصحيح كتابة، مات رحمه الله شهيداً سنة اثنين وثلاثين وستمائة، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٧٩/٢٢ وتاريخ الإسلام وفيات سنة ٦٣٢ ص: ١٢٢، والعبر ٣/٢١٤ وانظر: شذرات الذهب ٧/٢٧٢ قال الذهبي في السير والتاريخ: أخذت التار الكفرة أصبهان في هذا العام، وسلمت منهم إلى هذا الوقت، فاستباحوها وراح تحت السيف خلق لا يحصون، منهم عدة من الرواة، وإننا لله وإنا إليه راجعون، قال محقق السير الأستاذ بشار معروف في الحاشية: "أكثر العلماء ما ماتوا صبراً، لكن خرجوا لقتال العدو، فجاهدوا بسيوفهم جهاد الأبطال، فرزقوا الشهادة، وأخبارهم مشهورة".

٢٥. وقال الحافظ أيضاً: أخبرنا أبو الحسن الجوزي، كتب إلى سليمان، عن ثابت الخُجَنْدِيِّ^{٢٥٠} عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفِرَبْرِ عن البخاري.

٢٦. وقال الحافظ أيضاً: أخبرنا أبو الحسن، كتب إلى سليمان، عن محمد المديني^{٢٥١}، عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفِرَبْرِ عن البخاري.

٢٧. وقال أيضاً: أخبرنا أبو إسحاق التعلبي عن وزيرة عن أبي الحسن القلانسي عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفِرَبْرِ عن البخاري.

٢٨. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو محمد الحموي، عن وزيرة^{٢٥٢} عن

رواة الإسناد الخامس والعشرون:

^{٢٥٠} ثابت بن محمد بن أبي بكر أحمد بن محمد بن الخُجَنْدِيِّ، ثم الأصبهاني، علاء الدين، أبو سعد، سمع صحيح البخاري حضوراً من أبي الوقت السُّجْزِي في سنة إحدى وخمسين، وهو آخر من حضر مجلس أبي الوقت، وكان بأصبهان إلى أن دخلها التار بالسيف سنة اثنتين وثلاثين وستمئة، فسلم وذهب إلى شيراز، فأقام بها إلى أن مات في هذا العام، روى عنه بالإجازة القاضي تقي الدين سليمان الحنبلي، انظر: تاريخ الإسلام ٣٢٢/٤٥ وفي العبر ٢٢٩/٣: "سمع الصحيح حضوراً في الرابعة من أبي الوقت" وانظر: شذرات الذهب ٣٢١/٧، وفي الأنساب ٣٢٧/٢: "الخُجَنْدِيُّ؛ بضم الخاء، وفتح الجيم، وسكون النون، وفي آخرها الدال، هذه النسبة إلى خُجَنْد، وهي بلدة كبيرة، كثيرة الخير على طرف سيحون من بلاد المشرق".

رواة الإسناد السادس والعشرون:

^{٢٥١} أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المديني، ولد سنة ثلاث وأربعين وخمسمئة بمدينة جَيّ، سمع من أبي الوقت السُّجْزِي، قال الذهبي: كان أسند أهل زمانه بأصبهان، روى عنه الضياء المقدسي وابن النجار، وسمعنا بإجازته على الشرف أحمد بن عساكر، والقاضي تقي الدين سليمان، قتل رحمه الله شهيداً على يد التتار في أواخر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وستمئة، انظر: تاريخ الإسلام ١٢٢/٤٥ والعبر ٢١٤/٣ وسير أعلام النبلاء ٣٧٨/٢٢ قال ياقوت: ٣٢٥/٢ "مدينة جَيّ؛ بالفتح ثم التشديد، اسم مدينة ناحية أصبهان القديمة، وهي الآن كالحراب منفردة، وتسمى عند العجم "شهرستان" وعند المُحَدِّثِينَ "المدينة" وقد نسب إليها المديني".

رواة الإسناد التاسع والعشرون:

أبي الحسن القلانسي، عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٢٩. وقال الحافظ أيضًا: أخبرنا أبو الحسن الجوزي عن وزيرة عن أبي الحسن القلانسي، عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٣٠. وقال الحافظ أيضًا: أخبرنا أبو علي الجيزي، عن وزيرة عن أبي الحسن القلانسي، عن أبي الوقت، عن الداودي عن أبي محمد عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٣١. قال الحافظ ابن حجر: قرئ على أبي محمد المكي، أنبأنا أبو أحمد الطبري، أنبأنا أبو القاسم المكي، أنبأنا أبو الحسن الطرابلسي، أنبأنا أبو مكنوم الهروي، أنبأنا أبي، عن الكُشْمِيهَنِي، عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٣٢. قال ابن حجر: أخبرنا علي بن محمد، عن محمد الهتان أنبأنا منصور، أنبأنا أبو بكر، أنبأنا الحفصي، عن الكُشْمِيهَنِي، عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٣٣. قال ابن حجر: أخبرنا علي بن محمد، عن محمد الهتان، عن عثمان، أنبأنا منصور، أنبأنا جَدُّ أبي؛ محمد بن الفضل الصَّاعِدِي، أنبأنا الحفصي، عن الكُشْمِيهَنِي، عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

٣٤. قال ابن حجر: أخبرنا علي بن محمد، عن محمد الهتان، عن عثمان، أنبأنا منصور، أنبأنا عبد الوهاب بن شاه الشاذياخي^{٢٥٣} سماعًا، أنبأنا الحفصي، عن

^{٢٥٢} وزيرة بنت القاضي شمس الدين عمر ابن شيخ الخنابلة؛ وجيه الدين، ولدت سنة أربع وعشرين وستمائة، وسمعت من أبي عبد الله الزَّيْدِي، حدثت بدمشق ومصر، وحجت مرتين، قال الذهبي: كانت طويلة السَّوَرِ على سماع الحديث، ماتت رحمة الله عليها سنة ست عشرة وسبعمائة، انظر: الدرر الكامنة ٢/٧٨.

الإسناد الرابع والثلاثون:

^{٢٥٣} عبد الوهاب بن شاه بن أحمد بن عبد الله النيسابوري الشاذياخي الحَرَزِي، أبو الفُتُوح، كان له حانوت يتبلغ فيه من بيع الحَرَز، سمع "الصحيح" من أبي سهل الحفصي، قال السمعاني في التحبير ١/٢٢١: "شيخ صالح

الكشمهيني، عن الفِرَبْرِي عن البخاري.

٣٥. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الفضل العراقي^{٢٥٤} أنبأنا عبد الرحيم الأنصاري^{٢٥٥} أنبأنا رشيد الدين العطار^{٢٥٦} أخبرنا أبو القاسم^{٢٥٧} ، أنبأنا أبو عبد الله^{٢٥٨} عن كريمة^{٢٥٩} ، عن الكشمهيني، عن الفِرَبْرِي عن البخاري.

من أهل الخير والصلاح، كانت ولادته سنة ثلاث وخمسين وأربعمئة ووفاته سنة خمس وثلاثين وخمس مائة،" وقال في الأنساب ٣/٣٧٢: "كانت ولادته قبل سنة ستين وأربعمئة" والشاذياني: بفتح الشين، والذال الساكنة، والياء المفتوحة، وفي آخرها الخاء المعجمة، نسبة إلى موضعين، والمترجم له نسبة إلى موضع بباب نيسابور، مثل قرية متصلة بالبلد، بها دار السلطان" روى عنه منصور الفراوي، قال ابن نقطة: سمع منه جميع "الصحيح" منصور، انظر: سير أعلام النبلاء ٢٠/٣٧.

الإسناد الخامس والثلاثون:

^{٢٥٤} أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر الرازي المولد العراقي الأصل الكردي؛ زين الدين العراقي، حافظ العصر، ولد سنة خمس وعشرين وسبعمائة، ووفاته سنة ست وثمانمائة، تخرج عليه الحافظ ابن حجر والحافظ نور الدين الهيثمي، انظر: الدرر الكامنة ٥/١٧٠ والضوء اللامع ٤/١٧١ وفيه ترجمة وفيه له.

^{٢٥٥} عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف بن محمد، الأنصاري، ابن شاهد الجيش، آخر من حدثت بالبخاري عاليًا من المصريين، وفاته سنة ٧٤٦ أجاز له الرشيد العطار، حدث بالصحيح مرات، وهو آخر من حدث به عاليًا من طريق المصريين، انظر: الدرر ٢/٢١٧.

^{٢٥٦} الحافظ رشيد الدين أبو الحسين يحيى بن علي العطار القرشي الأموي النابلسي ثم المصري ولد سنة أربع وثمانين وخمسائة، وتوفي سنة اثنتين وستين وستمائة وله ثمان وسبعون سنة، سمع من البوصيري، انظر: العبر ٣/٣٠٦ وشذرات الذهب ٧/٥٤٠ والبلدية والنهاية ١٣/٢٤٣ والنجوم الزاهرة ٧/١٩٠.

^{٢٥٧} أبو القاسم هبة الله بن علي بن سعود بن ثابت بن هاشم الأنصاري الخزرجي البوصيري المصري، ولد سنة ست وخمسائة، وتوفي رحمه الله سنة ثمان وتسعين وخمسائة، سمع من محمد بن بركات السعدي، انظر: سير أعلام النبلاء ٢١/٣٩٠ قال ابن خلكان في ترجمته: ٦/٦٨: "بوصير: بضم الباء الموحدة، وسكون الواو، وكسر الصاد المهملة، وسكون الياء، وبعدها راء، وتعرف ببوصير قوريدس، ويقال: كوريدس، وهي بليدة بأعمال البهنسا من صعيد مصر".

^{٢٥٨} أبو عبد الله؛ محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعيد المصري، النحوي اللغوي، مولده سنة عشرين وأربع مئة، وتوفي سنة عشرين وخمسائة، جاور وسمع من كريمة "صحيح البخاري" وسمع منه أبو

٣٦. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الفضل العراقي، سماعاً عليه لبعضه وإجازة لسائره، أنبأنا عبد الرحيم الأنصاري، عن عثمان بن رشيق^{٢٦٠}، أخبرنا أبو القاسم، أنبأنا أبو عبد الله عن كريمة، عن الكشمهيني، عن الفريزي عن البخاري.

٣٧. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الفضل العراقي، سماعاً عليه لبعضه وإجازة لسائره، أنبأنا عبد الرحيم الأنصاري، أنبأنا أبو علي بن عزون^{٢٦١} أخبرنا أبو القاسم، أنبأنا أبو عبد الله عن كريمة، عن الكشمهيني، عن الفريزي عن البخاري.

القاسم هبة الله البوصيري، انظر: سير أعلام النبلاء ٤٥٥/١٩ والعبر ٤١٤/٢ امرأة الجنان ١٧١/٣ والشذرات ١٠٢/٦.

^{٢٥٩} الشيخة، العالمة، الفاضلة، المسندة؛ أم الكرام؛ كريمة بنت أحمد بن محمد بن حاتم المروزي، المجاورة بحرم الله، سمعت من أبي الهيثم الكشمهيني "صحيح البخاري" كانت إذا روت قابلت بأصلها، ولها فهم ومعرفة مع الخير والتعب، روت "الصحيح" مرات كثيرة، مرة بقراءة أبي بكر الخطيب في أيام الموسم، وماتت بكرة لم تتزوج أبداً، حدث عنها محمد بن بركات السعدي، قال أبو الغنائم الثرسي: أخرجت كريمة إلى النسخة "بالصحيح" فقعدت بمذايها، وكتبت سبع أوراق وكتبها، وقرأها وكتبت أريد أن أعارض زحدي، فقالت: لا؛ حتى تعارض معي، فعارضت معها، وقال أبو بكر بن منصور السمعاني: سمعت الوالد يذكر كريمة ويقول: وهل رأى إنسان مثل كريمة؟ خرج بها أبوها إلى بيت المقدس، وعاد بها إلى مكة، وكانت قد بلغت المائة، توفيت سنة ثلاث وستين وأربع مئة، قال أبو جعفر؛ محمد بن علي الهمداني: حججت سنة ثلاث وستين، فتعيت إلينا كريمة في الطريق، ولم أدركها، انظر: سير أعلام النبلاء ٢٣٣/١٨ والعبر ٣١٥/٢ وامرأة الجنان ٦٨/٣ والبدية والنهاية ١٠٥/١٢.

^{٢٦٠} عثمان بن عبد الرحمن بن رشيق سماعاً، سوى من باب: المسافر إذا وجد به السير، في أواخر كتاب الحج، إلى آخر كتاب الحج، ومن باب ما يجوز من الشروط في المكاتب إلى باب الشروط، في الكتابة، ومن باب غزو المرأة في البحر، من كتاب الجهاد إلى باب دعاء النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى الإسلام منه، فإجازة منهم، وعثمان بن عبد الرحمن بن رشيق، مذكور في وفيات ابن رافع ٢٠٢/١ ولم يذكر مولده ولا وفاته، ولا شيئاً يذكر، إنما أوردته في ترجمة أحد السامعين عليه، ولم أقف له على ترجمة.

^{٢٦١} زين الدين؛ أبو الطاهر؛ إسماعيل بن عبد القوي بن عزون بن داود الأنصاري المصري، سمع الكثير من البوصيري، وابن ياسين، انظر: العبر ٣١٦/٣ وشذرات الذهب ٥٦٤/٧.

٣٨. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الفضل العراقي، سماعاً عليه لبعضه وإجازة لسائره، أنبأنا عبد الرحيم الأنصاري، أنبأنا المعين^{٢٦٢} أخبرنا أبو القاسم، أنبأنا أبو عبد الله عن كريمة، عن الكشمهيني، عن الفريزي عن البخاري.

٣٩. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا علي الجوزي، عن سليمان المقدسي، عن محمد بن عبد الهادي، عن أبي موسى المدني، أخبرنا أبو علي؛ الحسن بن أحمد الحداد عن المستغفري عن الكشائي، عن الفريزي عن البخاري.

الطريق الثانية: طريق إبراهيم بن معقل بن الحجاج النسفي

قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو علي محمد بن أحمد، عن يحيى بن محمد بن سعد، عن جعفر الهمداني، عن الديباجي، عن الباهلي، حدثنا الجبائي، أنبأنا الحكم بن محمد، أنبأنا عيسى الهروي^{٢٦٣} أنبأنا أبو صالح البخاري^{٢٦٤} عن إبراهيم بن معقل عن البخاري.

الطريق الثالثة: طريق حماد بن شاكر النسوي.

قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أحمد^{٢٦٥} عن أبي الريع^{٢٦٦} عن

^{٢٦٢} أحمد بن علي بن يوسف بن عبد الله بن بُنْكَارَ الدمشقي ثم المصري، معين الدين، ولد سنة ست وثمانين وخمسمائة، وتوفي سنة سبعين وستمائة، سمع من البوصيري وابن ياسين، انظر: العبر ٣/٣٢٠-٣٢١ وشذرات الذهب ٥٧٧/٧.

^{٢٦٣} أبو الفضل عيسى بن أبي عمران الهروي، كنا ذكره الحافظ في الفتح ٦/١ وفي المعجم المفهرس له ص: ٢٧ ولم أقف على ترجمته.

^{٢٦٤} الشيخ المحدث الكبير، أبو صالح خلف بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن نصر البخاري الخيام، بُنْكَارَ الحديث بما وراء النهر، عاش ستاً وثمانين سنة، وتوفي في جمادى الأولى سنة إحدى وستين وثلاث مئة" انظر: سير أعلام النبلاء ٧٠/١٦ وانظر: شذرات الذهب ٣/٣٩.

^{٢٦٥} أحمد بن أبي بكر بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن عبد الله بن قدامة المقدسي؛ شهاب الدين ابن العماد بن العز الحنبلي، ولد سنة سبع وسبعمائة، وتوفي سنة ثمان وتسعين وسبعمائة، قال ابن حجر: أجاز لي غير مرة، وكان حاتمة المسندين بالشام انظر: إنباء الغمر ٣/٢٩٧ والشذرات ٨/٦٠١.

الحسن^{٢٦٧} عن أبي الفضل^{٢٦٨} عن أبي بكر^{٢٦٩} عن الحاكم^{٢٧٠} عن أحمد^{٢٧١} عن حماد بن شاكر النسوي.

الطريق الرابعة: طريق أبي طلحة منصور بن محمد بن علي البزدوي.

قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا علي الجوزي، عن سليمان بن حمزة، عن محمد بن قدامة المقدسي، عن أبي موسى المدني، أخبرنا أبو علي الحداد، أنبأنا الحسن

^{٢٦٦} أبو الربيع بن أبي طاهر بن قدامة، هو سليمان بن حمزة المقدسي، السابق في الإسناد رقم: ٧، قال الذهبي في ترجمة شيخه الحسن العلوي، الآتي في هذا السند: "وأخر أصحابه بالإجازة، تقي الدين سليمان الحاكم" ووجدت الذهبي في سير أعلام النبلاء ٤٣٤/١٥، يسمي أبا الربيع ابن قدامة سليمان فيقول: في سياق السند، قال الذهبي: "أخبرنا أبو الربيع؛ سليمان بن قدامة الحاكم".

^{٢٦٧} الحسن بن السيد العلوي انظر: المعجم المفهرس لابن حجر ص: ٢٧ حيث ذكره في إسناده كما هنا في الفتح ٧/١ وهو: أبو محمد الحسين؛ الحسن بن السيد الأمير علي بن المرتضى، آخر من سمع من ابن ناصر، عاش ستاً وثمانين سنة، وتوفي سنة ثلاثين وستمائة، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٤٤/٢٢.

^{٢٦٨} أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي الحافظ الإمام، محدث العراق، مولده سنة سبع وستين وأربعمائة، ووفاته رحمه الله سنة خمسين وخمسمائة، انظر: تذكرة الحفاظ ١٢٨٩/٤-١٢٩٢. ^{٢٦٩} أبو بكر أحمد بن علي بن عبد الله بن خلف، روى عن الحاكم، صحيح السماع، توفي سنة سبع وثمانين وأربعمائة، وقد ثبت على التسعين، انظر: العبر ص: ٣٥٤ وعنه نقل اليافعي في مرآة الجنان ١٠٩/٣ والشذرات ٣٧٢/٥.

^{٢٧٠} أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه، الإمام الحافظ، الناقد العلامة، أبو عبد الله بن أبي سبيح الضبي النيسابوري، مولده سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة، ووفاته سنة خمس وأربعمائة، صاحب المستدرک، حدث عنه أبو بكر؛ أحمد بن علي بن خلف الشيرازي، انظر: تاريخ بغداد ٤٧٣/٥ وسير أعلام النبلاء ١٦٢/١٧ وشذرات الذهب ٣٣/٥.

^{٢٧١} أحمد بن محمد بن ربيع بن عصمة بن وكيع بن رجاء، أبو سعيد النخعي، من أهل نساء، إمام جَوَال، كتب الكثير وصنف، وجمع وذاكر العلماء، قال الحاكم: قدم نيسابور، فعقدت له مجلس الإملاء، وقرأت عليه "صحيح البخاري" توفي سنة سبع وخمسين وثلاث مائة، انظر: تاريخ بغداد ٦/٥ وسير أعلام النبلاء ١٦٩/١٦.

بن أحمد، عن المستغفري أنبأنا أحمد^{٢٧٢} عن البزدوي عن البخاري.

المطلب الثالث: النسخ المشتهرة لصحيح الإمام البخاري، والتي ذكرها الحافظان؛ اليونيني والعسقلاني رحمة الله تعالى عليهما.

اشتهرت نسخ "صحيح البخاري" بين أيدي طلبة العلم، فكان بعضهم ينسخه في مجلد واحد ضخمة^{٢٧٣} ويجزئه في ثلاثين جزءاً^{٢٧٤}.

وكان بعضهم ينسخه ويذهب خطوطه وغلافه، ويجلده بالجلد المدبوغ ويطنه بالحرير^{٢٧٥}، ويحسن خطه، ويكتب حدثنا وأخبرنا بلون أحمر^{٢٧٦} ويغايير الخطوط، فينسخ الكتاب كله بخط النسخ، ويكتب الكتب والتراجم بخط الثلث باللون الأحمر^{٢٧٧}.

ومن النساخ من كان ينسخ الصحيح ويبيعه منهم؛ شهاب الدين أبو العباس؛ أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم الثوري، (مولده: ٦٧٧ وفاته: ٧٣٣): "نسخ من "صحيح البخاري" ثمان نسخ، وكان يكتب النسخة ويقابلها وينقل الطبايق، والروايات عليها، ويبيعها بألف^{٢٧٨} درهم. وذكر أستاذنا عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله تعالى أن النسخة الخامسة من

^{٢٧٢} أحمد بن عبد العزيز المقرئ، هكذا ورد في ترجمة البزدوي في تاريخ الإسلام ٢٧٤/٢٤ وفي تاريخ بغداد ٢٥٧/٤: "توفي بالقسطاط سنة تسع وخمسين وثلاثمائة".

^{٢٧٣} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢٣٥/١.

^{٢٧٤} نفس المصدر ٢٥٥/١.

^{٢٧٥} انظر كتاب أستاذنا عبد الفتاح أبو غدة تحقيق اسمي الصحيحين ص: ٦٨ حيث ذكر أنه تيسر له الوقوف على نسختين مخطوطتين نفيستين خزانيتين، تكتب للملوك والأمراء والعظماء، وتحلى بخطوط الذهب والزخارف الجميلة، وكلتاها من محفوظات مكتبات اصطنبول.

^{٢٧٦} نفس المصدر ٢٤٢/١.

^{٢٧٧} نفس المصدر ٢٤٢/١.

^{٢٧٨} الدرر الكامنة ١١٧/١.

هذه النسخ الثمانية، موجودة بمكتبة كوبرلي، كما أثبت عليها، وقد اطلع فضيلة أستاذي عليها^{٢٧٩}.

وكان بعض النساخ يكتب له فهرساً بأوله^{٢٨٠} يبين أبوابه، وبعضهم يجعل له ورقة تبين رموز النسخ التي قابلها على النسخة التي معه^{٢٨١}. وكانت النسخ تضبط بالحركات، ويكتب على حواشيها تملكات وسماعات، وقراءات بتواريخها وضبط أسماء الحضور.

وكانت النسخ تتفاوت، فبعض النسخ أكثر دقة من بعض، فيعتمد الأئمة الكبار النسخ المضبوطة، ويعزفون عن غيرها. اعتمد الحافظ ابن حجر رحمه الله في شرحه لصحيح البخاري على أتقن النسخ في زمانه^{٢٨٢}، وهي نسخة أبي ذر الهروي عن شيوخه الثلاثة، المستملي، وحموية، والكشميهني.

قال الحافظ: "فليقع الشرح الآن والاقتصار على أتقن الروايات عندنا، وهي رواية أبي ذر عن مشايخه الثلاثة^{٢٨٣} لضبطه لها، وتمييزه لاختلاف سياقها، مع التنبيه إلى ما يحتاج إليه مما يخالفها"^{٢٨٤}.

وطرق النسخ الثلاث التي اعتمدها الإمام ابن حجر في الفتح كما يلي:

^{٢٧٩} تحقيق اسمي الصحيحين ٨٩.

^{٢٨٠} نفس المصدر ٢٤٤/١.

^{٢٨١} نفس المصدر ٢٤٥/١.

^{٢٨٢} كذلك رآه رحمه الله، ويرى الباحث أن أصل البوئيني رحمه الله أتقن من هذه النسخ الثلاث، وقد أفرد الباحث لبيان جهد الإمام البوئيني رحمه الله بحثاً خاصاً، قد يطبعه مستقلاً مع دراسات خاصة عن صحيح البخاري إن شاء الله.

^{٢٨٣} وهم: المستملي وحموية، الكشميهني، ثلاثهم، عن الفربري عن البخاري.

^{٢٨٤} الفتح ٧/١.

الطريق الأولى: طريق أبي ذر عن المستملي.

قال الحافظ ابن حجر: قرئ على أبي محمد المكي، قال: أنبأنا أبو أحمد الطبري، أنبأنا أبو القاسم بن أبي حَرَمٍ أنبأنا أبو الحسن الطرابلسي، أنبأنا أبو مكتوم بن أبي ذر، أنبأنا أبي، عن المستملي عن الفريزي عن البخاري.

الطريق الثانية: طريق أبي ذر عن حموية.

وهي من نفس السند السابق إلى أبي مكتوم عن أبي ذر عن أبي محمد حموية، عن الفريزي عن البخاري.

الطريق الثالثة: طريق أبي ذر عن الكشميهني.

نفس السند إلى أبي مكتوم عن أبي ذر، أنبأنا أبي، عن الكشميهني، عن الفريزي عن البخاري.

والناظر في "فتح الباري" يلاحظ أن العسقلاني رحمه الله يقارن بين هذه النسخ الثلاث، وبين نسخ أخرى يأتي بالفاظها أثناء شرحه، وهي:
أولاً: نسخ الطبقة الأولى من الرواة؛ وهم الرواة عن البخاري، ووقع له رحمه الله منها ثلاث نسخ.

الأولى: نسخة حماد بن شاکر المتوفى سنة: ٢٩٠ وقيل: ٣١١.

يروى عن البخاري مباشرة، قال الحافظ في الفتح: "وقد ذكر أبو مسعود أن هذه الطريق ثبتت في رواية النعيمي عن الفريزي، وإنها لم تقع عند الحموي، قال: وقد رواها حماد بن شاکر عن البخاري"^{٢٨٥} وقال الحافظ: "وقع في رواية حماد بن شاکر عن البخاري"^{٢٨٦}.

ويرى الباحث أن ابن حجر لم يطلع بشخصه على نسخة حماد بن شاکر،

^{٢٨٥} الفتح ٤/٤٦٧.

^{٢٨٦} الفتح ١/٤٩٧.

وإنما ينقل عن الآخرين، فيذكر حينًا، ويترك أخرى اعتمادًا على الذكر في مرات
سابقات ولاحقات، على عادة أكثر الأقدمين، قال ابن حجر^{٢٨٧}: "قال أبو مسعود
الدمشقي: كذا هو غير منسوب في رواية الفِرْبَرِيّ وحماد بن شاکر" فهو ينقل عن
أبي مسعود ما يتصل برواية الفِرْبَرِيّ ورواية حماد بن شاکر، ولو كانت الروايتان
بين يديه، لقال مثلاً: وهو كما قال.

والثانية: نسخة إبراهيم بن معقل النَّسْفِيّ المتوفى سنة: ٢٩٤.

يروي عن البخاري مباشرة، قال الحافظ في الفتح: "ورواه أيضًا إبراهيم بن
معقل عن النسفي عن البخاري"^{٢٨٨} وقال: "ثم راجعت رواية النسفي"^{٢٨٩}.

قال فؤاد سزكين: "ويتضح من مقارنة النقول التي وصلت إلينا في المصادر،
أن رواية النسفي أقل صعوبة وغموضًا في نصها عن رواية الفِرْبَرِيّ بكثير، ومن
المرجح أن هذا هو السبب في أن الخطابي^{٢٩٠} وأبا نعيم الأصفهاني^{٢٩١}
والحميدي^{٢٩٢}، فضلوا رواية النسفي فجعلوها أصلًا لشروحهم أو لعملهم فيها،
رغم هذا؛ فإن رواية النَّسْفِيّ قد توارت — لأسباب لا نستطيع أن نعرض لها في هذا

^{٢٨٧} الفتح ٣٣٣/١.

^{٢٨٨} الفتح ٤٦٧/٤.

^{٢٨٩} الفتح ٤٧٤/٢.

^{٢٩٠} شارح "صحيح البخاري" متوفى سنة: ٣٨٨.

^{٢٩١} أبو نعيم الأصفهاني أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصفهاني، الإمام الحافظ العلامة، صاحب الخلية، ولد سنة
ست وثلاثين وثلاث مائة، وتوفي سنة ثلاثين وأربع مائة، له "المستخرج على الصحيحين" انظر: سير أعلام
النبلاء ٤٥٣/١٧.

^{٢٩٢} محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد بن يضل الحافظ أبو عبد الله الأزدي الحميدي
الأندلسي، الميُورقي، وميُورقة جزيرة قريبة من الأندلس، صاحب ابن حزم وتلميذه، ولد قبل العشرين
وأربع مائة، وتوفي ببغداد سنة ثمان وثمانين وأربع مائة، قال أبو بكر ابن طرُحان: شغله الصحيحان إلى أن مات،
انظر: تاريخ الإسلام ٢٥٢/٣٣ وسير أعلام النبلاء ١٢٠/١٩ له جمع بين الصحيحين، انظر: الرسالة المستطرفة
ص: ١٧٣ وانظر: معجم الأدباء لياقوت ٣٩٥/٥.

رواية النسفي قد توارت - لأسباب لا نستطيع أن نعرض لها في هذا الموضع -
أمام رواية الفيربري^{٢٩٣}.

يقول الباحث: إن قول سزكين "إن رواية النسفي أقل صعوبة وغموضاً في
نصها عن رواية الفيربري بكثير" يحتاج تدليلاً حتى يثبت، وهل من فرق بين النسخ
في هذا الأمر، فالنسخ تروي، والرواية واحدة، والناظر اليوم في نسخ اليونيني لا
يرى شيئاً من هذا الذي يقوله الأستاذ سزكين، من صعوبة أو تغاير مثلاً.

أما استدلاله باعتماد الخطابي وأبي نعيم والحميدي لنسخة النسفي، فهذه
مسألة مرتبطة بعلو السند لا بالصعوبة والسهولة، فهو يعتمد الرواية الأعلى سنداً لا
الرواية الأسهل، وهذا أمر معلوم مشتهر، وقد اعتمد كثيرون رواية الفيربري مقلبل
الخطابي وأبي نعيم والحميدي، ثم ألا يعتبر تأخر وفاة الفيربري المتوفى سنة عشرين
وثلاث مائة، أي بعد النسفي بنحو ربع قرن؛ كافياً في ترك الناس لرواية نازلة،
واخذهم للرواية العالية.

والثالثة: نسخة الفيربري المتوفى سنة: ٣٢٠.

ثانياً: نسخ الطبقة الثانية التي تروي عن القبري عن البخاري.

الأولى: نسخة ابن السكن المتوفى: ٣٥٣.

يروي عن القبري عن البخاري.

قال الحافظ: "سقط من رواية ابن السكن"^{٢٩٤} وقال: "وذكر الكرماني أنه

رأى في بعض النسخ هنا مثله، قلت^{٢٩٥}: والأول أرجح؛ لأن أبا علي بن شبيب

^{٢٩٣} تاريخ التراث العربي لقواد سزكين ١/١ ص: ٢٢٦.

^{٢٩٤} الفتح ٤٦٢/٢.

^{٢٩٥} القائل الحافظ ابن حجر.

وافق ابن السكن عن الفِرْبَرِيِّ على ذلك^{٢٩٦} وقال: "ولابن السكن: نحو من
عشرين"^{٢٩٧}.

الثانية: نسخة المروزي المتوفى: ٣٧١.

يروى المروزي عن الفِرْبَرِيِّ عن البخاري.

قال الحافظ في الفتح: "سقط من رواية أبي زيد المروزي"^{٢٩٨} وقال: "وقد
ذكر أبو مسعود أن هذه الطريق ثبتت في رواية النعيمي عن الفِرْبَرِيِّ، وإنها لم تقع
عند الحموي، قال: وقد رواها حماد بن شاعر عن البخاري، قلت^{٢٩٩}: وثبتت أيضًا
عن أبي زيد المروزي عن الفِرْبَرِيِّ"^{٣٠٠}.

الثالثة: الجرجاني المتوفى: ٣٧٤.

يرويها أبو أحمد الجرجاني عن الفِرْبَرِيِّ عن البخاري.

وهي من النسخ التي وقعت للحافظين، اليُونَيْنِيَّ والعسقلاني.

وقد رمز لها اليُونَيْنِيُّ بالرمز (ج) على الظن لا على القطع، كما قال
القسطلاني في الإرشاد^{٣٠١}.

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: "سقط من رواية أبي أحمد الجرجاني"^{٣٠٢}.

الرابعة: نسخة المستملي المتوفى: ٣٧٦.

يروى المستملي عن الفِرْبَرِيِّ عن البخاري.

^{٢٩٦} الفتح ٤٧٤/١.

^{٢٩٧} الفتح ٣٣/١.

^{٢٩٨} الفتح ٤٦٢/٢.

^{٢٩٩} القائل الحافظ ابن حجر.

^{٣٠٠} الفتح ٤٦٧/٤.

^{٣٠١} إرشاد الساري ٤٠/١.

^{٣٠٢} الفتح ٤٦٢/٢.

وهي من النسخ التي وقعت للحافظين، اليونيني والعسقلاني.
وقد رمز لها اليونيني بالرمز (ست) ٣٠٣.

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: "في رواية المستملي" ٣٠٤ وقال: "لكن سقط حديث أبي بكرة من رواية المستملي" ٣٠٥ وقال: "كذا للمستملي" ٣٠٦ وقال: "كذا في رواية المستملي" ٣٠٧.

الخامسة: نسخة الشبوي، أو شبوية، لم تعرف وفاته، وكان آخر عهده بالرواية سنة ٣٧٨.

قال الحافظ: "قوله باب في العيدين والتجمل فيه كذا في رواية أبي علي بن شبويه" ٣٠٨ وقال: "ووقع في رواية أبي علي بن شبويه" ٣٠٩ وقال: "وقد أصلح في رواية ابن شبويه عن الفريزي" ٣١٠ وقال: "زاد في رواية الشبوي" ٣١١ وقال: "ووافقه أبو علي الشبوي" ٣١٢ وقال: "رأيت في رواية أبي علي الشبوي عن الفريزي" ٣١٣. كذلك الأمر، فحين رأى صدح بها، والله أعلم.
السادسة: نسخة حموية المتوفى: ٣٨١.

٣٠٣ انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونينية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

٣٠٤ الفتح ٤٣٩/٢.

٣٠٥ الفتح ٨٥/١.

٣٠٦ الفتح ١٩٩/١.

٣٠٧ الفتح ١٢٠/٢.

٣٠٨ الفتح ٤٣٩/٢.

٣٠٩ الفتح ٤٤٠/٢.

٣١٠ الفتح ١٠٢/٢.

٣١١ الفتح ٤٣٢/١.

٣١٢ الفتح ٣٨٠/٣.

٣١٣ الفتح ٥٣/٢.

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: "لم تقع عند الحموي"^{٣١٥} وقال: "ثبتت هذه الترجمة في رواية الحموي"^{٣١٦} وقال: "كذا في رواية الحموي"^{٣١٧} وقال: "قال أبو علي الجبائي: ثبت لجميع الرواة إلى لأبي ذر عن الحموي"^{٣١٨}.

السابعة: نسخة النعيمي المتوفى: ٣٨٦

يروي عن الفِرْبَرِيِّ عن البخاري.

قال الحافظ في الفتح: "وقد ذكر أبو مسعود أن هذه الطريق ثبتت في رواية النعيمي عن الفِرْبَرِيِّ، وإنما لم تقع عند الحموي، قال: وقد رواها حماد بن شاهر عن البخاري، قلت^{٣١٩}: وثبتت أيضًا عن أبي زيد المروزي عن الفِرْبَرِيِّ، ورواه أيضًا إبراهيم بن معقل عن النسفي عن البخاري"^{٣٢٠}.

الثامنة: نسخة الكُشْمِيهَيَّي المتوفى: ٣٨٩.

والكُشْمِيهَيَّي يروي عن الفِرْبَرِيِّ عن البخاري.

وقد رمز لها اليُونَيْنِيُّ بالرمز (هـ)^{٣٢١}.

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: "وفي رواية الكُشْمِيهَيَّي"^{٣٢٢} وقال: "قوله:

^{٣١٤} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

^{٣١٥} الفتح ٤٦٧/٤.

^{٣١٦} الفتح ١٣/٢.

^{٣١٧} الفتح ١٢٠/٢.

^{٣١٨} الفتح ٣٦٥/١.

^{٣١٩} القائل الحافظ ابن حجر.

^{٣٢٠} الفتح ٤٦٧/٤.

^{٣٢١} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

باب أمور الإيمان" وللكُشْمِيهَيَّيْنِ "أمر الإيمان"^{٣٢٣} وقال: "عن أبي بكر، كذا
للكُشْمِيهَيَّيْنِ"^{٣٢٤} وقال: "ثبتت هذه الترجمة في رواية الكُشْمِيهَيَّيْنِ"^{٣٢٥}.

قال الباحث: ونسخة الكُشْمِيهَيَّيْنِ المذكورة، موجودة بمكتبة "شستريتي
رقم: ٤٠٦١ وصورها بمعهد المخطوطات العزبية رقم: ٢٢٤٥ وعدد أوراقها
إحدى وثلاثين ومائة ورقة، في كل ورقة ثلاثة عشر سطرًا، ومقاس أوراقها
١٨,٦*٢,٤، وعليها سماع يأتي ذكره في المطلب الخاص بمخطوطات "صحيح
البخاري".

التاسعة: نسخة الكُشْمَانِي المتوفى: ٣٩١.

يروى الكُشْمَانِي عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

قال الحافظ ابن حجر: "وقع في رواية أبي علي الكشاني"^{٣٢٦}.

ثالثًا: نسخ الطبقة الثالثة تروي عن شيوخها عن الفِرْبَرِي عن البخاري.

الأولى: نسخة أبي ذر الهروي المتوفى: ٤٣٤.

يروى أبو ذر عن ثلاثة؛ الكُشْمِيهَيَّيْنِ، وعن المستملي، وعن حمويه.

وقد رمز لها اليُونِنِيُّ بالرمز (٥)^{٣٢٧}.

ويذكر الحافظ نسخة أبي ذر مطلقاً^{٣٢٨} ومقيدة^{٣٢٩} قال: "كذا لأبي ذر عن

^{٣٢٢} الفتح ٤٣٩/٢.

^{٣٢٣} الفتح ٥٠/١.

^{٣٢٤} الفتح ١٩٩/١.

^{٣٢٥} الفتح ١٣/٢.

^{٣٢٦} الفتح ٤٦٦/٢.

^{٣٢٧} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

^{٣٢٨} الفتح ٨/١.

^{٣٢٩} الفتح ٢٧٤/٥.

الكُشْمِيهَنِي وحده" وقال: " هذا مقتضى هذه الرواية، رواية أبي ذر عن مشايخه" ^{٣٣٠}
 وقال الحافظ: " كذا للأكثر غير منسوب وفي رواية أبي ذر حدثنا أحمد بن
 عيسى" ^{٣٣١} وقال: " كذا لأبي ذر" ^{٣٣٢} وقال: " وقع هكذا في رواية أبي ذر" ^{٣٣٣}
 وقال: " سقط لفظ باب من رواية أبي ذر" ^{٣٣٤} وقال: " وفي أصل أبي ذر" ^{٣٣٥} وقال
 ابن حجر: " قال أبو علي الجياني: ثبت لجميع الرواة إلا لأبي ذر عن الحموي" ^{٣٣٦}.
 ويرجح الحافظ برواية أبي ذر فيقول: " ولا بن عساكر، بفتح " مَنْ " و" مَلَكْ "
 فعل ماضٍ، والجارة أرجح؛ لسقوطها من رواية أبي ذر" ^{٣٣٧}.
 الثانية: نسخة كريمة المروزية المتوفاة سنة: ٤٦٣.
 ترويه كريمة عن الكُشْمِيهَنِي، عن الفَرَّيْري عن البخاري.
 وقد رمز لها اليُونَنِي بالرمز (ك) ^{٣٣٨}.
 وذكرها الحافظ ابن حجر قال: " كذا في بعض النسخ عن أبي ذر
 وكذا لكريمة" ^{٣٣٩} وقال: " في رواية كريمة" ^{٣٤٠} وقال: " وسقط لفظ قال من

-
- ٣٣٠ الفتح ٨٥/١.
 ٣٣١ الفتح ٤٤٠/٢.
 ٣٣٢ الفتح ٣٧٢/٦.
 ٣٣٣ الفتح ٣٨٠/٣.
 ٣٣٤ الفتح ٣٧٥/٦.
 ٣٣٥ الفتح ٢٨٤/١ ويرجح للباحث أن الحافظ رحمه الله لا يعني بقوله: أصل أبي ذر، نسخة أبي ذر نفسه، فقد سبق في الدراسة ارتحال أصل أبي ذر الأصل إلى المغرب، والله تعالى أعلم.
 ٣٣٦ الفتح ٣٦٥/١.
 ٣٣٧ الفتح ٣٥/١.
 ٣٣٨ انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.
 ٣٣٩ الفتح ٤٦٢/٢.
 ٣٤٠ الفتح ٣٣/١.

رواية كريمة^{٣٤١} وقال: " زاد في رواية كريمة^{٣٤٢} .

الثالثة: نسخة الحفصي المتوفى: ٤٦٥ .

يرويه الحفصي عن الكشميهني عن الفريزي عن البخاري.

قال الحافظ في الفتح: " وفي رواية الحفصي^{٣٤٣} وقال: " وزاد في رواية الحفصي^{٣٤٤} .

الرابعة: نسخة الأصيلي المتوفى: ٣٩٢ .

يرويه الأصيلي عن أبي زيد المروزي، وأبي أحمد الجرجاني، كليهما عن الفريزي عن البخاري.

وقد رمز لها اليوناني بالرمز (ص)^{٣٤٥} .

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: " قوله " باب " سقط من رواية الأصيلي، وكذا أكثر الأبواب^{٣٤٦} وقال: " في رواية الأصيلي^{٣٤٧} .

ويترجح للباحث عدم وقوف الحافظ ابن حجر على نسخة الأصيلي، وذلك لأنه يقول في موضع مقارنة بين الألفاظ: " وقيل: إنها رواية الأصيلي^{٣٤٨} .

فإن كانت نسخة الأصيلي بين يديه، فلم لا ينظر فيها ليثبت ذلك أو ينفيه، ودأبه ألا يترك الكلام دون تحقيق، أم أن النسخة كانت حيثئذ بعيدة عن

^{٣٤١} الفتح ٣٥/١ .

^{٣٤٢} الفتح ٤٣٢/١ .

^{٣٤٣} الفتح ٣٧٢/٦ .

^{٣٤٤} الفتح ٣٧٥/٦ .

^{٣٤٥} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١ .

^{٣٤٦} الفتح ٥٣/١ .

^{٣٤٧} الفتح ٣٣/١ .

^{٣٤٨} الفتح ٢٧٤/٥ .

يده، احتمال ضعيف، يرده قوله في نفس الحديث: " قَالَ: عَسَى الْغَوِيُّ أَبُو سَا" كذا للأصيلي، ولأبي ذر عن الكُشْمِيهَنِي^{٣٤٩}.

ورجع الباحث للنسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية، فلم يجد فيها للأصيلي كلاماً في هذا الموطن^{٣٥٠} الذي يقول فيه: " وقيل: إنها رواية الأصيلي" وهذا سبب عدم قطع ابن حجر في المسألة، إذ لو وجد فيها شيئاً لذكره، والله تعالى أعلم.

والذي يرجحه الباحث أن ابن حجر يعتمد على أصل اليوناني في ذكر كثير من الفروق، ولم أره يعزو إليه، كما يعتمد على أطراف أبي مسعود الدمشقي^{٣٥١} ويعزو إليه أحياناً^{٣٥٢}، ومما يشي بما يراه الباحث، المطابقة بين قول الحافظ ابن حجر، وما هو موجود في واقع نسخة اليوناني رحمة الله تعالى عليهما، قال الحافظ^{٣٥٣}: " قوله: وحدثني بشر، هو في الروايات المصححة بوأو العطف، وفي بعض النسخ قبلها صورة ح فإن كانت من أصل التصنيف فهي مهملة" قال

^{٣٤٩} الفتح ٢٧٤/٥.

^{٣٥٠} صحيح البخاري، الطبعة السلطانية، ٢٣١/٣.

^{٣٥١} الحافظ الجود، أبو مسعود؛ إبراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي، مصنف كتاب "أطراف الصحيحين" وأحد من برز في هذا الشأن، مات سنة أربع مائة، انظر: سير أعلام النبلاء ٢٢٧/١٧ قال الباحث: وكان كتابه هذا لم يكن مقتصرًا على طرف الحديث، فإن الحافظ يقارن بما ورد فيه بقية النسخ، وهذا يعني أنه أثبت ألفاظ الحديث وأشار إلى نسخه أيضاً، كما يتضح مما نقله الباحث من كلام ابن حجر المقتبس من كلام أبي مسعود، قال ابن حجر في الفتح ٣٣٣/١: " قال أبو مسعود الدمشقي: كذا هو غير منسوب في رواية الفريزري وحماد بن شاکر" وقال في الفتح ٥٦٦/١: " ذكره أبو مسعود في الأطراف عن رواية ابن رميح عن الفريزري، وحماد بن شاکر جميعاً عن البخاري" وقال في الفتح ٤٦٥/٤: " وقد ذكر أبو مسعود أن هذه الطريق ثبتت في رواية النعمي عن الفريزري".

^{٣٥٢} انظر الفتح ٥٦٦/١ و ٣٣٣/١ و ٤٦٧/٤.

^{٣٥٣} انظر: الفتح ٨٧/١.

الباحث: وفي نسخة اليُونِنِيّ هكذا: وحدثني بشر (ح) ولعلها ما عني الحافظ بقوله: وفي بعض النسخ قبلها صورة ح.

ووقوف الحافظ ابن حجر على أصل اليُونِنِيّ معروف، ولا يمكن أن يقع في التصور أن يكون أصل اليُونِنِيّ بين يدي الحافظ، ثم لا يرجع إليه! قال الحافظ ابن حجر: "ورأيت في نسخة الحافظ أبي الحسين اليُونِنِيّ، وقد أهمله في جميع الروايات التي وقعت له، إلا رواية واحدة، فإنه كتب عليها علامة" ق^{٣٥٤} "فها هي بين يديه، يعرف علامتها ورموزها، ثم لا نجد له عزواً واحداً في الفتح، على كثرة ما يقارن بين الروايات!

وقال الحافظ في مقارنة مرة^{٣٥٥}: "عن ابن أبي بكرة، كذا للمستملي والكُشْمِيهَنِيّ، وسقط عن ابن أبي بكرة للباقيين" قال الباحث: رأيت في النسخة السلطانية المطبوعة على اليُونِنِيّة: "عن ابن أبي بكرة" ورمز فوق ابن أبي بكرة هذا الرمز: سه — على امتداد الجملة، ومعناها عنده "للمستملي والكُشْمِيهَنِيّ" ^{٣٥٦} ولم يشر الحافظ ابن حجر أنه نظر إليها عند اليونيني.

الخامسة: نسخة القابسي المتوفى: ٤٠٣.

يرويه القابسي، عن أبي زيد المروزي عن الفَرَبْرِ عن البخاري.
وقد رمز لها اليُونِنِيّ بالرمز (ق)^{٣٥٧} على الظن لا على القطع، كما قال القسطلاني.

^{٣٥٤} هدي الساري ٢٢٤.

^{٣٥٥} الفتح ١٩٩/١.

^{٣٥٦} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية ٣٧/١.

^{٣٥٧} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونينية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: "وقع في رواية القابسي" ^{٣٥٨} وقال: "كذا للجميع إلا القابسي" ^{٣٥٩} وقال: "ويوضحه رواية القابسي عن أبي زيد المروزي عن الفريري" ^{٣٦٠}.

السادسة: نسخة عبد الرحمن الهمداني المتوفى: ٤١١.

يروي الهمداني عن المستملي عن الفريري عن البخاري.

قال الحافظ في الفتح: "وفي رواية الهمداني" ^{٣٦١}.

رابعاً: نسخ الطبقة الرابعة التي تروي عن شيوخها عن شيوخهم عن الفريري عن البخاري.

الأولى: نسخة أبي الوقت المتوفى: ٥٥٣.

يرويها عن أبي الحسن الداودي، عن التميمي عن الفريري عن البخاري.

وقد رمز لها اليوناني بالرمز (ط) ^{٣٦٢} ولعله رمز لها أيضاً بالرمز (ق) كما

قال القسطلاني.

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: "كذا في بعض النسخ عن أبي الوقت" ^{٣٦٣}.

قال الباحث: ونسخة أبي الوقت المذكورة، موجودة بحمد الله تعالى كاملة

تامة، في مجلد واحد، يأتي ذكرها في هذه الدراسة عند الحديث عن مخطوطات

صحيح البخاري "المخطوطة الرابعة" ^{٣٦٤}.

^{٣٥٨} الفتح ٩٦/١.

^{٣٥٩} الفتح ٢٨٣/١.

^{٣٦٠} الفتح ٣٤٥/١.

^{٣٦١} الفتح ١٠٢/٢.

^{٣٦٢} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

^{٣٦٣} الفتح ٤٦٢/٢.

^{٣٦٤} ص: ٧٩ من هذه الدراسة.

الثانية: نسخة ابن عساكر ٥٧١.

لم يقف الباحث على شيخ ابن عساكر الذي يروي عنه، لكن الذهبي يقول: "وحج في سنة إحدى وعشرين، فسمع بمكة من: عبد الله بن محمد " بن صدقة" ^{٣٦٥} بن الغزال المصري، صاحب كريمة المروزيّة" ^{٣٦٦} ولم ينص على سماعه الصحيح منه. ولا يتصور، من إمام طواف رَحَّال يسمع من راوية كريمة وصاحبها، ثم لا يكون " الصحيح" من مسموعاته.

كما يحتمل سماع ابن عساكر عن الفضيلي عن المليحي عن النعيمي عن الفِرَبْرِي عن البخاري.

وقد رمز لها اليُونِنِيُّ بالرمز (س) أو (ش) ^{٣٦٧}.

وذكرها الحافظ ابن حجر قال: "ونحوه لابن عساكر" ^{٣٦٨} وقال: "كذا للأكثر غير منسوب وفي رواية ابن عساكر حدثنا أحمد بن عيسى" ^{٣٦٩} وقال: "ولابن عساكر، بفتح "مَن" و"مَلَك" فعل ماضٍ" ^{٣٧٠}.

خامساً: نسخ الطبقة الخامسة التي تروي عن شيوخها عن شيوخهم عن عن شيوخ شيوخهم عن الفِرَبْرِي عن البخاري.

لم يقف الباحث إلا على نسخة واحدة يرويها السمعاني عن الفضيلي عن المليحي عن النعيمي عن الفِرَبْرِي عن البخاري.

وقد انفرد بذكرها اليُونِنِيُّ ورقمها بالرقم (ع) على الظن لا على

^{٣٦٥} ما بين علامتي التنصيص من سير أعلام النبلاء ٢٣٤/١٨ في ترجمة كريمة.

^{٣٦٦} تاريخ الإسلام ٧١/٣٩ في ترجمة ابن عساكر؛ علي بن الحسن بن هبة الله وسير الأعلام ٥٥٥/٢٠.

^{٣٦٧} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونينية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

^{٣٦٨} الفتح ٤٣٩/٢.

^{٣٦٩} الفتح ٤٤٠/٢.

^{٣٧٠} الفتح ٣٥/١.

القطع^{٣٧١}.

والنسخ التي لم يشر الباحث إلى مشاركة اليوناني العسقلاني فيها، فهي مما انفرد بذكرها العسقلاني رحمه الله تعالى.

المطلب الرابع: مخطوطات صحيح البخاري.

انتشر "صحيح البخاري" انتشاراً واسعاً في الأرض، وتمددت جذور دوحته العظيمة، وتأصلت أرومته، وصارت الرحلة إلى ظلاله الوارفة مقصد كل كريم، فسرى نوره في أطراف الكون، واشتهرت مخطوطاته، حتى بلغ ما أحصاه^{٣٧٢} مُصنّفُو "الفهرس الشامل" ألفين وثلاث مئة وسبع وعشرين مخطوطاً.

قال فؤاد سزكين^{٣٧٣}: "توجد نسخ مخطوطة من "الجامع الصحيح" في كل مكتبات المخطوطات العربية تقريباً" وقال بروكلمان^{٣٧٤}: "وتكاد توجد مخطوطات "صحيح البخاري" في كل مكتبة من مكتبات العالم".

ومما يدل على هذا أن خزانة القشاش المغربي المتوفى سنة إحدى وثلاثين وألف، قد أحتوت على "ألف نسخة" من "صحيح الإمام البخاري"^{٣٧٥}.

وسيدكر الباحث:

أولاً: أقدم مخطوط لصحيح البخاري.

وثانياً: المخطوط الذي يليه من حيث القدم، لظن كثيرين أنه المخطوط

^{٣٧١} انظر: صحيح البخاري، النسخة السلطانية المطبوعة عن اليونانية ١/١ وشرح القسطلاني ٤١/١.

^{٣٧٢} الفهرس الشامل ٤٩٣/١-٥٦٥.

^{٣٧٣} تاريخ التراث العربي ١/١-٢٢٨.

^{٣٧٤} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٥/٣.

^{٣٧٥} حتى ذكر المحي في خلاصة الأثر ٦/١.

الأقدم^{٣٧٦}.

وثالثاً: مخطوطاً من رواية الطبقة الأولى التي تروي عن الإمام البخاري.
ورابعاً: مخطوطاً من رواية الطبقة الثانية التي تروي عن الفريزري عن البخارين وهي مخطوطة نسخة "الكُشْمِيهَي" وهي نسخة متميزة بعلو إسنادها، فهو يرويها عن الفريزري عن البخاري، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى، فهي نسخة معتمدة عند الحافظ ابن حجر، حيث كانت النسخة التي استعملها في شرحه "فتح الباري".

وخامساً: مخطوطاً من رواية الطبقة الثالثة التي تروي عن شيوخها عن الفريزري عن البخاري.

ويصلح للتمثيل لها مخطوط نسخة الكُشْمِيهَي المذكور في رابعاً، لأنه من رواية كريمة المروزية عنه، وهي من هذه الطبقة.

وسادساً: مخطوطاً من رواية الطبقة الرابعة التي تروي عن شيوخها عن شيوخهم عن الفريزري عن البخاري وهو مخطوط نسخة "أبي الوقت" لتمييزها بالكمال، ولرغبة الباحث في إيقاف الطلبة عليها، لعل أحداً منهم ينهض فيحققها ومثيلاً لها.

وسابعاً: مخطوطاً من بلادي فلسطين، من بيت المقدس وأكناف بيت المقدس^{٣٧٧}.

^{٣٧٦} قال ذلك: بروكلمان تاريخ الأدب العربي ١٦٥/٣ وقاله سزكين: تاريخ التراث العربي ٢٢٨/١/١ وعنه نقل الأستاذ يوسف المرعشلي في "المجمع المؤسس" ٩٠/١ وقاله كثيرون.

^{٣٧٧} يظهر في هذا العصر زهد عجيب عندنا في ذكر فلسطين وبيت المقدس، حتى ل ترى كثيرين ممن أبناء الإسلام وأبناء فلسطين ممن رمت بهم الإلحاح بين أنياب الأنظمة العربية، لا يذكرونها من قريب أو بعيد، وإن يفعلوا، فعلى حجل من أن يقال لهم: تفرقون الجمع، وتشتون الشمل، وفيكم إقليمية منتنة!!

وهذا أوان بيان ما تيسر من ذكر مخطوطات "صحيح البخاري".

أما حين تصدح الإذاعات، والفضائيات وأناشيد المدارس بذكر الأنظمة وحوالكها المسماة دولاً، حين يحدث كل هذا، لا يقال: إقليميات، ولا يأتي أحد على ذكر الشمل وتشتيته:

حرام على بلابله أندوح حلال للطير من كل جنس

إن الحديث عن بلادنا فلسطين المغتصبة اليوم، ضرب من ضروب الجهاد ومقاومة التطبيع، فقد ألفت الأذن أن تسمع الفضائيات تتحدث عن "أور شاليم" وعن "تل أبيب" وعن "إسرائيل" وغيرها من مصطلحات زنادقة العصر، ولا يكاد المرء يسمع نكيراً، أو يسمع قولاً يقابل قولاً على أقل تقدير، ينكر صوت النشاز.

وحين يُحرّضُ الباحثُ بذكر بلادنا فلسطين بما تستحق أن تذكر به؛ من دورها العظيم في حفظ علوم أمتنا ومقدراتها الكريمة، إنما يفعل ما فعل الصالحون؛ من تذكير ببلاد عزيزة، أذل اليهود كرام أهلها، فخرى الأوطان، والأديان، والعقول، والأفكار، وهدموا القيم، والمقامات، والمقومات، والقوميات، ومزقونا كل ممزق، وشتتونا في الأرض، واغتصبوا حرائرنا؛ ربات الخدور، في يافا وغزة، واللد وعكا، والجدل وطبرية، وبيسان ونابلس، وبيت لحم والجليل، وبدلوا، وغربوا، ونفوا، وشرىوا الدماء على فطير صهيون.

فلا أقل من التذكير بفلسطين؟

فلعل غيبوراً يذلل لبيت المقدس مهجة فتكون نعمة له في الدنيا والآخرة، ونقمة ممن حرم العرب والمسلمين من الرباط ببيت المقدس وأكتافه.

ولعل في التذكير به إثارة نخوة شهم يرد كيد أعداء أمتنا، وقد صاروا يمحسون في الأرض طولاً وعرضاً، ويزاحمون العرب والمسلمين في حواضر افتتحها أبو بكر وعمر، وأبو عبيدة وعمر، وخالد وسعد، ومعاذ والمقداد، حواضر شيدها المسلمون.

ولعل...

ولعل...

وإن ضاقت بالكرام الحواشر والزنازين.

أو تأرجحت بهم حباله فرعون وهامان وجنودهما.

أو...

أو...

وحين يفعل الباحث ذلك لا ينطلق من نظريات القوميين والإقليميين، معاذ الله، فإن لبيت المقدس

حصّة في فؤاد كل عزيز أبي كرم.

ولي الجزيرة والشام مقامي.

فالمقدس داري والكنانة موطني

المخطوط الأول: يعتبر المخطوط الموجود بدار الكتب القطرية، أقدم مخطوط لـ "صحيح البخاري" ويقع في جزء واحد، كتب سنة إحدى وستين ومائتين، أي بعد وفاة البخاري رحمه الله بحمس سنين، ولم تشر المصادر إلى عدد أوراقه، أو كاتبه، ولا شك أن كاتبه في ذلك الوقت، أحد تلاميذ البخاري، أو أحد وراقيهم^{٣٧٨}.

ولم تكن هذه النسخة معروفة لكثيرين ممن تعرض لتاريخ مخطوطات البخاري، حتى قال الأستاذ فؤاد سزكين^{٣٧٩}: "أقدم نسخة نعرفها هي قطعة المستشرق منجانا ٢٢٥، وهي نسخة من سنة ٣٧٠/٣٩٠ برواية المروزي، وهو أحد رواة الفربري، نشرها منجانا في كميردج سنة: ١٩٣٦" والصحيح أنها تلي هذا المخطوط المذكور في القدم.

المخطوط الثاني: وهذا المخطوط الذي يعنيه سزكين، قطعة من "صحيح البخاري" تقع في اثنتين وخمسين ورقة، برواية أبي زيد، محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزي، المولود سنة إحدى وثلاث مائة، والمتوفى سنة إحدى وسبعين وثلاث مئة، يرويه عن الفربري؛ محمد بن مطر الفربري المولود سنة إحدى وثلاثين ومائتين، والمتوفى سنة عشرين وثلاث مائة، يرويه عن الإمام البخاري^{٣٨٠} كُتِبَتْ سنة إحدى وتسعين وثلاث مئة^{٣٨١} وهو موجود بكلليات سيلبي أوك^{٣٨٢}.

^{٣٧٨} انظر: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط ٤٩٣/١.

^{٣٧٩} تاريخ التراث العربي ٢٢٨/١/١.

^{٣٨٠} الفهرس الشامل ٤٩٣/١.

^{٣٨١} انظر: تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين المجلد الأول، الجزء الأول ص: ٢٢٧ والفهرس الشامل، قسم الحديث ٤٩٣/١.

^{٣٨٢} انظر الفهرس الشامل حيث ذكر توصيفاً دقيقاً لموطن النسخة، ١/١٩٣٥.

المخطوط الثالث: جزء من رواية الفريزي وهو الجزء الثلاثون^{٢٨٣}.

منسوخ بقلم نسخي بخط جيد، مضبوط بالشكل، من خطوط القرن الثامن الهجري تقديراً، يحتوي الجزء على باب في القضاء، وكتاب التوحيد، وهو آخر أجزاء "الجامع الصحيح" للإمام البخاري.

وورقة العنوان مزخرفة، وعليها وقفية، أوراقها أحد عشر ومائة ورقة، وسطورها ثلاثة عشر، ومقاس أوراقها ١٨,٨*٢٦,٢ سم ورقمها في شستريتي: ٤٧١٨ ورقمها في معهد المخطوطات العربية: ٢٢٤٠.

أول المخطوط: "بَاب مَا جَاءَ فِي اجْتِهَادِ الْقَضَاءِ بِمَا أُنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى لِقَوْلِهِ: ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أُنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾"^{٢٨٤}.
وَمَدَحَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَاحِبَ الْحِكْمَةِ حِينَ يَقْضِي بِهَا وَيَعْلَمُهَا، لَا يَتَكَلَّفُ مِنْ قَبْلِهِ وَمُشَاوَرَةِ الْخُلَفَاءِ وَسُؤَالِهِمْ أَهْلَ الْعِلْمِ.

حَدَّثَنَا شَيْهَابُ بْنُ عَبْدِ، حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ حُمَيْدٍ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ عَنْ قَيْسٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَسَلَّطَ عَلَى هَلَكْتِهِ فِي الْحَقِّ، وَآخَرُ آتَاهُ اللَّهُ حِكْمَةً فَهُوَ يَقْضِي بِهَا وَيَعْلَمُهَا"^{٢٨٥}.

وآخر المخطوط: "بَاب قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾... حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ إِشْكَابٍ، ثنا مُحَمَّدُ بْنُ فَضِيلٍ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "

^{٢٨٣} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢٥٤/١.

^{٢٨٤} سورة المائدة الآية: ٤٥.

^{٢٨٥} رواه البخاري كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما جاء في اجتihad القضاء.

كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ، خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ، ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ،
سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ^{٣٨٦}.

المخطوط الربع: جزء من نسخة "الكشُميهني" وهو الجزء الثامن
عشر^{٣٨٧}.

وهي نسخة مكتوبة بقلم نسخي حسن نفيس، مضبوط بالشكل، من
خطوط القرن الثامن الهجري تقديراً.

وقد كتب بأولها قراءة، وبآخرها بلوغ قراءة، سنة أربع وثلاثين وتسع
مئة، وقراءة ثانية، للشيخ محمد بن إبراهيم الغزي، في ذي القعدة سنة ثمان وخمسين
وتسع مئة.

وعليها تملكات منها؛ تملك بتاريخ سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة، وآخر
بتاريخ أربعين وألف، ومقابلة بالأصل المنقول عنه.

وأوراق المخطوط إحدى وثلاثين ومئة ورقة، في كل ورقة ثلاثة عشر
سطراً، ومقاس الورقة ١٨,٦*٢٤ سم، ورقمها في شستريتي: ٤٠٦١ ورقمها في
معهد المخطوطات العربية المصورة: ٢٢٤٥.

وأول المخطوط: "أخبرنا الشيخ ... الحافظ رشيد الدين أبو الحسين؛ يحيى
بن الشيخ أبي الحسن؛ علي بن عبد الله بن علي القرشي المصري العطار ... قراءة
عليه، ونحن نسمع قال: أخبرنا الشيخان الجليلان؛ أبو القاسم؛ هبة الله بن علي بن
سُعود بن ثابت الأنصاري البوصيري، وأبو عبد الله محمد بن حمد بن حامد بن
مفرّج بن غياث الأرتاحي، قراءة عليهما في شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين
 وخمسمائة بمصر، قال البوصيري: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن بركات بن هلال

^{٣٨٦} رواه البخاري، كتاب التوحيد: بَابُ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ رقم: ٧٥٦٢.

^{٣٨٧} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢٥٤/١.

السعيدى النحوي اللغوي قراءة عليه، وأنا أسمع.

وقال الأرتاحي: أخبرنا الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء

الموصلى إجازة، قال:

أخبرتنا الشیخة الصالحة أم الكرام؛ كريمة بنت أحمد بن محمد بن حاتم المروزية، قال الفراء: قراءة عليها وأنا أسمع، وقال السعيدى: بقراءتي عليها، قالت: أخبرنا أبو الهيثم؛ محمد بن زراع الكشماهيها، في شهر جمادى الأولى سنة سبع

سنة ثمان وأربعين، ومرة أخرى ببخارى سنة اثنتين وخمسين ومائتين^{٣٨٨} قال: بَلَبَ قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ"^{٣٨٩} حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ صَبَّاحٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، عَنْ ابْنِ أَبِي مُوسَى، عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَلَنَ يَدْعُو بِهَذَا الدُّعَاءِ: "رَبِّ اغْفِرْ لِي..."^{٣٩٠}.

ونهاية المخطوط في كتاب الحدود، باب الاعتراف بالزنا، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ الزُّهْرِيِّ، عَنْ عُثَيْدِ اللَّهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ عُمَرُ: لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَطُولَ بِالنَّاسِ زَمَانٌ حَتَّى يَقُولَ قَائِلٌ: لَا تَجِدُ الرَّجْمَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَيَضِلُّوا بِتَرْكِ فَرِيضَةِ أَنْزَلَهَا اللَّهُ. أَلَا وَإِنَّ الرَّجْمَ حَقٌّ عَلَى مَنْ زَنَى وَقَدْ أَحْصَنَ، إِذَا قَامَتِ الْبَيِّنَةُ أَوْ كَانَ الْحَبْلُ أَوْ الْاعْتِرَافُ. قَالَ سُفْيَانُ: كَذَا حَفِظْتُ أَلَا، وَقَدْ رَجَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَجَمْنَا بَعْدَهُ"^{٣٩١}.

ثم كتب في نهاية الجزء آخر الجزء الثامن عشر، يتلوه، بحمد الله تعالى إن

^{٣٨٨} سقط من هذا السند الفريزي، وهو خطأ.

^{٣٨٩} كتاب الدعوات: باب قول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ.

^{٣٩٠} رواه البخاري كتاب الدعوات: باب قول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ: ٦٣٩٨.

^{٣٩١} صحيح البخاري كتاب الحدود باب الاعتراف بالزنا، رقم: ٦٨٢٩.

شاء الله، في التاسع عشر: باب رجم الحبلى في الزنا إذا أحصنت. والحمد لله كثيراً، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه".

المخطوط الخامس: مخطوط كريمة المروزية، وهو عين مخطوط الكُشْمِيهَنِي السابق، فإنه من روايتها عنه.

المخطوط السادس: نسخة "أبي الوقت الهروي" وهي تامة في مجلد واحد ضخم^{٣٩٢} وهذا يعني أن النسخ التي كانت قبل اليُونِنِي رحمة الله تعالى لا زال كثير منها حبيس المكتبات والخزائن، كما يفيد كلام الأستاذ سزكين: "والنصوص التي وصلت إلينا ... وجزء منها يرجع إلى الأعمال السابقة على اليُونِنِي، والتي لا تعود بدورها إلا إلى روايات استمدت من رواية الفِرَبْرِي"^{٣٩٣}.

ولو أنه قُدِّر للناشرين أن يهتموا قليلاً بالسماعات الموجودة، والأسانيد التي كتبت على الكتب، لأمكن للدارسين الاستفادة أكثر، وهم يقفون على نسخ الأئمة الأصيلة كما كتبها أصحابها، أو كما كتبت عنهم.

والنسخة نفيسة كتبت بقلم نسخي جيد، حسن مضبوط بالشكل، بخط أحمد بن علي بن عبد الوهاب، فرغ من نسخها يوم الثامن من المحرم من شهر سنة أربع وتسعين وست مئة.

وعليها سماع للشيخ أحمد بن إبراهيم، على الشيخين: نجم الدين عبد الرحيم بن زين الدين، وشهاب الدين السويداوي، بقراءة القاضي شهاب الدين الأدرعي المالكي، وذلك في مجالس في خلال شهر رمضان المبارك، من شهر سنة خمس وثمانين وسبع مئة، بالمدرسة الطرسية، تجاه الجامع الأزهر الشريف بالقاهرة. وهوامش النسخة تعليقات، ومجالس القراءة بتواريخها في خلال شهر

^{٣٩٢} فهرس المخطوطات المصورة ٢٣٧/١.

^{٣٩٣} تاريخ التراث العربي ٢٢٧/١/١.

رمضان المذكور، وبآخرها فهرست بعدد الاحاديث الواردة في كل موضوع، وورقة مزخرفة بداخلها دعاء أبي الهيثم؛ محمد بن مكي الكُشْمِيهَنِي عند ختم البخاري، وهي بالقلم النسخي.

وجاء بأول داخل ورقة مزخرفة بالقلم الكوفي نص: "برسم خزانة المقام الشريف الأعظم، السلطان الملك المجاهد ابن بايزيد ابن الملك المجاهد" وربما تكون النسخة قد أهديت لخزانة السلطان عبد كاتبها بزم، فإن السلطان بايزيد لم يكن قد وُلد سنة أربع وتسعين وست مئة. وعلى المخطوط أيضًا نص مقابلة.

عدد أوراقها: ثمان وسبعين وثلاث مئة ورقة، وسطور كل ورقة خمس وثلاثون سطرًا، ومقاسها: ٤٨,٢*٣٣,٧ ورقمها في شستريتي: ٤١٧٦ ورقمها معهد المخطوطات العربية: ٢٢٣٦.

وأول المخطوط: أخبرنا الشيخ الإمام ... الحافظ شرف الدين أبو محمد؛ عبد المؤمن بن أبي القاسم؛ خلف بن أبي الحسن ... الدمياطي فسح الله في مدته ... قراءة عليه ونحن نسمع، في مجالس آخرها مستهل ذي الحجة سنة اثنتين وتسعين وست مئة، قال: أخبرنا الشيخ الصالح ... الْمُعَمَّر أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد بن عبد الله العمادي بقراءتي عليه بحلب، قلت له: أخبرك أبو الوقت عبد الأول بن عيسى بن شعيب ... السجزي الهروي، في الإذن العام.

(ح) قال الشيخ شرف الدين؛ أبو محمد: كتب إلينا القاضي أبو نصر محمد بن هبة الله بن يحيى بن ميميل الشيرازي، وأم الفضل كريمة بنت عبد الوهاب بن علي بن الخضر ... ابن الزبير بن العوام ... القرشية الأسدية الزبيرية الدمشقية، وأم الفتيان؛ جَهْمَة بنت أبي الفتح المفرح بن علي ... ابن الحسن بن مسلمة الدمشقية، وأبو الكرم؛ محمد بن عبيج الواحد بن أحمد ... ابن جعفر المتوكل بن محمد

المعتصم بن هارون الرشيد ... واللفظ لهم عن أبي الوقت المذكور، قال: أخبرنا أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد ... بن داود الداودي البوشنجي بها ... قال: أخبرنا أبو محمد؛ عبد الله بن حمويه الحموي السرخسي ... قال: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر بن صالح بن بشر الفيربري قال: أخبرنا الإمام الحافظ أبو عبد الله؛ محمد بن أبي الحسن؛ إسماعيل بن إبراهيم بن أبي كاسم الجعفي والبخاري؛ فَمَنْ بَعْدَهُ ^{٣٩٥} الآية.

حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ ^{٣٩٦} ثَنَا سُفْيَانُ ثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التَّمِيمِيُّ: أَنَّهُ سَمِعَ عَلْقَمَةَ بْنَ وَقَّاصٍ اللَّثَمِيَّ يَقُولُ: سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ عَلَى الْمِنْبَرِ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: "إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى، فَمَنْ كَلَّتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا أَوْ إِلَى امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا، فَهَاجَرَتْهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ" ^{٣٩٧}.

وآخر المخطوط: "بَابُ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ ... حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ إِشْكَابٍ، ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ

^{٣٩٤} راجع الباحث النسخة السلطانية المطبوعة عن النسخة اليونانية للتأكد من نسبة هذه اللفظة لأبي الوقت، فلم يجدها، ونظر في الفتح ١٠/١ فوجده قال: "قال عياض: روي بالهمز مع سكون الدال من الابتداء، وبغير همز مع ضم الدال وتشديد الواو من الظهور، قلت - القائل ابن حجر -: ولم أره مضبوطاً في شيء من الروايات التي اتصلت لنا".

^{٣٩٥} النساء: الآية ١٦٣

^{٣٩٦} قال الباحث: الرواية موافقة لرواية أبي الوقت كما في النسخة السلطانية، إلى حد كبير.

^{٣٩٧} رواه البخاري الحديث الأول في صحيحه من كتاب الإيمان، الباب المذكور.

الْقَعْقَاعُ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ، خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ، ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ، سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ"^{٣٩٨}

المخطوط السابع: مخطوط من بلاد فلسطين، من بيت المقدس وأكسف
بيت المقدس، موجود بكلية الدعوة وأصول الدين بالقدس الشريف، ويقع في أربع
وخمسين ورقة، تاريخ نسخها سنة ثلاث وثمانين وثمان مئة^{٣٩٩}.

ولأنه يبيّن وبين المسجد الأقصى الحواجز والسدود، وتقف في السبل
دعار إسرائيل ومن والاهم "تسيفك بلا مبالاة دماء طاهرة كل حين، تعذر عليّ
الوقوف على المخطوط، فاكتفيت بالنقل عن المصادر التي ذكرته، فيلّي حين يمتطي
المجاهدون صهوة الليل، ويتسلل المكبرون أسوار القدس، أعيدُ القارئ أن أصف له
المخطوط، فيلّي ميعاد لن يخلف بإذن الله.

المطلب الخامس: الطبعاات المشهورة لصحيح البخاري.

كان الحفظ والاستظهار وسيلة نقل العلوم بين الناس، ثم كانت الفتوحات
التي أدخلت الناس في دين الله أفواجا، فاحتاجوا للكتابة والتقييد، فكتب الكتاب
على ما تيسر من رق^{٤٠٠}، وكاغد^{٤٠١} وألواح^{٤٠٢} وورق^{٤٠٣}.

^{٣٩٨} رواه البخاري، كتاب التوحيد: باب قول الله تعالى: ﴿وَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ رقم: ٧٥٦٢.

^{٣٩٩} انظر: الفهرس الشامل ٥٠٧/١.

^{٤٠٠} وهو الجلد المدبوغ، قال القلقشندي في صبح الأعشى ٤٨٦/٢ كما أفاد عبد السلام هارون في تحقيق النصوص ص: ١٧: "أجمع رأي الصحابة على كتابة القرآن في الرق؛ لطول بقائه، أو لأنه الموجدود حيثئذ، وبقي الناس على ذلك إلى أن ولي الرشيد الخلافة وقد كثر الورق، وفشا عمله بين الناس، فأمر ألا يكتب النلس إلا في الكاغد، لأن الجلود ونحوها تقبل المحو والإعادة، فتقبل التزوير؛ بخلاف الورق فإنه متى محي فيه فسد، وإن كشط ظهر كسطه، وانتشرت الكتابة في الورق إلى سائر الأقطار، وتعاطاها من قُرب ومن بعد" ويسدل

والقلم مطية الفطنة، وسفير العقل، فعقول الرجال تحت أسنان أقلامها، فكان القلم شجرة تثمر الفكر والحكمة والمعرفة.

ويجد الباحث في هذا المضمّن إشارات من زمن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، تبين كيف كانت الكتابة؟ وَمَنْ كَتَبَ الْوَحْيَ، وموضع القلم من أذن الكاتب، وطريقة ختم الكتاب، والمحى للكلمة المكتوبة، واتخاذ الأوراق للكتابة، والإشارة إلى جمال الخط، حتى قال حسان بن ثابت:

عرفت ديار زينب بالكثير
كخط الوحي بالورق القشيب^{٤٠٤}
وانتشرت الكتابة بعد جيل الصحابة، فصار التدوين بعد الاستظهار، والسطر بعد الصدر، عملاً بوصية عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى وَلَاتِهِ: "انْظُرْ مَا كَانَ مِنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاكْتُبْهُ، فَإِنِّي خِفْتُ دُرُوسَ الْعِلْمِ وَذَهَابَ الْعُلَمَاءِ"^{٤٠٥} فكان ابتداء تدوين الحديث النبوي، وكانوا قبل ذلك يعتمدون على

نص وارد عند الجاحظ أن العرب لم تقبل الانتقال من الجلود إلى الورق، شأن رَدِّهِمْ لكل جديد، حتى يفشى ويتشرب بين الناس، فيأخذون به، انظر: رسائل الجاحظ ٢٥٢/١-٢٥٣ وتحقيق النصوص لهارون ١٨.
^{٤٠١} وهو فارسي معرب بمعنى الورق.

^{٤٠٢} في تاريخ بغداد ١٣٥/١٤ "قال بشر بن الحارث الحافي: لقيت يحيى بن سعيد القطان ببغداد، فقال: معك ألواح؟ فقلت: نعم، فقال: ناولني، فناولته، وكتب لي عشرة أحاديث وقراها".

^{٤٠٣} قال ابن الندم في الفهرست: ٣١: "ثم دبت الجلود، فكتب الناس فيها، وكتب أهل مصر في القرطاس المصري، والروم تكتب في الحرير الأبيض، والرُّق وغيره، وفي الطومار المصري، وفي الفلجان، وهو جلود الحمير الوحشية، وكانت الفرس تكتب في جلود الجواميس والبقر والغنم. والعرب تكتب في أكفاف الإبل، واللخاف؛ وهي الحجارة الرقاق البيض، وفي العسب؛ عسب النخل، والصين في الورق الصيني، ويعمل من الخشيش، وهو أكثر ارتفاع البلد، والهند في النحاس والحجار وفي الحرير الأبيض".

^{٤٠٤} ديوان حسان

^{٤٠٥} رواه البخاري كتاب العلم "باب كيف يُقْبَضُ الْعِلْمُ، في الترجمة.

الحفظ^{٤٠٦} لقلة الورق بين أيدي الناس من جهة، وللشكر بالحفظ والاستظهار من جهة أخرى.

و يتكاثر الورق مع نهاية القرن الثاني، فما أطل القرن الثالث حتى كان يُهْدَى للعالم حمل يعيرين ورقاً، يقطعان البوادي والقفار، والليل والنهار، من خراسان وراء فارس، حتى ينيخا بباب إبراهيم الحربي بمكة المكرمة^{٤٠٧}.
وتفنن الوراقون في الكتابة والتجليد؛ حتى وصفت بعض الكتب، بأنها كُتِبَتْ "في ورق صيني، وبعضها مكتوب بماء الذهب، مبطنة بالديباج والحريز، مجلدة بالأدم الجيد"^{٤٠٨}.

و كثرَت الكتابة؛ حتى لا يجد تاجر بدءاً من كتابة اسمه على أعداله، بدّل المشافهة كما كان أول الأمر^{٤٠٩}.

ويشير هذا النص المقتبس من تاريخ بغداد، إلى أن النسخ والكتابة صار إلى ما يشبه حق الطبع والتأليف في زماننا، قال الخطيب البغدادي: "كان إسماعيل بن صبيح أقدم أبا عبيدة في أيام الرشيد من البصرة إلى بغداد، واحضر الأثرم وكان ورقاً في ذلك الوقت، وجعله في دار من دوره، واغلق عليه الباب، ودفع إليه كتب أبي عبيدة، وأمره بنسخها، قال^{٤١٠}: فكنت أنا وجماعة من أصحابنا نصير إلى الأثرم، فيدفع إلينا الكتاب من تحت الباب، ويفرق علينا أوراقاً، ويدفع إلينا

^{٤٠٦} الفتح شرح هذه الترجمة ١/١٩٤.

^{٤٠٧} قال إبراهيم الحربي: وكان وقت مجيء الحاج من خراسان، وإذا جَمَل يقود جملين، عليهما حملان ورقاً، فحط الحملين وقال: هذان الحملان أنفذهما لك رجل من أهل خراسان، انظر الخبر في تاريخ بغداد ٦/٣٢٢.

^{٤٠٨} تاريخ بغداد ٨/١٣٢، وانظر: الفهرست ١٤ وفيه أسماء المجلدين؛ منهم: ابن أبي الحريش؛ وكان يجلد في خزنة الحكمة للمأمون.

^{٤٠٩} "مر أبو عمرو بن العلاء، فإذا أعدال مطروحة، مكتوب عليها: لأبو فلان، فقال أبو عمرو: يا رب؛

يلحنون ويرزقون" انظر تاريخ بغداد ١٢/١٠٧.

^{٤١٠} القائل هنا أبو مسحل، ووفاة الأثرم سنة: اثنتين وثلاثين ومائتين.

الأثرم، فيدفع إلينا الكتاب من تحت الباب، ويفرق علينا أوراقاً، ويدفع إلينا ورقاً أبيض من عنده، ويسألنا نسخة وتعجيلة، ويوافقنا على الوقت الذي نرده عليه فيه، فكنا نفعل ذلك، وكان الأثرم يقرأ على أبي عبيدة ويسمعهما، قال: وكان أبو عبيدة من أضن الناس بكتبه، ولو علم بما فعله الأثرم لمنعه منه^{٤١١}.

واستعمل التُّسَاخ الأَقْلَام^{٤١٢} والمخابر، وجودوا الخطوط وزينوها، وأبدعوا في ذلك، فكان الكاتب الماهر يكتب بخطه المليح ما لا يحصى عدداً، كما ذكروا في ترجمة أبي العباس؛ أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي النابلسي الناسخ، كتب بخطه السريع المليح ما لا يدخل تحت الحصر^{٤١٣}.

وفي تاريخ بغداد في ترجمة ابن القديسي^{٤١٤} "وكان يَذْكُرُ أنه كتب بخطه ألف جزء من الحديث".

وذكر الخطيب أن الحسن بن عبد الله بن المرزبان^{٤١٥} "كان لا يخرج إلى

^{٤١١} تاريخ بغداد ١٢/١٠٧.

^{٤١٢} انظر: الفهرست ص: ٣١ فيه فصل في الكلام على بري القلم، تكلم فيه عن بريه لدى الأمم والشعوب، وفي تذكرة الحفاظ ٣/١٠٩٢ الترجمة رقم: ٩٩٣ قوله: "قال محمد بن عبد الجبار الفرسان: قام أصحاب الحديث بسكاكين الأقلام" يعني: التي ترى بها الأقلام، وقد اختصر الباحث النص اختصاراً يراه سائغاً، والله أعلم.

^{٤١٣} المولود سنة: ٥٧٥، والمتوفى سنة: ٦٦٨ انظر: العبر ٣/٣١٧، والشذرات ٧/٥٦٧-٥٦٨.

^{٤١٤} أحمد بن محمد، أبو المكارم الصيرفي، ابن القديسي، ولد سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة، وقتل سنة تسع وعشرين وأربعمائة، قتله بعض اللصوص ليلاً طعماً في أخذ ماله، رحمه الله، انظر: تاريخ بغداد ٥/٨٩.

^{٤١٥} الحسن بن عبد الله بن المرزبان أبو سعيد القاضي السمراني النحوي سكن بغداد وحدث بها، وكان يسكن بالجانب الشرقي، وولي القضاء ببغداد، وكان يدرس القرآن والقراءات وعلوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض والكلام والشعر والعروض والقوافي والحساب، وكان زاهداً لا يأكل إلا من كسب يده، وكان لا يخرج إلى مجلس الحكم ولا إلى مجلس التدريس في كل يوم إلا بعد أن ينسخ عشر ورقات يأخذ أجرتها عشرة دراهم يكون قدر مؤونته ثم يخرج إلى مجلسه" انظر: تاريخ بغداد ٧/٣٤١.

مجلس الحكم، ولا إلى مجلس التدريس في كل يوم؛ إلا بعد أن ينسخ عشر ورقات، يأخذ أجزائها عشرة دراهم، يكون قدر مؤونته ثم يخرج إلى مجلسه " فكان النسخ بلغته.

وهذا الحميدي؛ محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الحافظ، أبو عبد الله الأزدي الحميدي " ينسخ بالليل في الحر، فكان يجلس في إجازة من ماء يتبرديه "٤١٦". وصار النسخ حرفة رائجة وسوقاً نافقة، فإن المؤلف بعد أن يذل جهداً في التفكير والكتابة، والورق والمداد، يبقى كتابه لقي ليس من وسيلة لإبرازه ونشره إلا عن طريق النسخ، ولهذا انتشر في طبقات العلماء في العصور كافة من اشتهر بالنسخ من العلماء والطلاب والوراقين "٤١٧.

وانتشر الورق بين أيدي الناس، وصارت سمرقند المسلمة، دار الورق والوراقين "٤١٨ حتى تكاثر النساخ، وصار بعض النساخ ينسخ تاريخ ابن عساكر مرتين، والمغني للموفق مرات، ويكتب بيده ألفي مجلده "٤١٩ بل كتب محمد بن أحمد الإفريقي بيده ثلاثة آلاف كتاب "٤٢٠.

^{٤١٦} سير أعلام النبلاء ١٩/١٢٢.

^{٤١٧} انظر: كتاب أستاذنا بكر بن عبد الله أبو زيد، فقه النوازل ٢/١٠٣.

^{٤١٨} انظر: صفحات من صبر العلماء، لأستاذنا عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله ص: ٣٢٩ وفيها: إن منشأ الورق الخراساني هو مدينة سمرقند، كان يصنع فيها، وهي من خصائصها التي عطلت قراطيس مصر، والجلود التي كان الأوائل يكتبون فيها، إلا أنها أنعم وأحسن وأرق، ولا تكون إلا بسمرقند والصين، وكان نقل الصنعة من الصين إلى سمرقند، على أيدي سي سباهم زياد بن صالح في وقعة أطلع، ثم كثر الصنعة، واستمرت العادة، حتى صارت متجراً لأهل سمرقند " وقال ابن النديم في الفهرست ٣٢: " الورق الخراساني؛ يعمل من الكنان، ويقال: إنه حدث في أيام بني أمية، وقيل: في الدولة العباسية، وقيل: إن صناعاً من الصين عملوه بخراسان على مثال الورق الصيني ".

^{٤١٩} انظر شذرات الذهب ٧/٥٦٨ في ترجمة أبي العباس؛ أحمد بن عبد النائم.

^{٤٢٠} انظر: تذكرة الحفاظ ٣/٣٠٩ ووفاته سنة ٣٣٣.

ثم ظهرت الطباعة في العالم أواسط القرن الخامس عشر^{٤٢١} وارتقت في الأسباب؛ حتى صار المؤلف يكتب كتابه على الحاسوب مباشرة، بحرف حسن قشيب.

وانتهى زمن النساخ، واختفت حرفتهم، وكسدت أسواقهم، وصار الكتاب يكتب بمداد مؤلفه للمرة الأولى، ثم يصير إلى الطباعة. وتخوف العلماء أول الأمر من الطباعة^{٤٢٢} حتى صدرت الفتوى بجواز طبع كتب التفسير ونحوها^{٤٢٣} فتجاسر العلماء، وابتدأوا طباعة الكتب، ومنها "صحيح

^{٤٢١} انظر: فقه النوازل ١٠٨/٢-١١٤ فيه تأريخ للطباعة منذ النشأة.

^{٤٢٢} لاحظ أن هذه الظاهرة موجودة عند علمائنا في كل جديد، يترشون، وينتظرون، ويتصورون حتى إذا انتشر الأمر وتعرفوا عليه، وظهرت آثاره، وبدا حل استعماله، تجرأوا على الإفتاء به، ولك أن تذكر مثلاً، كتابة القرآن، وجمع المصحف في زمن عثمان، ورواية الحديث وكتابه، والتخوف من الجرح والتعديل والتريث فيه، حتى وجدوا له أصلاً يعتمد، ورفض قوم استبدال الجلود بالورق، والتوقف في استعمال الطباعة من هذا القبيل، وبعده تكلم العلماء في بعض البلاد في ركوب السفينة البخارية، وكتبوا في ذلك رسائل وسموها السفينة النارية، ووصفوها بأنها من جهنم، ثم كان لبعض العلماء في جواز استعمال الهاتف رأي، وكان يقول عنه شيطان، حتى استمع إلى تلاوة القرآن فيه؛ فقبله على مضض، وتريث العلماء في استعمال مكبر الصوت في الأذان، وسماء بعضهم "مَكْرُفُون" وإن مَكْرَ من التماكر والتخاثر، وأن فون اسم الشيطان!! واختلفوا في إجراء أحكام التقدين على العملة الورقية، حتى قال كثير منهم: لا زكاة فيها، وكرهوا استعمال الماء المسخن بالشمس حين ظهرت السخانات الشمسية، وحرم كثير جهاز التلفاز والتصوير فيه، وسمعت بعض أهل العلم على التلفاز يفتي بحمة التصوير، والشاهد أن للعلماء في اجتهادهم هذه ما يسوغها في زمانهم، فالطباعة لم تعرف بتركيا إلا على يد اليهود، ولم تعرف بمصر إلا مع الكافر المحتل الذي صير الأزهر اصطبلًا لخيول غزاته، ولم تعرف في الشام إلا على أيدي النصاري، فكان علماءنا رأوا فيها نوعًا من التبعية أو التقليد، فتخوفوا منها. ولهم أيضًا آراء بنوها على تصورات عن الحرف وتكوينه وغير ذلك، وفي كل ما ذكرت لهم تصيور يسوغ رأيهم، حتى يتعرفوا على المسألة من جميع وجوهها، فيقولون بالجواز أو عدمه، لكن لو كان ثمة ملاحظة على هذه الطريقة في التعامل مع الجديد؛ فإن الباحث يتمنى لو أن علماءنا لم يكونوا يقطعون بالحرمة أو الحل، وإنما يتركوا المسألة في دائرة البحث حتى يقطع فيها بحكم نهائي، والله تعالى أعلم.

^{٤٢٣} فقه النوازل ١١١/٢-١١٢.

البخاري " رحمه الله.

- ١- طبع " صحيح البخاري " أولاً بمدينة بومي بالهند سنة: ١٢٦٩ في ثمانية أجزاء، في مجلد واحد^{٤٢٤}.
- ٢- ثم طبع بالهند أيضاً في مدينة دلهي سنة: ١٢٧٠ في جزأين^{٤٢٥}.
- ٣- ثم طبع بالهند أيضاً في مدينة دلهي سنة: ١٢٧٤ في جزأين، على شاكلة الطبعة السابقة^{٤٢٦}.
- ٤- ثم طبع بعناية المُستشرقين؛ كرهل^{٤٢٧} وجونبول في لندن سنة: ١٢٧٨ في أربعة أجزاء^{٤٢٨} في مجلد واحد^{٤٢٩} وهي ليست جيدة^{٤٣٠}.
- ٥- طبع بمصر على الحجر، وبهامشه النور الساري من فيض " صحيح البخاري " ^{٤٣١} سنة: ١٢٧٩ في عشرة أجزاء، وبهامشه النور

^{٤٢٤} معجم المطبوعات العربية والعربية، ليوسف إيلان سر كيس الدمشقي، دار صادر، بيروت، المجلد الأول ص: ٥٣٥ وانظر: الجمع المؤسس ٩٠/١ وقال الأستاذ المرعشلي فيه: " أقدم طبعة نعرفها".
^{٤٢٥} اكفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ ومعجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١ وفي دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٦٤/١: ثمانية أجزاء في مجلد واحد.

^{٤٢٦} اكفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ ومعجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١.

^{٤٢٧} E.Krehl

^{٤٢٨} في اكفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ قال: في ثلاثة أجزاء.

^{٤٢٩} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٣٠} قاله فواد سزكين ٢٢٨/١/١.

^{٤٣١} وهو شرح الشيخ حسن العدوي الحمزاوي، المتوفى سنة: ١٣٠٣ انظر: اكفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ ومعجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

الساري^{٤٣٢}.

- ٦- وطبع في بولاق سنة: ١٢٨٠ في ثلاثة أجزاء^{٤٣٣}.
- ٧- طبع في بومباي بالهند^{٤٣٤} سنة: ١٢٨٠.
- ٨- وطبع ببولاق سنة ١٢٨٤ على الحجر^{٤٣٥}.
- ٩- وطبع سنة: ١٣٢٩ في: Meerut^{٤٣٦}.
- ١٠- وطبع في بولاق أيضاً سنة: ١٢٨٦ بعناية محمد بك المكلوي، في أربعة أجزاء في مجلدين^{٤٣٧}.
- ١١- وطبع في بومباي بالهند^{٤٣٨} سنة: ١٢٨٨.
- ١٢- وطبع في بولاق أيضاً سنة: ١٢٨٩ في مجلدين^{٤٣٩} على الحجر^{٤٤٠}.
- ١٣- وطبعت قطعة منه في بطرسبرج سنة: ١٢٩٢ في مجلد واحد^{٤٤١}.
- ١٤- وطبع في بولاق أيضاً سنة: ١٢٩٦ في ثمانية أجزاء^{٤٤٢} وبهامشها

^{٤٣٢} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣ واكتفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ ومعجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٣٣} معجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١.

^{٤٣٤} تاريخ الأدب العربي ١٦٦/٣.

^{٤٣٥} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣.

^{٤٣٦} تاريخ الأدب العربي ١٦٦/٣.

^{٤٣٧} معجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١ ودليل مؤلفات الحديث ٢٦٩/١.

^{٤٣٨} تاريخ الأدب العربي ١٦٦/٣.

^{٤٣٩} معجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١.

^{٤٤٠} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣.

^{٤٤١} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٤٢} اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ ومعجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١ ودليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٧٠/١.

تقييدات وشروح وتوضيحات من شرح إرشاد الساري
للقسطلاني.

١٥- وطبع في القاهرة، بحاشية السندي سنة: ١٢٩٩ في أربعة أجزاء،
طبع حروف^{٤٤٣}.

١٦- وطبع بمطبعة محمد مصطفى بمصر سنة: ١٢٩٩ في أربعة أجزاء،
مع حاشية السندي، وتقاريرات من شرحي القسطلاني والشيخ
زكريا الأنصاري^{٤٤٤}.

١٧- وطبع بمطبعة محمد مصطفى بمصر سنة: ١٣٠٠ في أربعة أجزاء،
مع حاشية السندي، وتقاريرات من شرحي القسطلاني والشيخ
زكريا الأنصاري^{٤٤٥} وفي بولاق أيضًا^{٤٤٦} بالشكل في ثمانية
أجزاء^{٤٤٧}.

١٨- وطبع بالمطبعة الخيرية بالقاهرة سنة: ١٣٠٤ في أربعة أجزاء
مجلدين^{٤٤٨} وطبع ببولاق في نفس العام بالشكل في ثمانية
أجزاء^{٤٤٩}.

١٩- وطبع بالقاهرة في نفس السنة ١٣٠٤ بالمطبعة الشرقية، في أربعة

^{٤٤٣} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٤٤} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٤٥} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٤٦} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣.

^{٤٤٧} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣.

^{٤٤٨} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٤٩} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣.

أجزاء بمجلدين^{٤٥٠} وبهامشه حاشية السندي وتقريرات الشرحين المذكورين أكثر من مرة في هذه الدراسة.

- ٢٠- وطبع بمطبعة شرف بالقاهرة سنة: ١٣٠٥ في أربعة أجزاء^{٤٥١}.
- ٢١- وطبع بالمطبعة الميمنية بالقاهرة سنة: ١٣٠٦ في أربعة أجزاء.
- ٢٢- وطبع بالمطبعة الميمنية^{٤٥٢} بالقاهرة سنة: ١٣٠٩ في أربعة أجزاء وعلى الهامش كتابان: أولهما حاشية السندي المتوفى عام: ١١٣٨، والثاني تقريرات من شرحي القسطلاني المتوفى عام: ٩٢٣ وشيخ الإسلام زكريا الأنصاري، المتوفى سنة: ٩٢٦.
- ٢٣- وطبع ببولاق في نفس العام ١٣٠٩ بالشكل في ثمانية أجزاء^{٤٥٣}.
- ٢٤- وطبع باستانبول^{٤٥٤} سنة: ١٣١٢.
- ٢٥- وطبع في مطبعة بولاق سنة: ١٣١١ - ١٣١٥ بأمر السلطان عبد الحميد رحمه الله^{٤٥٥} وعناية جماعة من أهل العلم على رأسهم شيخ الأزهر حسونة النواوي رحمه الله، وصحح على أصل اليونيني أو فرع منها، في تسعة أجزاء، بثلاثة مجلدات، وهي أفضل طبعة ظهرت لصحيح البخاري فيما أحسب، وكذلك قال

^{٤٥٠} دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٧١/١.

^{٤٥١} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٥٢} اكفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ معجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١.

^{٤٥٣} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣.

^{٤٥٤} تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٦٦/٣.

^{٤٥٥} اكفاء القنوع بما هو مطبوع ص: ١٢٦ معجم المطبوعات العربية ٥٣٥/١ دليل مؤلفات الحديث

الشريف ٢٦٤/١.

فؤاد سزكين في تاريخ التراث العربي^{٤٥٦} وبعد تعرفي على كثير من الطبعات.

٢٦- وطبع في دار الطباعة العامرة باستانبول سنة: ١٣١٥ في ثمانية أجزاء، وسماها فؤاد سزكين، طبعة ذهني^{٤٥٧}.

٢٧- وطبع بالمطبعة الخيرية بالقاهرة سنة: ١٣٢٠ في تسعة أجزاء وثلاثة مجلدات^{٤٥٨}.

٢٨- وطبع بمطبعة التقدم العلمية بالقاهرة^{٤٥٩} سنة: ١٣٢٠.

٢٩- وطبع بمطبعة محمد مصطفى بمصر سنة: ١٣٢٠ في أربعة أجزاء، مع حاشية السندي، وتقاريرات من شرحي القسطلاني والشيخ زكريا الأنصاري^{٤٦٠}.

٣٠- وطبع مشكولاً بالمطبعة العامرة بالأستانة سنة: ١٣٢٥ في ثمانية أجزاء^{٤٦١} كتب في أولها: "قد أجرينا الطبع على ما شرح عليه إمام المحققين، وخاتمة المحدثين، العلامة؛ أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني".

٣١- وطبع سنة: ١٣٢٨ في ملتان^{٤٦٢}.

^{٤٥٦} تاريخ التراث العربي: ٢٢٨/١/١.

^{٤٥٧} تاريخ التراث العربي: ٢٢٨/١/١ ودليل مؤلفات الحديث ٢٦٩/١ أعيد تصويرها سنة: ١٣٩٩ باستانبول

في المكتبة الإسلامي على نفس النمط، مع زيادة فهارس.

^{٤٥٨} دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٧٠/١.

^{٤٥٩} دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٧١/١.

^{٤٦٠} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٦١} معجم المطبوعات العربية ٥٣٦/١.

^{٤٦٢} تاريخ الأدب العربي ١٦٦/٣.

- ٣٢- وطبع في ليدن سنة: ١٣٢٩. بعناية المستشرق كريل وجونبول في أربعة أجزاء، في ليدن، وهي كسابقتها الأولى لهما سيئة^{٤٦٣}.
- ٣٣- وطبع بالمطبعة العثمانية المصرية بالقاهرة: المطبعة البهية سنة: ١٣٤٣ في أربعة أجزاء بمجلدين^{٤٦٤}.
- ٣٤- وطبع بمطبعة محمد علي صبيح سنة: ١٣٤٦ في أربعة مجلدات^{٤٦٥}.
- ٣٥- وطبع بمطبعة مصطفى الحلبي سنة: ١٣٤٧ في تسعة أجزاء^{٤٦٦}.
- ٣٦- وطبع بمطبعة إدارة الطباعة المنيرية في القاهرة، بتصحيح محمد منير الدمشقي سنة: ١٣٤٨ في تسعة أجزاء في خمسة مجلدات^{٤٦٧}.
- ٣٧- وطبع بالمطبعة العثمانية المصرية سنة: ١٣٥١، وبهامشه حاشية السندي، وتقاريرات شرحي القسطلاني وزكريا الأنصاري^{٤٦٨}.
- ٣٨- وطبع بالمطبعة البهية سنة ١٣٥٢ في ثلاثة عشر جزءاً.
- ٣٩- وطبع بالمطبعة المصرية سنة: ١٣٥١-١٣٥٦ مع شرح محمد بن يوسف الكرماني، وابتدأ الكتاب قبل بدء الشرح بالتقريب والتيسير للنووي في ٢٥ جزءاً.
- ٤٠- وطبع بالمطبعة العثمانية المصرية؛ المطبعة البهية سنة: ١٣٧٠.

^{٤٦٣} انظر معجم المطبوعات العربية والمعربة لسركيس ١/٥٣٥/٥٣٦.

^{٤٦٤} دليل مؤلفات الحديث الشريف ١/٢٧١.

^{٤٦٥} دليل مؤلفات الحديث الشريف ١/٢٦٤.

^{٤٦٦} دليل مؤلفات الحديث الشريف ١/٢٦٤.

^{٤٦٧} دليل مؤلفات الحديث الشريف ١/٢٦٤ و ٢٧٠.

^{٤٦٨} دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة ١/٢٦٢.

بالقاهرة في أربعة أجزاء مجلدين^{٤٦٩}.

٤١- وُطبع بالمكتبة السلفية بالقاهرة سنة: ١٣٧٥ مع شرحه "فتح الباري" في أربعة عشر مجلداً، مرقومة الكتب والأبواب والأحاديث والأطراف.

٤٢- وُطبع بمكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة سنة: ١٣٧٧ بتصحيح محمود النواوي، و محمد أبو الفضل إبراهيم، و محمد خفاجي، كتب مقدمته عبد الغني عبد الخالق، ورقمه كتبه وأحاديثه وأبوابه وثبت التصويبات عبد الشكور عبد الفتاح فدا، وثبت أجزاء فتح الباري وصفحاته على فهارسه الأستاذ صالح العبد الرحمن الراشد، وهي طبعة ممتازة، في تسعة أجزاء، وثلاثة مجلدات^{٤٧٠}.

٤٣- طبع بمطابع الشعب بالقاهرة سنة: ١٣٧٨ في تسعة أجزاء بثلاثة مجلدات^{٤٧١}.

٤٤- وُطبع بمكتبة الجمهورية العربية سنة ١٣٨٠ في تسعة أجزاء بثلاثة مجلدات، وبالهامش شروح وتعليقات من النسخة اليونانية^{٤٧٢}.

٤٥- وُطبع مع عمدة القاري سنة: ١٣٩٢ في عشرين جزءاً، بشركة مكتبة ونطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر.

٤٦- وُطبع بمطابع الشعب بمصر سنة: ١٣٩٦ بتحقيق: مصطفى كمال

^{٤٦٩} دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة ٢٦٩/١.

^{٤٧٠} دليل مؤلفات الحديث ٢٦٩/١.

^{٤٧١} دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٧٠/١.

^{٤٧٢} دليل مؤلفات الحديث ٢٦٩/١.

- وصفي، وبعناية لجنة الشؤون الإسلامية بالقاهرة سنة: ١٣٩٦.
- ٤٧- وطبع بمطبعة الهندي بدمشق، سنة: ١٣٩٧ بعناية أستاذنا الدكتور مصطفى ديب البغا.
- ٤٨- وطبع طبعة تولى تسييرها وقدم لها، وأردفها بمعجم: إبراهيم الإبياري، بيروت، دار الكتاب العربي، سنة: ١٤٠٤.
- ٤٩- وطبع بمكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة سنة: ١٤٠٤ بتصحيح محمود النواوي، و محمد أبو الفضل إبراهيم، و محمد خفاجي، كتب مقدمته عبد الغني عبد الخالق، ورقمه كتبه وأحاديثه وأبوابه وثبت التصويبات عبد الشكور عبد الفتاح فدا، وثبت أجزاء فتح الباري وصفحاته على فهارسه الأستاذ صالح عبد الرحمن الراشد، وهي طبعة ممتازة، في تسعة أجزاء، وثلاثة مجلدات^{٤٧٣} على غرار سابقتها سنة: ١٣٧٧.
- ٥٠- وطبع بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر^{٤٧٤} سنة: ١٤٠٦.
- ٥١- وطبع بدار القلم ببيروت بعناية المكتب السلفي سنة: ١٤٠٧.
- ٥٢- وطبع مع فتح الباري بدار الريان بالقاهرة، سنة: ١٤٠٩.
- ٥٣- وطبع بدار الكتب العلمية ببيروت سنة: ١٤١٢ في أربعة مجلدات، مرقوم الكتب والأبواب والأحاديث.
- ٥٤- وطبع مع كوثر المعاني الدراري للشنقيطي بسوريا سنة: ١٤١٥ في أربعة عشر جزءاً ولم يكتمل الكتاب^{٤٧٥}.

^{٤٧٣} دليل مؤلفات الحديث ٢٦٩/١.

^{٤٧٤} دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٤٦/١.

^{٤٧٥} توفي صاحب الكوثر قبل عمه رحمه الله.

٥٥- وطبع مع إرشاد الساري بدار الكتب العلمية بيروت سنة: ١٤١٦ في خمسة عشر جزءاً، وضبطه وصححه محمد الخالدي.

٥٦- وطبع بدار ابن الجوزي سنة: ١٤١٧ بالدمام مع شرح فتح الباري لابن رجب الحنبلي، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، في سبعة مجلدات^{٤٧٦}.

٥٧- وطبع بالمكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت سنة: ١٤١٨ بعناية الشيخ محمد علي القطب، والشيخ هشام البخاري، وقدم له جمال عبيدة، في خمسة مجلدات، وفيها أخطاء في الأسانيد والمتون لا تحتمل، ولا تصلح مرجعاً نهائياً.

٥٨- وطبع مع التوشيح شرح الجامع الصحيح للسيوطي، بمكتبة الرشيد للنشر والتوزيع بالرياض، سنة: ١٤١٩ بتحقيق: رضوان رضوان، في تسعة مجلدات.

٥٩- وطبع ببيت الأفكار الدولية بالرياض سنة: ١٤١٩ في مجلد واحد، في طبعة أنيقة، مقابلة على النسخة السلطانية عن اليونانية، وهي جيدة إن شاء الله.

٦٠- وطبع مع الكتب الستة مجموعة في مجلد واحد كبير بدار السلام بالرياض، بإشراف فضيلة الشيخ صالح بن عبد العزيز آل الشيخ، وذلك سنة: ١٤٢٠ وهو آخر طبعة للكتاب فيما يعلم الباحث. يقول الباحث: هذا آخر ما يسر الله تعالى، أسأله سبحانه التوفيق والسداد.

^{٤٧٦} لم يكمل الكتاب، قال محققه ٧/١: "قد بلغ ابن رجب في شرحه إلى آخر كتاب السهو" وربما شرع في كتاب الجنائز "إلا أنني غير متحقق من ذلك، بل سبقته النية المحومة قبل أن يكمل الكتاب، ف رحمه الله، وبُلب بالمغفرة ثراه".

المبحث الثالث

أسانيد كتاب " المُسْنَدُ الصَّحِيحُ الْمُخْتَصَرُ مِنَ السُّنَنِ بِتَقْلِيدِ الْعَدْلِ
عَنِ الْعَدْلِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " ونسخه
ومخطوطاته وطبعاته
المشهور بـ " صحيح مسلم "

المطلب الأول: رواية الصحيح عن مسلم.

المطلب الثاني: أسانيد ابن حجر إلى صحيح الإمام مسلم.

المطلب الثالث: النسخ المشتهرة لصحيح الإمام مسلم.

المطلب الرابع: المخطوطات المشهورة لصحيح الإمام مسلم.

المطلب الخامس: الطبقات المشهورة لصحيح الإمام مسلم.

^١ كما ورد اسم الصحيح في فهرسة ابن خثير ص: ٩٨.

المطلب الأول: رواية الصحيح عن مسلم.

روي "صحيح مسلم" بإسناد متصل منه رحمه الله إلى المسلمين حتى الساعة، ولا زال أهل العلم يتناقلونه مسندًا، يسمعون ويقيّدون سماعاتهم، ويستجيزون حملة الأسانيد، ويثبتونها، وهي خِلة هذه الأمة في المحافظة على "حدثنا" و"أخبرنا" عن نبينا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لأجل أن "تبقى هذه الكرامة التي خُصت بها هذه الأمة، شرفًا لنبينا المصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ"^٢

والطبقة الأولى من رواية صحيح مسلم عنه ثلاثة رواة:

الأول: أبو إسحاق؛ إبراهيم بن محمد بن سفيان النيسابوري المتوفى سنة ثمان وثلاث مائة

والثاني: أبو الحسن مكي بن عبدان النيسابوري المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاث مئة.

والثالث: أبو محمد؛ أحمد بن علي بن الحسين^٣ بن المغيرة القلانسي. وهذه تراجم مقتضية تبين حال الطبقة الأولى من رواية كتاب "صحيح مسلم" رحمه الله.

الراوي الأول: أبو إسحاق؛ إبراهيم بن محمد بن سفيان النيسابوري، وقد اشتهرت رواية "صحيح مسلم" من طريقه رحمه الله.

قال الإمام الذهبي: الإمام القدوة الفقيه، المحدث الثقة، لازم مسلمًا مدة، وبرع في علم الأثر، قال الحاكم: كان من العباد المجتهدين الملازمين لمسلم^٤.

^٢ مقدمة ابن الصلاح ٥٧-٥٨.

^٣ في صيانة صحيح مسلم: ابن الحسن ١٢٢٩.

^٤ انظر: سير أعلام النبلاء ٣١١/١٤.

سمع "الصحيح" من مسلم^٥ بفوت، فروى ما فاتته وجادة، قال الحافظ ابن حجر في سياقة إسناده لصحيح مسلم^٦: "أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ التَّيْسَابُورِيُّ، سماعًا عليه سوى الأفوات الثلاثة؛ التي كان إبراهيم يقول فيها: عن مسلم، ولا يقول: أنبأنا مسلم". قال ابن الصلاح: "قال إبراهيم: فرغ لنا مسلم من قراءة الكتاب في شهر رمضان، سنة سبع وخمسين ومئتين"^٧.

قال ابن الصلاح: "لا ندري حملها عنه إجازة أو وجادة"^٨. وقال في الصيانة: "يحتمل كونه روى ذلك عن مسلم بالوجادة، ويحتمل الإجازة، ولكن في بعض النسخ التصريح في بعض ذلك أو كله، يكون ذلك عن مسلم بالإجازة، والعلم عند الله تبارك وتعالى"^٩. قال اليافعي: "راوي صحيح مسلم"^{١٠}.

قال الذهبي: "توفي ابن سفيان عشية الاثنين، ودفن يومئذ، في رجب سنة ثمان وثلاث مئة، رحمه الله"^{١١}.

"روى عنه محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي"^{١٢} وهو راوي "صحيح مسلم" عنه^{١٣}.

^٥ تاريخ الإسلام ٢٣/٢٢٨.

^٦ المعجم المفهرس ص: ٢٨.

^٧ صيانة صحيح مسلم ص: ١٢٢٧.

^٨ المعجم المفهرس ص: ٢٨.

^٩ صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط، لأبي عمرو بن الصلاح رحمه الله المتوفى سنة ٦٤٣ مطبوع ذبلا لنسخة مسلم ط. دار الأفكار في نهاية الصحيح، ص: ١٢٣١.

^{١٠} مرآة الجنان ٢/١٨٧.

^{١١} سير أعلام النبلاء ١٤/٣١٢.

الراوي الثاني: أبو الحسن؛ مكّي بن عبدان بن محمد بن بكر بن مسلم بن راشد التميمي النيسابوري، المحدث، الثقة، المتقن، أبو حاتم^{١٤}.
 سمع مسلم صاحب "الصحيح" وسمع منه الراوي عنه هنا؛ أبو بكر الجوزقي "روى عنه كافة أهل بلده، وقدم بغداد وحدث بها"^{١٥} وكان "أبو علي الحافظ يقول: مكّي بن عبدان ثقة مأمون"^{١٦}.
 قال الخطيب البغدادي: "سمعت أبا علي الحافظ يقول: تقدم مكّي بن عبدان على أقرانه من مشايخنا، فسألته عن ذلك فقال: ليس فيهم أثبت منه، انتقيت عليه ببغداد مجلساً لأصحابنا، وفيه حديث لمحمد بن يحيى أنكرته إذ لم أعرفه، فلما انصرفت إلى نيسابور، حمل إلي أصل كتابه وعرضه علي، فأعجبني ذلك منه"^{١٧}.
 ولم يقف الباحث على نص يفيد أنه من رواية "صحيح مسلم" غير هذا السند الذي صرح فيه بروايته الصحيح عن مسلم، قال مكّي: "عن مسلم"^{١٨}.
 مولده سنة اثنتين وأربعين ومائتين^{١٩}، ومات رحمه الله سنة خمس وعشرين وثلاث مائة^{٢٠}.

الراوي الثالث: أحمد بن علي بن الحسين بن المغيرة القلانسي^{٢١}.

^{١٢} تاريخ الإسلام ٢٢٩/٢٣.

^{١٣} صيانة صحيح مسلم ص: ١٢٢٧.

^{١٤} كنيته في سير أعلام النبلاء "أبو حاتم" وفي المعجم المفهرس في سيرة السند "أبو الحسن".

^{١٥} تاريخ بغداد ١١٩/١٣.

^{١٦} تاريخ بغداد ١٢٠/١٣.

^{١٧} تاريخ بغداد ١٢٠/١٣.

^{١٨} المعجم المفهرس ص: ٢٩.

^{١٩} انظر: تاريخ الإسلام ١٨٢/٢٤.

^{٢٠} انظر: سير أعلام النبلاء ٧٠/١٥.

^{٢١} ذكره في الصيانة ص: ١٢٢٩.

قال ابن الصلاح: "وقعتُ بروايته عن مسلم عند المغاربة، ولم أجد له ذكرًا عند غيرهم، دخلت روايته إليهم من مصر على يَدَي من رحل منهم إلى جهة المشرق، كأبي عبد الله محمد بن يحيى الحذاء التميمي القرطبي وغيره، سمعوها بمصر من أبي العلاء؛ عبد الوهاب بن عيسى بن عبد الرحمن بن ماهان البغدادي، قال: حدثنا أبو بكر؛ أحمد بن محمد بن يحيى الأشقر؛ الفقيه على مذهب الشافعي، حدثنا أبو محمد أحمد بن علي بن الحسن القلانسي، حدثنا مسلم بن الحجاج، حاشا ثلاثة أجزاء من آخر الكتاب، أولها حديث الإفك الطويل، فإن أبا العلاء بن ماهان المذكور، كان يروي ذلك عن أبي أحمد الجلودي، عن ابن سفيان، عن مسلم" ٢٢.

قال السمعاني: "الْقَلَانِسِيُّ: بفتح القاف واللام ألف، بعدها النون المكسورة، وفي آخرها السين المهملة، هذه النسبة إلى القلان، جمع قَلَنَسُوة، وعَمَلَهَا، ولعل بعض أجداد المنتسب إليه كانت صناعته القلان، وذكر منهم ناسًا لم يأت على المترجم له معهم.

وعن هذه الطبقة رواه جماعة، ستأتي ترجمتهم أثناء الأسانيد، إن شاء الله.

المطلب الثاني: أسانيد ابن حجر إلى صحيح الإمام مسلم.

١. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الحسن؛ محمد بن علي بن محمد بن عقيل البالسي^{٢٣}، قراءة عليه، ونحن نسمع بمصر، أنبأنا أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي، ثم الصالحي^{٢٤}، أنبأنا أبو العباس؛ أحمد بن عبد الدائم بن نعمة النابلسي^{٢٥} سماعًا عليه، أنبأنا أبو عبد الله محمد بن علي بن صدقة الحرّاني^{٢٦} سماعًا عليه^{٢٧}، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي^{٢٨}، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي^{٢٩}، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عَمْرَوَيْهِ الجلودي^{٣٠}، أنبأنا إبراهيم

^{٢٢} صيانة صحيح مسلم ص: ١٢٢٩.

رواة الإسناد الأول:

^{٢٣} أبو الحسن؛ محمد بن علي بن محمد بن عقيل بن محمد البالي ثم المصري، نحم الدين بن نور الدين بن العلامة نجم الدين، كثير الفقه، درس بالطبرسية، إلى أن مات، وقد أضر قبل موته يسير، ونعم الشيخ؛ كان خيراً، واعتقاداً جيداً، ومروءة، وفكاهة، لزمه الحافظ ابن حجر مدة، قال الحافظ ابن حجر في إنباء الغمر ٤٩/٥: "لزمته مدة، وحدثني عن ابن عبد الهادي" يعني: شيخه في هذا السند، ولد سنة ثلاثين وسبعائة، وتوفي رحمه الله سنة أربع وثمائة، انظر: إنباء الغمر بأبناء العمر ٤٩/٥ وشذرات الذهب ٧٣/٩ والضوء اللامع ١٨/٩ وانظر إعلام الزركلي ٢٨٧/٦ والبالي: بفتح الباء المنقوطة، وكسر اللام والسين، هذه النسبة إلى بالس، بلدة بالشام بين حلب والرقة انظر: الأنساب ٢٦٨/١ وانظر: معجم البلدان ٣٩٠/١، ويحمد العلماء الشام شمالاً ببالس، قاله أبو حاتم بن حبان في الإحسان ٢٩٥/١: "أول الشام بالبس، وآخره عريش مصر" وذكره ابن العلم في بغية الطلب ١١٩/١ بسنده إلى أبي حاتم قال: "أول الشام بالبس" قال الباحث: هي شرق حلب، على سبعين كيلاً منها، عندها يتحول مجرى الفرات من الجنوب إلى الشرق، بينها وبينه نحو ستة كيلات ممتورة، ومن العجيب أن الفرات يتعد عن المدينة ويقترب، كما قال ياقوت في البلدان حيث ذكر أنه يتعد عنها رويداً، أما ابن العلم فقال في بغية الطلب ١١٩/١: "وكانت الفرات تلصق بسور المدينة، فجزرت عنها وبعدت جداً، حتى صار بينهما بعد، وفي زماننا قد قربت منها"، والطبرسية: مدرسة أنشأها علاء الدين؛ طبرس الحازنداري؛ نقيب الجيش، المتوفى سنة ٧١٩ كان حسن السياسة، أميناً مهذباً عفيفاً، وخلف أموالاً حجة، والمدرسة المذكورة، جوار الجامع الأزهر، كانت ذات مظهر رائع مجلل بالرخام، وضمت مكتبة، وبقيت حتى القرن التاسع، ذكرها الحافظ ابن حجر بما يشعر بأنها معروفة قال: "هو الذي بنى المدرسة بجوار الجامع الأزهر" انظر: الدرر ١٣٧/١-١٣٨ وخطط المقرئ ٣٨٧/٢.

^{٢٤} أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي، ثم الصالحي، سمع من ابن عبد الدائم "صحيح مسلم" وحدث به بمصر والشام، قال الحافظ ابن حجر في سياق السند: "قدم القاهرة" واشتق به، وتفرّد بالكتاب، وطال عمره، مولده سنة ست وخمسين وست مئة، ووفاته سنة تسع وأربعين وسبع مئة، انظر: الوفيات لتقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع السلمي (مولده: ٧٠٤ وفاته: ٧٧٤) ١١١/٢.

^{٢٥} أبو العباس؛ أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي النابلسي، زين الدين، مستند الشام، الفقيه المحدث الناسخ، ولد سنة خمس وسبعين وخمس مئة، ووفاته سنة ثمان وستين وست مئة، سمع من ابن صدقة، وتفرّد بالرواية عنه في الدنيا، وكتب بخطه السريع المليح ما لا يدخل تحت الحصر، كان فيه دين وتواضع ونباهة، روى الحديث بضعا وخمسين سنة، وانتهى إليه علو الإسناد، وكانت الرحلة إليه من أقطار البلاد، انظر: العبر ٣١٧/٣، والشذرات ٥٦٧/٧-٥٦٨.

٢. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الحسن البالسي، أنبأنا أبو محمد المقدسي، أنبأنا أبو إسحاق إبراهيم بن مضر^{٣٣}، أنبأنا أبو الفتح؛ منصور الفراوي^{٣٤}، أنبأنا أبو عبد الله الفراوي، أنبأنا أبو الحسين الفارسي، أنبأنا أبو أحمد الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن سفيان، أنبأنا مسلم.

ينسخ بالأجرة، ويأكل من كسب يده، انظر: العبر ١٢٩/٢ وانظر: البداية والنهاية ٢٩٤/١٢ توفي رحمه الله سنة ثمان وستين وثلاث مائة، وهو ابن ثمانين سنة، وختم بوفاته سماع "صحيح مسلم" وكل من حدث بعده عن إبراهيم بن محمد بن سفيان فهو غير ثقة" انظر: سير أعلام النبلاء ٣٠١/١٦ راوي "صحيح مسلم" عن إبراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه، قال ابن الصلاح في الصيانة ١٢٢٩-١٢٣٠: "اختلفت النسخ في رواية الجلودي، عن إبراهيم، هل هي بـ"حدثنا إبراهيم" أو "أخبرنا" والتردد واقع في أنه سمع من لفظ إبراهيم، أو قراءة عليه؟ فالأحوط إذن أن يقال: أخبرنا إبراهيم، حدثنا إبراهيم، فيلفظ القارئ بهما على البذل، وجائز لنا الاختصار على أخبرنا، فإنه كذلك فيما نقلته من "ثبت الفراوي" من خط صاحبه عبد الرزاق الطيبي، وفيما انتخبته بنيسابور من الكتاب من أصل فيه سماع شيخنا المؤيد، وسمعت عليه عند تربة مسلم رحمه الله" وانظر: النجوم الزاهرة ١٣٧/٤.

^{٣١} إبراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه، أبو إسحاق النيسابوري، الرجل الصالح، راوي "صحيح مسلم" انظر: سير أعلام النبلاء ٣١١/١٤ قال ابن كثير البداية والنهاية ١٣١/١١ وابن العماد ٣٩/٤: "راوي صحيح مسلم" قال ابن الصلاح في الصيانة ١٢٣٠: "اعلم أن لإبراهيم بن سفيان في الكتاب فائدا لم يسمعه من مسلم، يقال فيه: أخبرنا إبراهيم، عن مسلم، ولا يقال فيه: "قال: أخبرنا أو حدثنا مسلم، وروايته لذلك عن مسلم؛ إما بطريق الإجازة، أو بطريق الوجادة، وقد غفل أكثر الرواة عن تبين ذلك، وتحقيقه في فهارسهم وبرنامجاتهم، وفي تسمياتهم وإجازاتهم وغيرها، بل يقولون في جميع الكتاب: "أخبرنا إبراهيم" قال: "أخبرنا مسلم" وهذا القوت في ثلاثة مواضع، محققة في أصول معتدة".

^{٣٢} سوى الأفوات الثلاثة؛ التي كان إبراهيم يقول فيها: عن مسلم، ولا يقول: أنبأنا مسلم، قال ابن الصلاح: ولا ندري حلها عنه إجازة أو وجادة.

رواة الإسناد الثاني:

^{٣٣} أبو إسحاق إبراهيم بن مضر بن فارس المصري الواسطي، التاجر السفار، ولد سنة ثلاث وتسعين وخمسائة، ووفاته سنة أربع وستين وستمائة، سمع "صحيح مسلم" من منصور الفراوي، انظر: العبر ٣١٠/٣ وشذرات الذهب ٥٤٨/٧.

٣. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الحسن البالسي، أنبأنا أبو محمد المقدسي، أنبأنا أبو إسحاق ابن مضر، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي^{٣٥}، إجازة، أنبأنا أبو عبد الله الفراوي، أنبأنا أبو الحسين الفارسي، أنبأنا أبو أحمد الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن سفيان، أنبأنا مسلم.

٤. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الطاهر؛ محمد بن أبي اليمس؛ محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن أبي الفتح الربيعي^{٣٦}، أنبأنا أبو محمد عبد

^{٣٤} أبو الفتح وأبو القاسم وأبو بكر انظر: التكملة لوفيات النقلة ٢٢٨/٢ منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الصاعدي الفراوي النيسابوري العدل، مولده سنة اثنتين وعشرين وخمس مئة، ووفاته سنة ثمان وست مئة، أكثر عن جد أبيه، وحدث عنه بصحيح مسلم، كما في هذا السند، وحدث عنه الرضي إبراهيم بن البرهان، الراوي عنه في هذا السند، حدث عنه ابن نقطة بصحيح البخاري، وصحيح مسلم، وحدث عنه ابن الصلاح، قال ابن نقطة: "سمعت عنه" صحيح مسلم" وسمعه مراراً، ورأيت سماعه بالمجلد الأول، والثاني، والثالث، بصحيح مسلم، في سنة ثمان وعشرين، وهو ابن أربع سنين وخمسة أشهر، بخط المطهر بن سديد الخوارزمي، وكان طالباً ثقة، يقول: منصور بن عبد المنعم سمع "صحيح مسلم" من جده أبي عبد الله الفراوي، انظر: سير أعلام النبلاء ٤٩٤/٢١ وتاريخ الإسلام ٣١٢/٤٢ والسير ١٤٩/٣ والبداية والنهاية ٦٣/١٣ والشذرات ٦٤/٧، والفراوي: بضم الفاء، وفتح الراء، بعدها الألف، وفي آخرها الواو، هذه النسبة إلى فياوة، وهي بليدة على الثغر، مما يلي خوارزم، يقال لها: زباط فراوة^{٣٥} الأنساب ٣٥٦/٤.

^{٣٥} أبو الحسن؛ المؤيد بن محمد بن علي الطوسي الأصل، النيسابوري القزاز، مولده سنة أربع وعشرين وخمس مئة ظناً، ووفاته سنة ثمان عشرة وستمئة، سمع الصحيح مسلم سنة ثلاثين وستمئة، من الفقيه أبي عبد الله الفراوي، وهو آخر من بقي من أصحابه، ورجل إليه من الأقطار، انظر: التكملة لوفيات النقلة ٢٦/٣ انظر: سير أعلام النبلاء ١٠٤/٢٢ وتاريخ الإسلام ٣٨٣/٤٣ والسير ١٧٦/٣ ومرآة الجنان ٣٢/٤ وشذرات الذهب ١٣٨/٧ ووفيات الأعيان ٣٤٥/٥ والنجوم الزاهرة ٢٢٢/٦.

الإسناد الرابع:

^{٣٦} قال الحافظ ابن حجر: ثم الإسكندري، نزيل القاهرة، بقراءتي عليه ما في أربعة مجالس سوى مجلس الختم، وهو: أبو الطاهر؛ محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود؛ أبي الفتح الربيعي^{٣٦} الأصل ثم الإسكندري، نزيل القاهرة، ولد سنة سبع وثلاثين وسبع مئة وتوفي سنة عشرين وثمانمئة، أحضر في الرابعة على إبراهيم بن علي الزراري، وسمع من ابن عبد الهادي، وتفرّد في آخر عمره بأكثر مشايخه، قرأت عليه كثيراً من المرويات

الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي، ثم الصالحى، قدم القاهرة،
أنبأنا أبو العباس؛ أحمد بن عبد الدائم بن نعمة النابلسي سماعاً عليه، أنبأنا أبو عبد
الله محمد بن علي بن صدقة الحرّاني سماعاً عليه^{٣٧}، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله
محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن
محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلوديّ، أنبأنا إبراهيم
بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ، سماعاً
عليه.

٥. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الطاهر؛ محمد بن أبي الثَّيْمَنِ؛ محمد
بن عبد اللطيف بن أحمد بن أبي الفتح الرَّبَّعِيُّ التَّكْرِيْتِيُّ، أنبأنا أبو محمد عبد الرحمن
بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي، ثم الصالحى، قدم القاهرة، أنبأنا
أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن مضر إجازة، أنبأنا أبو الفتح؛ منصور بن عبد المنعم
بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفُراوي، سماعاً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد
بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد
الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلوديّ، أنبأنا إبراهيم بن
محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ، سماعاً
عليه.

بالإجازة والسماع، من ذلك "صحيح مسلم" في أربعة مجالس سوى مجلس الختم، ولم يزل ملازماً للإسماع إلى
أن مات، وقد أكمل أربعاً ومائتين سنة، ولم يبق بعده بالقاهرة من يروي عن أحد من مشايخه لا بالسماع ولا
بالإجازة، بل ولا في الدنيا من يروي عن سميت من مشايخه، انظر: إنباء الغمر ٣٤١/٧ وشذرات الذهب
٢٢٢/٧ والضوء اللامع ١١١/٤.

^{٣٧} وكان ليفوت، فكان يذكر أنه أعيد له، وهو ثقة.

الإسناد السابع:

٦. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو الطاهر؛ محمد بن أبي اليمَن؛ محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن أبي الفتح الرَّبَّعيُّ التُّكْرَيْيُّ، أنبأنا أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي، ثم الصالحى، قدم القاهرة، أنبأنا أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن مضر إجازة، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودى، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشِيرِيُّ التَّيسَابُوري، سماعاً عليه.

٧. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو العباس؛ أحمد بن الحسن بن محمد المقدسي^{٣٨} أنبأنا العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن القمَّاح^{٣٩} الشافعي أنبأنا أبو إسحاق؛ إبراهيم بن عمر بن مضر^{٤٠}، أنبأنا أبو الفتح؛ منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفُراوي سماعاً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودى، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشِيرِيُّ

^{٣٨} أبو العباس؛ أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكريا بن يحيى المقدسي، المصري، شهاب الدين السويدي، اعتنى به أبوه فأسمعه الكثير، وأكثر له من الشيوخ والمسموع، أضر بأخرة وانقطع براوية الست زينب، قال الحافظ: قرأت عليه الكثير، ونعم الشيخ كان، انظر: إنباء الغمر ٢٦/٥ وفي الضوء اللامع ٢٧٨/١ مولده سنة خمس وعشرين وسبعمائة، ووفاته سنة ست وعشرين وثمانمائة، سمع من ابن القمَّاح.

^{٣٩} أبو عبد الله؛ محمد بن أحمد بن إبراهيم بن القمَّاح، شمس الدين، مولده سنة ست وخمسين وستمائة، ووفاته سنة إحدى وأربعين وسبعمائة، سمع من الرضي بن البرهان؛ شيخه في هذا السند "صحيح مسلم"، انظر: الدرر الكامنة ١٨٥/٣ والشذرات ٢٣٠/٨.

^{٤٠} سماعاً عليه سوى من أوله إلى قوله في "المقدمة" وسنذكر مروياتهم على الصفة التي ذكرناها، وسوى من قوله: "كتاب الزهد" إلى آخر الصحيح، فإجازة.

بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه.

٨. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو العباس؛ أحمد بن الحسن بن محمد المقدسي، أنبأنا العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن القمّاح الشافعي، أنبأنا أبو إسحاق؛ إبراهيم بن عمر بن مضر، أنبأنا المؤيد بن محمد بن علي الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفراءوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه.

٩. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا سعد الدين محمد بن محمد القمّي^{٤١}، سماعاً عليه لبعضه، وإجازة لباقيه، أنبأنا العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن القمّاح الشافعي، أنبأنا أبو إسحاق؛ إبراهيم بن عمر بن مضر، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفراءوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه.

١٠. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا سعد الدين محمد بن محمد القمّي، سماعاً عليه لبعضه، وإجازة لباقيه، أنبأنا العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن القمّاح الشافعي، أنبأنا أبو إسحاق؛ إبراهيم بن عمر بن مضر، أنبأنا

^{٤١} سعد الدين محمد بن محمد بن الحسن المصري القمّي، مولده سنة تسع وعشرين وسبعمائة، ووفاته سنة ست وثمانمائة، سمع من شمس الدين بن القمّاح "صحيح مسلم" بفوت، وسمع منه الحافظ ابن حجر قال: سمعت منه قليلاً، انظر: إنباء الغمر ١٩٣/٥ الشذرات ٩٤/٩ والضوء اللامع ٦٨/٩.

المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، سماعاً عليه.

١١. قال الحافظ ابن حجر: أخبرني ببعضه، عبد الواحد^{٤٢} بن ذي النورين بن عبد الغفار الصُردي^{٤٣} أنبأنا أبو الحسين علي بن عمر بن أبي بكر الوائلي^{٤٤}، أنبأنا محمد بن عبد الله بن أبي الفضل المرسى^{٤٥}، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، سماعاً عليه.

^{٤٢} عبد الواحد بن ذي النورين بن عبد الغفار بن موسى الصُردي، تاج الدين، ولد سنة بضع عشرة وسبعمائة، ووفاته سنة سبع وتسعين وسبعمائة، قال الحافظ ابن حجر: سمعت منهقطة من "صحيح مسلم" عن الوائلي، الصُردي، بضم المهملة، وفتح الراء؛ نسبة إلى صُرْد، قرية بالوجه البحري، من الديار المصرية، انظر: الدرر الكامنة ٢/٢٥٥.

^{٤٣} سماعاً عليه، وإجازة منه لساكنه.

^{٤٤} أبو الحسين علي بن عمر بن أبي بكر الوائلي، شهرته ابن الصلاح، غير ابن الصلاح الشامي المعروف، ولد سنة سبع وثلاثين وسبعمائة، وتوفي سنة سبع وعشرين وسبعمائة، سمع أبا الفضل المرسى، تفرد في عصره برواية حديث السلفي بالسماع بغير إجازة ولا حضور، أضر بأخرة، ثم عولج فأبصر، قال الحافظ: هو أسند من بقي من الشيوخ، حدثنا عنه الصُردي بالسماع، انظر: الدرر الكامنة ٣/٥٣ والشذرات ٨/١٣٨.

^{٤٥} محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسى الأندلسي، أبو عبد الله، شرف الدين، مولده بمصر سنة سبعين وخمس مائة، رحل إلى المشرق قديماً سنة سبع وستمائة أو نحوها، سمع "صحيح مسلم" من المؤيد الطوسي بنيسابور، انظر: التكملة لكتاب الصلة ٢/١٥٢ وسير أعلام النبلاء ٢٣/٣١٢ والعيبر ٣/٢٧٧ و امرأة الجنان ٤/١٠٥ والبدية والنهاية ١٣/٩٧ والنجوم الزاهرة ٧/٥٥ وشذرات الذهب ٧/٤٦٥.

١٢. قال الحافظ ابن حجر: أخبرني ببعضه، أبو علي^{٤٦} محمد بن أحمد بن علي عبد العزيز المَهْدَوِي^{٤٧} أنبأنا أبو الحسين علي بن عمر بن أبي بكر الوائلي، أنبأنا محمد بن عبد الله بن أبي الفضل المرسى، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، سماعاً عليه.

١٣. قال الحافظ ابن حجر: أخبرني أبو الفرج^{٤٨} عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك الغزي^{٤٩} أنبأنا أبو الحسين علي بن عمر بن أبي بكر الوائلي، أنبأنا محمد بن عبد الله بن أبي الفضل المرسى، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛

السند الثاني عشر:

^{٤٦} أبو علي؛ محمد بن أحمد بن علي عبد العزيز المَهْدَوِي ثم المصري، البزاز، المعروف بابن المُطَرِّز، سمع من الوائلي، مات سنة سبع وتسعين وسبعمائة، انظر: إنباء الغمر ٢٧٠/٣، والنجوم الزاهرة ١١٦/١٢ والشذرات ٥٩٧/٨.

^{٤٧} سماعاً عليه، وإجازة منه لسائر.

الإسناد الثالث عشر:

^{٤٨} أبو الفرج؛ عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك بن حماد الغزي ثم القاهري، زين الدين، المعروف بابن الشُّحْنَة، ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة تخميناً، وتوفي سنة تسع وتسعين وسبعمائة، انظر: السلوك ٤٠٣/٥ سمع من الوائلي، كان يتكسب في حانون بزاز، وكان صالحاً عابداً قانتاً، كان بينه وبين والد ابن حجر مودة وصحبه، وكان يزورهم بعد موته وابن حجر صغير، وأكرم الحافظ لما كبر وطلب الحديث، وكان يندم الصبر له على القراءة إلى أن أخذ عنه أكثر مروياته، وقد تفرد برواية المستخرج على صحيح مسلم لأبي نعيم، انظر: إنباء الغمر ٣٤٧/٣ والدرر ١٩٧/٢ والنجوم الزاهرة ١٢٢/١٢ وأعلام الزركلي ٢٩٥/٣.

^{٤٩} سماعاً عليه، وإجازة منه لسائر.

الإسناد الرابع عشر:

عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن
الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم
القشيري التيسابوري، سماعاً عليه.

١٤. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي
المقري، إجازةً مكتوبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب
العلوي الموصلي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا العلامة تقي الدين
أبو عمرو؛ عثمان بن الصلاح عبد الرحمن الشافعي، المعروف بابن الصلاح،
أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازةً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل
بن أحمد الصاعدي الفراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا
أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان،
أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه.

١٥. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي
المقري، إجازةً مكتوبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب

^{٥٠} أبو عبد الله، محمد بن ياسين بن محمد الجزولي ثم المصري المقري، ناصر الدين، قال الحافظ ابن حجر: ولد
سنة عشر وسبعمائة، ومات سنة أربع وتسعين وسبعمائة، قال ابن حجر: أحضر على الشريف موسى العلوي
صحيح مسلم "وحدث به عنه، وتفرد بالرواية عنه، وأجاز لي مشافهة بسوالي، وكان بأخرة يغسل الموتى،
انظر: الجمع المؤس ٥٤٤/٢ وذكر محقق الجمع أن له ترجمة في ذيل التقييد ٢٧٤/١ الترجمة رقم: ٥٤٥.

^{٥١} عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب بن أبي عبد الله بن أبي البركات العلوي الحسيني عز الدين؛ أبو
القاسم الموصلي، ولد سنة ثمان وعشرين وسبعمائة، سمع من ابن الصلاح؛ حدث "بصحيح مسلم" مات رضى
الله عنه وهم يسمعون عليه "صحيح مسلم" سنة خمس عشرة وسبعمائة، انظر: الدرر ٢٢٢/٤.

^{٥٢} العلامة تقي الدين أبو عمرو؛ عثمان بن الصلاح عبد الرحمن الشافعي، المعروف بابن الصلاح، مولده سنة
سبع وسبعين وخمسائة، وتوفي سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة، انظر: وفيات الأعيان ٢٤٣/٣، التذكرة ١٤٣٠/٤
وسير أعلام النبلاء ١٤٠/٢٣ وشذرات الذهب ٣٨٣/٧ قال الباحث: شهرته تقي عن الترجمة له، وله صيانة
صحيح مسلم، تعرض فيه لإسناد مسلم هذا بالذكر والترجمة.

العلويُّ المَوْسَوِيُّ، قراءة عليه، وأنا حاضر، وإجازة منه، أنبأنا أبو علي؛ الحسن بن محمد بن محمد البكري^{٥٣} أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجُلُودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيسَابُوري، سماعاً عليه.

١٦. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجَزُولي المُقَرِّي، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلويُّ المَوْسَوِيُّ، قراءة عليه، وأنا حاضر، وإجازة منه، أنبأنا الحافظ أبو إسحاق؛ إبراهيم بن محمد الصَّرِيفِيُّ^{٥٤}، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجُلُودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيسَابُوري، سماعاً عليه.

^{٥٣} أبو علي؛ الحسن بن محمد بن محمد بن عمرو القرشي البكري النيسابوري الدمشقي، المحدث العالم المفيد، سمع منه ابن الصلاح، تحول إلى مصر في آخر عمره، ولد بدمشق سنة أربع وسبعين وخمس مئة، وتوفي سنة ست وخمسين وست مئة، انظر: التذكرة ١٤٤٥/٤ وسير أعلام النبلاء ٣٢٦/٢٣

الإسناد السادس عشر:

^{٥٤} أبو إسحاق؛ إبراهيم بن محمد بن الأزهر بن أحمد بن محمد العراقي الصَّرِيفِيُّ، مولده بصَّرِيفين سنة إحدى وثمانين وخمس مئة، ووفاته سنة إحدى وأربعين وست مئة، ودفن بسفح قاسيون، سمع من المؤيد الطوسي، وحدث عنه كثيرون، إمام ثبت واسع الرواية، تحول إلى دمشق قبيل وفاته، انظر: سير أعلام النبلاء ٨٩/٢٣ والعمر ٢٤٠/٣ والتذكرة ١٤٣٣/٤ والبداية والنهاية ١٦٣/١٣ وشنور الذهب ٣٦٣/٧.

١٧. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجَزُولي المُقَرِّي، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلويُّ الموسويُّ، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا المحدث فخر الدين^{٥٥}؛ محمد بن محمد بن عمر الصَّفَّار^{٥٦}، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازةً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيسَابُوري، سماعًا عليه.

١٨. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجَزُولي المُقَرِّي، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلويُّ الموسويُّ، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا زين الدين؛ يحيى بن علي بن أحمد المالقي^{٥٧}، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازةً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا

الإسناد السابع عشر:

^{٥٥} في تذكرة الحفاظ ١٤١٢/٤ وبقيّة من ترجم له: مجد الدين.

^{٥٦} فخر الدين؛ محمد بن محمد بن عمر الصَّفَّار توفي سنة ثمان وأربعين وستمائة، حدث عن المؤيد الطوسي ب"صحيح مسلم" وكان قارئ دار الحديث على ابن الصلاح، مليح القراءة، خيرًا، كثير السكون، توفي بالمدرسة السُنيّساوية سنة ست وأربعين وست مئة، انظر: تذكرة الحفاظ ١٤١٢/٤ والسير ٢٥٨/٢٣ والعبر ٢٦١/٣ والشذرات ٤١٩/٧.

الإسناد الثامن عشر:

^{٥٧} أبو زكريّا يحيى بن علي بن أحمد بن محمد بن غالب، زين الدين المالقي النحوي، ولد نحو سنة سبع أو ثمان وسبعين وخمس مائة بمالقة، وتوفي سنة أربعين وستمائة بغزة من أرض الشام، سمع من المؤيد الطوسي بنيسابور؛ حدث ب"صحيح مسلم" انظر: التكملة لوفيات النقلة ٦٠٢/٣ وتاريخ الإسلام ٤٥٨/٤.

إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري^{١٩} التيسابوري، سماعاً عليه.

١٩. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي المقرئ، إجازةً مكتوبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلوي الموسوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا أبو العز؛ المفضل بن علي بن عبد الواحد^{٥٨}، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازةً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري^{٢٠} التيسابوري، سماعاً عليه.

٢٠. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي المقرئ، إجازةً مكتوبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلوي الموسوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا أبو عبد الله؛ محمد بن حميد بن مسلم بن الكميته الحراني^{٥٩}، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازةً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفراوي، أنبأنا أبو

الإسناد التاسع عشر:

^{٥٨} أبو العز؛ المفضل بن علي بن عبد الواحد، سمع من المؤيد الطوسي، كان عالماً صلياً متحريراً صاحب سنة ومعرفة، مات سنة ثلاث وأربعين وست مئة، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٤٨/٢٣.

الإسناد العشرون:

^{٥٩} أبو عبد الله؛ محمد بن حميد بن مسلم بن الكميته الحراني^{٥٩}، سمع من المؤيد الطوسي "صحيح مسلم" توفي سنة ثلاث وأربعين وست مئة، انظر: سير أعلام النبلاء ٤٧/٢٣، وذكر الدكتور يوسف المرعشلي أن له ترجمة في ذيل التقييد للفاسي ١٢١/١ طبعة بيروت، بتحقيق الحسوت الترجمة ١٧٧ ذكره في المجموع المؤسس ٥٤٥/٢.

الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه.

٢١. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي المقرئ، إجازةً مكتوبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلوي الموسوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا العلامة تقي الدين أبو عمرو؛ عثمان بن الصلاح عبد الرحمن الشافعي، المعروف بابن الصلاح، أنبأنا المؤيد بن محمد الطوسي إجازةً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه.

٢٢. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي المقرئ، إجازةً مكتوبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلوي الموسوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا تاج الدين؛ أبو جعفر؛ محمد بن أحمد بن علي القرطبي^{٦٠}، أنبأنا محمد بن صدقة، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري

السند الثاني والعشرون:

^{٦٠} تاج الدين؛ أبو جعفر؛ محمد بن أحمد بن علي القرطبي ثم الدمشقي؛ إمام الكلاسة، وابن إمامها، ولد سنة خمس وسبعين وخمس مئة، وتوفي ثلاث وأربعين وست مئة، حج سنة تسع وسبعين مع أبيه، فسمع في آخر الخامسة، من عبد النعم الفراوي، انظر: سير أعلام النبلاء ٢٣/٢١٧ والعبر ٣/٢٤٨ والشنرات ٧/٣٩١.

النَّيسَابُورِي، سَمَاعًا عَلَيْهِ.

٢٣. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجَزُولِي المَقْرِي، إجازةً مَكَاتِبَةً، أَنبَأَنَا الشَّرِيفُ عَزَّ الدِّينَ مُوسَى بْنُ عَلِيٍّ أَبْنَى طَالِبِ الْعُلُوِّيِّ الْمُوسَوِيِّ، قَرَأَهُ عَلَيْهِ، وَأَنَا حَاضِرٌ، وَإِجَازَةً مِنْهُ، أَنبَأَنَا تَاجُ الدِّينِ؛ أَبُو الْمُعَالِي؛ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاضِي؛ أَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ^{٦١} الشَّيرَازِي^{٦٢}، أَنبَأَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَدَقَةَ، أَنبَأَنَا فَتْحُ الْخَرَمِ؛ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ أَحْمَدَ الصَّاعِدِي الْفُرَاوِي، أَنبَأَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ؛ عَبْدِ الْغَافِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَارَسِي، أَنبَأَنَا أَبُو أَحْمَدَ؛ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ عَمْرَوَيْهِ الْجَلُودِي، أَنبَأَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَفِيَّانَ، أَنبَأَنَا مُسْلِمُ بْنُ الْحَجَّاجِ بْنِ مُسْلِمِ الْقَشِيرِيِّ النَّيسَابُورِي، سَمَاعًا عَلَيْهِ.

٢٤. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجَزُولِي المَقْرِي، إجازةً مَكَاتِبَةً، أَنبَأَنَا الشَّرِيفُ عَزَّ الدِّينَ مُوسَى بْنُ عَلِيٍّ أَبْنَى طَالِبِ الْعُلُوِّيِّ الْمُوسَوِيِّ، قَرَأَهُ عَلَيْهِ، وَأَنَا حَاضِرٌ، وَإِجَازَةً مِنْهُ، أَنبَأَنَا الْعَلَامَةُ أَبُو الْحُسَيْنِ؛ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ السَّخَاوِي^{٦٣} لَجْمِيعِهِ، أَخْبَرَنَا الْإِمَامُ أَبُو مُحَمَّدٍ؛ الْقَاسِمُ

السند الثالث والعشرون:

^{٦١} تاج الدين؛ أبو المعالي؛ أحمد بن محمد بن عمر بن حسين الأيكي الشيرازي الفارسي الأصل، المعروف بزغلش، وضبطها في الشذرات بالحروف قال: زُغَشْ، بزاي مضمومة، ثم غين معجمة ثم نون مضمومة، ثم شين معجمة، كنا ضبطه صاحب "المبدع" في كتابه "المقصد الأرشد في ذكر أصحاب أحمد" وقال، ويعرف أيضًا: بابن مهندس الحرم، ولد سنة بضع وسبعين وستمائة، وتوفي سنة إحدى وسبعين وسبعمائة، وقد جاوز التسعين، انظر: وفيات ابن رافع ٣٥٠/٢ والدرر الكامنة ١٧١/١ شذرات الذهب ٣٧٧/٨.

^{٦٢} سماعًا عليه سوى من قوله: "حدثنا عمرو الناقد... فذكر حديث أبي هريرة: "أن عمر مر بحسان.." إلى قوله: "حدثنا ابن أبي عمر المقرئ" فذكره إلى قوله: "وإنما لم يذكرنا وكان عرشه على الماء".

^{٦٣} أبو الحسن؛ علي بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد الهمداني السخاوي المقرئ، ولد قبل الستين وخمس مئة، كذا قال الذهبي في العبر، وفي وفيات الأعيان: ظفرت بتاريخ مولده في سنة ثمان وخمسين وخمس مئة بسخا، وتوفي رحمه الله سنة ثلاث وأربعين وست مئة، انتهت إليه رئاسة الإقراء والأدب في زمانه

بن فَيْرِه بن خلف الرُّعَيْنِي الشَّاطِئِي^{٦٤}، أنبأنا أبو الحسن؛ علي بن محمد بن هُذَيْل^{٦٥}،
أنبأنا أبو داود؛ سليمان بن نجاح^{٦٦}، أنبأنا أحمد بن عمر بن دِلْهَاتِ

بدمشق، قرأ على الشاطي، قال الذهبي: ما علمت أحدًا في الإسلام حُمِلَ عنه القراءات أكثر مما حُمِلَ عنه،
انظر: العبر ٢٤٧/٣ ووفيات الأعيان ٣٤٠/٣ ومرآة الجنان ٨٦/٤ والبداية والنهاية ١٧٠/١٣ والنجوم الزاهرة
٣١٣/٣ قال في الوفيات: والسُّخَاوِي: بفتح السين المهملة، والحاء المعجمة وبعدها ألف، هذه النسبة إلى سَخَا،
وهي بلدة بالغربية من أعمال مصر، وقياسه سَخَوِي، لكن الناس أطبقوا على النسبة الأولى، يعني: السُّخَاوِي.
^{٦٤} أبو محمد، وأبو القاسم؛ القاسم بن فَيْرِه بن خَلْف بن أحمد الرُّعَيْنِي الأندلسي الشَّاطِئِي الضَّرِير، ناظم
الشَّاطِئِيَّة "و" الرائية" مَنْ كَتَبَهُ أَبُو الْقَاسِمِ، كَالسُّخَاوِي وَغَيْرِهِ، لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اسْمًا سِوَاهَا، وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى أَنَّهُ أَبُو
مُحَمَّد الْقَاسِمِ، وَلَدَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَتَوَفَّى بِمِصْرَ سَنَةَ تِسْعِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ
النُّعْمَةِ، اسْتَوْطِنَ مِصْرَ وَتَصَدَّرَ وَشَاعَ ذِكْرُهُ، وَحَدَّثَ عَنْهُ السُّخَاوِي، انظر: سير أعلام النبلاء ٢٦١/٢١
وتاريخ الإسلام ٣٨٣/٤ وشذرات الذهب ٤٩٤/٦ قال ابن العماد: ومعنى فَيْرِه: الحديد.

قال تلميذه السخاوي في تاريخ الإسلام ٣٨٣/٤: وسبب انتقال الشاطي من بلده أنه أريد على
الخطابة، فاحتج بالحج، وترك بلده، ولم يعد إليه تورعًا مما كانوا يلزمون الخطباء من ذكرهم الأمراء بأوصاف
لم يرها سائفة، وصبر على فقر شديد، رحمة الله تعالى عليه وعلى أمثاله، وكان رضي الله عنه يروي حديث
عَبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ قَالَ: بَايَعَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى السَّمْعِ وَالطَّاعَةِ فِي الْيُسْرِ وَالْعُسْرِ،
وَالْمُنْشَطِ وَالْمَكْرَهِ، وَأَنْ لَا تَنَازَعَ الْأَمْرَ أَهْلُهُ، وَأَنْ نَقُولَ بِالْحَقِّ حَيْثُمَا كُنَّا، لَا نَخَافُ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَائِمَةً
أخرجه البخاري كتاب الأحكام، باب كيف يبایع الإمام رقم: ٧١٩٩، وله رحمه الله شعر يقول فيه:

قل للأمر نصيحة
لا تركن إلى فقيه
إن الفقيه إذا أتى
أبوابكم لا خير فيه

^{٦٥} أبو الحسن؛ علي بن محمد بن هُذَيْل الْبَلَنْسِي؛ شيع المقيمين بالأندلس، ولد سنة إحدى وسبعين وأربع مئة،
وتوفي سنة أربع وستين وخمس مئة، روى عن أبي داود؛ سليمان بن نجاح، وكان زوج أمه، "صحيح مسلم"
انظر: سير أعلام النبلاء ٥٠٦/٢ ورواه عن طارق بن يعيش، والعبر ٤٤/٣ كان منقطع القربس في الفضل
والزهد والورع، مع الغدالة والتقلل من الدنيا، صوامًا قوامًا، طويل الاحتمال على ملازمة الطلبة له ليلاً ونهارًا،
روى عنه ابن فَيْرِه الشَّاطِئِي، وانظر: شذرات الذهب ٣٥٣/٦.

^{٦٦} أبو داود؛ سليمان بن نجاح الأندلسي، مولى المويذ بالله الأموي، صاحب أبي عمر الداني، وهو أنبل أصحابه
وأعلمهم، وأكثر تصانيف، توفي سنة ست وتسعين وأربع مئة، عن ثلثات وثمانين سنة، انظر: مرآة
الجنان ١٢١/٣ والعبر ٣٧٢/٢ والنجوم الزاهرة ١٨٤/٥ والشذرات ٤١٢/٥.

العُذْرِي^{٦٧}، أنبأنا أحمد بن الحسن الرازي^{٦٨}، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري^{٦٩} التيسابوري، سماعاً عليه^{٦٩}.

٢٥. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي المقرئ، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلوي^{٧٠} الموسوي، قراءة عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا عتيق بن أبي الفضل بن سلامة السلماني^{٧٠} سماعاً عليه لبعضه، أنبأنا الحافظ أبو القاسم؛ علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر^{٧١}، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد

^{٦٧} أبو العباس، أحمد بن عمر بن أنس بن دلهات بن قلذان بن عمران بن منيب بن زغبة بن قطيبة العُذْرِي، قال ابن بشكوال في الصلة ٦٩/١: "كنا قرأت نسبه بخطه" الدلافي، ودلاية من عمل المربة، كان حافظاً محدثاً متقناً، مولده رحمه الله في ذي القعدة سنة ثلاث وتسعين وثلاث مئة، ومات رحمه الله وله خمس وثمانون سنة، سنة ثمان وسبعين وأربعمئة، حج سنة ثمان وأربعين مع أبويه، فجاوروا ثمانية أعوام، وصحب أبا ذر الهروي، وسمع منه "صحيح البخاري" مرات، كان معتنياً بالحديث ونقله وروايته وضبطه مع ثقته وجلالة قدره، ومن جلالتة أن إمامي الأندلس؛ ابن عبد البر، وابن حزم، رويَا عنه، انظر: جنوة المقتبس ص: ١٢٠ والصلة ٦٩/١ العمر ٣٣٨/٢ وسير أعلام النبلاء ٥٦٧/١٨ والشذرات ٣٣٧/٥.

^{٦٨} أبو العباس؛ أحمد بن الحسن بن إسحاق بن عتبة الرازي ثم المصري، مولده سنة صمان وستين ومئتين، ووفاته بمصر سنة سبع وخمسين وثلاثمئة، سمع سنة ثمانين ومئتين، انظر: العمر ٩٩/٢ وسير أعلام النبلاء ١٣٣/١٦ والنجوم الزاهرة ٢١/٤ والشذرات ٢٩٧/٤.

^{٦٩} سوى الأقوات الثلاثة؛ التي كان إبراهيم يقول فيها: عن مسلم، ولا يقول: أنبأنا مسلم، قال ابن الصلاح: ولا ندري حملها عنه إجازة أو وجادة.

الإسناد الخامس والعشرون:

^{٧٠} أبو بكر؛ عتيق بن أبي الفضل بن سلامة السلماني العدل المقرئ، روى عن ابن عساكر شيخه في هذا السند، وتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمئة عن تسعين سنة، انظر: التذكرة ١٤٣٣/٤ العمر ٢٤٦/٣ وسير النبلاء ٢٢١/٢٣.

^{٧١} أبو القاسم؛ علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين بن عساكر الإمام الحافظ الكبير، محدث الشام، فخر الأئمة، ولد سنة تسع وتسعين وأربع مئة، وسمع في سنة خمس وخمس مئة باعتناء أبيه وأخيه، عمل

الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه^{٧٢}.

٢٦. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي المقرئ، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلوي الموسوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا أبو البركات؛ عمر بن عبد الوهاب البراذعي^{٧٣} سماعاً عليه لبعضه، أنبأنا الحافظ أبو القاسم؛ علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري التيسابوري، سماعاً عليه^{٧٤}.

٢٧. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجزولي المقرئ، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلوي الموسوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا العلامة تقي الدين أبو عمرو؛ عثمان بن الصلاح عبد الرحمن الشافعي، المعروف بابن الصلاح، أنبأنا أبو الفتح؛ منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفُراوي، سماعاً، أنبأنا

"تاريخ دمشق" في ثمانين مجلدًا، وابن عساكر إمام كبير مشتهر، تغني شهرته عن ذكر ترجمته، انظر: التذكرة ١٣٢٨/٤ والعبر ٦٠/٣ وفيات الأعيان ٣٠٩/٣ قال الباحث: طبع تاريخ دمشق أخير في سبعين مجلدًا.
^{٧٢} سوى الأفوات الثلاثة؛ التي كان إبراهيم يقول فيها: عن مسلم، ولا يقول: أنبأنا مسلم، قال ابن الصلاح: ولا ندرى حملها عنه إجازة أو وجادة.

^{٧٣} أبو البركات؛ عمر بن عبد الوهاب البراذعي حدث عن ابن عساكر، توفي سنة إحدى عشرة وسبعمائة.
^{٧٤} سوى الأفوات الثلاثة؛ التي كان إبراهيم يقول فيها: عن مسلم، ولا يقول: أنبأنا مسلم، قال ابن الصلاح: ولا ندرى حملها عنه إجازة أو وجادة.

فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عَمْرَوَيْهِ الجُلُودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيْسَابُوري، سماعاً عليه.

٢٨. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجَزُولي المُقَرِّي، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلويُّ المُوَسَّوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا جمال الدين؛ محمد بن علي بن محمود العسقلاني، سماعاً عليه لجميعه، أنبأنا أبو الفتح؛ منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفُراوي، سماعاً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عَمْرَوَيْهِ الجُلُودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيْسَابُوري، سماعاً عليه.

٢٩. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو عبد الله، محمد بن ياسين الجَزُولي المُقَرِّي، إجازةً مكاتبةً، أنبأنا الشريف عز الدين موسى بن علي بن أبي طالب العلويُّ المُوَسَّوي، قراءةً عليه، وأنا حاضر، وإجازةً منه، أنبأنا العلامة أبو الحسن؛ علي بن محمد بن عبد الصمد السَّخَاوي، سماعاً عليه لجميعه، أنبأنا أبو الفتح؛ منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفُراوي، سماعاً، أنبأنا فقيه الحرم؛ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفُراوي، أنبأنا أبو الحسين؛ عبد الغافر بن محمد الفارسي، أنبأنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى بن عَمْرَوَيْهِ الجُلُودي، أنبأنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشَيْرِيُّ النَّيْسَابُوري، سماعاً عليه.

٣٠. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا أبو العباس أحمد بن أبي بكر الحُسباني^{٧٥}، أنبأنا الفخر عثمان بن محمد التُّوزري^{٧٦} في كتابه من مصر، أنبأنا أبو بكر محمد بن يوسف بن مُسدي^{٧٧} إجازة، أنبأنا أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن بن مُضي^{٧٨}، قال: قرأت جميع "صحيح مسلم" على أبي عمر أحمد بن عبد الله بن

الإسناد الثلاثون:

قال الحافظ الذهبي في ترجمة ابن الحذاء الأندلسي: حدث عنه ... وجماعة ممن أعرفهم أو لا أعرفهم، وكذا غالب مشايخ الأندلس، لا اعتناء لنا بمعرفتهم، لأن روايتهم لا تقع لنا، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٤٥/١٨.

قال الباحث: وهذا الإسناد أندلسي، وكم بين يدي من مراجع الأندلسين وغيرهم، لكن لم أقف على ترجمة أكثرهم، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

^{٧٥} رواية ابن حجر عنه كتابة من دمشق، وأبو العباس أحمد بن أبي بكر إسماعيل بن خليفة بن عبد العلي الشهاب أبو العباس بن العماد أبي الفداء النابلسي الحُسباني الأصل، الدمشقي الشافعي، هكذا رأيت بخط الولي في ترجمة والده من ذيله على العبر، ولد في أواخر سنة تسع وأربعين وسبعمئة، ووفاته سنة خمسة عشر وثمانمئة، انظر: إنباء الغمر ٧٨/٧ والشذرات ١٦٢/٩ والضوء اللامع ٢٣٧/١، وهذا المترجم له بين مولده وبين وفاة شيخه فخر الدين التوزري نحو أربعين سنة، ويعد أن تكون روايته عنه مستقيمة، فهي في الغالب وجادة، أو نحو ذلك، كالإجازة العامة، أو أن الباحث لم يقف على المعنى في السند، وقد استقصى. والله الهادي.

^{٧٦} فخر الدين عثمان بن محمد عثمان بن أبي بكر التُّوزري المالكي، أبو عمرو؛ نزيل مكة، ولد سنة ثلاثين وستمائة، وتوفي سنة ثلاث عشرة وسبعمئة، عن ثلاث وثمانين سنة، وأجاز له المقيرو وغيره، قسراً "صحيح مسلم" على ابن البرهان، وكان يقول: إنه قرأ البخاري ثلاثين مرة، انظر: العبر ٣٦/٤ الدرر الكامنة ٢٧٣/٢ وشذرات الذهب ٦٠/٨ وقال صاحب الشذرات: "التُّوزري: بفتح المثناة والزاي، بينهما واو ساكنة، وآخره راء، نسبة إلى توزر، مدينة بإفريقية".

^{٧٧} أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف بن مُسدي الأزدي الغرناطي الأندلسي المهلي، أحد من عني بهذا الشأن، انظر: التذكرة ١٤٤٨/٤ والعبر ٣٠٨/٣ والشذرات ٥٤٣/٧ قال الذهبي: "ومسدي" بالفتح وياء ساكنة، ومنهم من يضمه وينون، قتل ابن مسدي بمكة غيلة، وظل دمه سنة ثلاث وستين وست مائة، عن سبعين سنة.

^{٧٨} أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن بن مُضي، لم يقف الباحث عليه.

جابر الأزدي^{٧٩}، بسماعه له على أبي محمد؛ عبد الله محمد الباجي^{٨٠}، أنبأنا أبو عبد الله؛ محمد بن أحمد بن الباجي^{٨١}، حدثنا أبو العلاء؛ عبد الوهاب بن عيسى بن ماهان^{٨٢}، حدثنا أبو بكر؛ أحمد بن يحيى الأشقر^{٨٣}، أنبأنا أحمد بن علي بن الحسين بن المغيرة القلانسي، أنبأنا مسلم لجميع الصحيح قراءة عليه، وأنا أسمع من أوله إلى حديث الإفك في أواخر الكتاب.

٣١. قال الحافظ ابن حجر: أخبرنا بجميع صحيح مسلم إجازة، الشيخ أبو محمد؛ عبد الله بن محمد بن محمد النيسابوري^{٨٤} مشافهة بالمسجد الحرام، عن أبي الفضل؛ سليمان بن حمزة المقدسي، عن أبي الحسن؛ علي بن الحسين بن علي بن

^{٧٩} أبو عمر؛ أحمد بن عبد الله بن جابر الأزدي هكذا ورد في سياقة السند، ولم يقف الباحث عليه.

^{٨٠} أبو محمد؛ عبد الله بن محمد الباجي، لم يقف الباحث عليه.

^{٨١} أبو عبد الله؛ محمد بن أحمد بن الباجي، لم يقف الباحث عليه.

^{٨٢} أبو العلاء بن ماهان؛ عبد الوهاب بن عيسى البغدادي ثم المصري، روى "صحيح مسلم" عن أبي بكر أحمد بن محمد الأشقر سوى ثلاثة أجزاء من أجزاء الكتاب يرويها عن الجلودي، وفاته رحمه الله سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة، انظر: العبر ١٧٤/٢ والشذرات ٤/٧٣.

قال ابن الصلاح في صيانة صحيح مسلم ص: ١٢٢٩: بلغنا عن أبي الحسين الغساني، وكان من جهابذة المحدثين ورئيسهم بقرطبة، قال: سمعت أبا عمر؛ أحمد بن محمد بن يحيى، يعني: ابن الخنساء، يقول: سمعت أبي يقول: أخبرني ثقات أهل مصر: أن أبا الحسن علي بن عمر الدارقطني، كتب إلى أهل مصر من بغداد: ان اكتبوا عن أبي العلاء ابن ماهان كتاب مسلم بن الحجاج "الصحيح" ووصف أبا العلاء بالثقة والتميز.

^{٨٣} أبو بكر؛ أحمد بن محمد بن يحيى، أبو بكر الأشقر، شيخ أهل الكلام في عصره بنيسابور، توفي آخر سنة تسع وخمسين وثلاث مئة، انظر: تاريخ الإسلام ١٨٩/٢٦.

^{٨٤} أبو محمد؛ عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان النيسابوري الأصل، ثم المكي، المعروف بالنشأوري، ولد سنة خمس وسبعمئة، ووفاته سنة تسعين وسبعمئة، وسمع من الرضي الطبري وأجاز له أخوه الصفي، وحدث بالكثير، قال الحافظ ابن حجر: سمعت عليه "صحيح البخاري" بمكة، وقد حضر إلى القاهرة في أواخر عمره، وحدث ثم رجع إلى مكة، وتغير قليلاً، انظر: إنباء الغمر ٣٠١/٢ وانظر ما ورد في هذا البحث في الإسناد الثالث من أسانيد صحيح البخاري.

المُقَيَّر^{٨٥}، عن الحافظ أبي الفضل؛ محمد بن باقر السَّلامِي^{٨٦}، عن الحافظ أبي القاسم؛ عبد الرحمن بن أبي عبد الله بن مَنْدَه^{٨٧}، عن الحافظ أبي بكر؛ محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا بن الحسن الجَوَزَقِي^{٨٨}، عن أبي الحسن؛ مكِّي بن عَبدان النيسابوري^{٨٩} عن مسلم^{٩٠}.

^{٨٥} الشيخ المسند الصالح، رُحَلَة الوقت؛ أبو الحسن؛ علي بن الحسين بن علي بن منصور بن المُقَيَّر البغدادي الأزجِي النجار، نزيل مصر، مولده سنة خمس وأربعين وخمس مئة، ووفاته رحمه الله ثلاث وأربعين وست مئة، عن سبع وتسعين سنة، كان رحمه الله شيخاً صالحاً كثير التهجد والعبادة والتلاوة، صابراً على أهل الحديث، وآخر من روى عنه بالسماع يونس العسقلاني، انظر: العبر ٢٤٧/٣ والتذكرة ١٤٣٢/٤ وسير أعلام النبلاء ١١٩/٢٣ ولشذرات ٣٨٦/٧.

^{٨٦} أبو الفضل؛ محمد بن (باقر) في مصادر الترجمة ابن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السَّلامِي، محدث العراق، مولده سنة سبع وستين وأربع مئة، ووفاته سنة خمسين وخمس مئة، كان ثقة حافظاً ضابطاً، آخر من روى عنه بالإجازة أبو الحسن بن المقير، من أهل السنة، لا مغز فيه، كان كثير الذكر، سريع الدمعة، التذكرة ١٢٨٩/٤ والعبر ١٢/٣ والبداءة والنهاية ٢٣٣/١١ والنجوم الزاهرة ٣٠٦/٥ والشذرات ٢٥٦/٦.

^{٨٧} أبو القاسم؛ عبد الرحمن بن أبي عبد الله؛ محمد بن يحيى بن مَنْدَه الأصبهاني، ولد سنة إحدى وثمانين وثلاث مئة، وتوفي رحمه الله سنة سبعين وأربع مئة، وارتحل إلى بغداد سنة ست وأربع مئة، وأول ما حدث سنة سبع وأربع مئة، كانت الإجازة عنده قوية، وكان يقول: ما حدثت بحديث إلا على سبيل الإجازة كيلاً لأوبق، انظر: سير أعلام النبلاء ٣٤٩/١٨، والتذكرة ١١٦٥/٣ والبداءة والنهاية ١١٨/١٢ والنجوم الزاهرة ١٠٦/٥ والشذرات ٣٠٣/٥.

^{٨٨} أبو بكر؛ محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا بن الحسن الشيباني المعدل الجَوَزَقِي، محدث نيسابور، صلح الصحيح المخرج على "صحيح مسلم" الجَوَزَقِي، نسبة إلى جَوَزَق، قرية من قرى نيسابور، قال: أنفقست في طلب الحديث مائة ألف درهم، ما كسبت فيه درهماً، توفي سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة، وله إثنان وثمانون سنة، انظر: التذكرة ١٠١٤/٣ والشذرات ٤٧٤/٤.

^{٨٩} أبو الحسن؛ مكِّي بن عَبدان بن محمد بن بكر بن مسلم بن راشد، أبو حاتم التميمي النيسابوري، المحدث الثقة المتقن، سمع مسلم؛ صاحب الصحيح، ولد سنة اثنتين وأربعين ومائتين، وتوفي رحمه الله سنة خمس وعشرين وثلاثمائة، انظر: تاريخ بغداد ١٢٠/١٣ وسير أعلام النبلاء ٧٠/١٥ والعبر ٢٥/٢ والشذرات ١٣٦/٤.

^{٩٠} قال الحافظ ابن حجر في المعجم المفهرس ص: ٢٩: "وهذا السند في غاية العلو، وهو جميعه بالإجازات".

٣٢. قال الحافظ ابن حجر: حَدَّثْتُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قُوَالِيحٍ^{٩١} بِسْمَاعِهِ مِنْ زَيْنَبِ بِنْتِ كِنْدِي^{٩٢}، بِإِجَازَتِهَا مِنَ الْمُؤَيَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الطُّوسِيِّ إِجَازَةً، أَنْبَأَنَا فَقِيهِهِ الْحَرَمِ؛ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ أَحْمَدَ الصَّاعِدِيِّ الْفُرَاوِيِّ، أَنْبَأَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ؛ عَبْدِ الْغَافِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَارَسِيِّ، أَنْبَأَنَا أَبُو أَحْمَدَ؛ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ عَمْرٍوَيْهِ الْجَلُّودِيِّ، أَنْبَأَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَفِيَّانَ، أَنْبَأَنَا مُسْلِمُ بْنُ الْحَجَّاجِ بْنِ مُسْلِمٍ الْقَشِيرِيُّ التَّيْسَابُورِيُّ، سَمَاعًا عَلَيْهِ.

المطلب الثالث: نسخ الصحيح المشتهرة ورواياته.

١. كتب الإمام مسلم رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ صحيحه وجوده وانتقاه من ثلاث مئة ألف حديث مسموعة^{٩٣} وتلقاه عنه الرواة، فكانوا يحدثون به طلبه العلم من بعده^{٩٤} وينسخونه؛ فينسخه إمام واحد سنة ست وستين وأربع مئة بأصبهان، في أعقاب فقر وغرق، سبع مرات^{٩٥} ويتواصون بحفظه^{٩٦}؛ فيحفظ بالصدور والسطور، أو يكفَى بحفظه في السطور.

^{٩١} في عموم إذنه للمصريين، محمد بن علي بن عيسى بن أبي القاسم بن منصور الحلبي الدمشقي؛ بدر الدين ابن قوالح، وفي بعض النسخ: قواليح، ولد سنة خمس وتسعين وست مئة، ووفاته رحمه الله سنة ثمان وسبعين وسبع مئة، وأحضر وهو في الثالثة على أبي الفضل بن عساكر "صحيح مسلم" وسمع في السنة الرابعة البخاري من أبي الحسين البويعي، دُرِسَ في المعزية، أكثر من ستين سنة، حدث ابن قوالح وتفرد، انظر إنباء الغمر ٢٢١/١ والدرر ٥٠/٤ والشذرات ٤٤٥/٨.

^{٩٢} زينب بنت عمر بن كِنْدِي الدمشقية، أم محمد الحاجة البعلبكية الدار، الدمشقية المحتد، لها أوفاف معروفة، روت بالإجازة عن المؤيد الطوسي، توفيت سنة تسع وتسعين وست مئة، عن نحو تسعين سنة، انظر: التذكرة ٤٨٨/٤ والعبر ٣٩٨/٣ والنجوم ١٥٤/٨ والشذرات ٧٨٢/٧.

^{٩٣} انظر: تقييد المهمل وغميز المشكل لأبي علي الغساني الجبلي ٥٤/١.

^{٩٤} كانوا لا يحدثون به إلا من أصولهم، أو صدورهم، انظر: تاريخ الإسلام ٨٣/٣٥.

^{٩٥} انظر: سير أعلام النبلاء ١١٢/١٩.

^{٩٦} تاريخ الإسلام ١٥٢/٤٤.

ولم تكن دعوى الراوي حفظ "صحيح مسلم" ثم دون اختبار وتحقيق^{٩٧}
فقد زعم ابن دحية^{٩٨} أنه يحفظ "صحيح مسلم" فاختره أبو القاسم بن عبد السلام،
قال: "أخذت خمسة أحاديث من "الترمذي" وخمسة من "المسند"^{٩٩} وخمسة من
الموضوعات، فجعلتها في جزء، ثم عرضت عليه حديثاً من "الترمذي" فقال: ليس
بصحيح، وآخر فقال: لا أعرفه، ولم يعرف منها شيئاً^{١٠٠} فذاك يزعم حفظه.
وهاك من يحفظه كما يحفظ الفاتحة، عبد الله بن أحمد بن عمر
الوحيدي^{١٠١} قال الراوي عنه: "كنا نقرأ عليه "صحيح مسلم" فيصلحه من لفظه،
ونجد الحق معه موافقاً لحفظه"^{١٠٢} وكان الإمام الحافظ أبو سعد البغدادي^{١٠٣}

^{٩٧} كان اختبار حفظ الراوي، من المهمات التي لا يصح التجاوز عنها، فلا بد لمن يدعي حفظاً أن يختبر، مهما
كان الأمر شاقاً محرّجاً؛ جاء في تاريخ بغداد ٣٥٣/١٢ - ٣٥٤: قال يحيى بن معين لأحمد بن حنبل: أريد اختبار
أبا نعيم، فقال له أحمد بن حنبل: لا تريد، الرجل ثقة. فقال يحيى بن معين: لا بد لي، فأخذ ورقة فكتب فيها
ثلاثين حديثاً من حديث أبي نعيم، وجعل على رأس كل عشرة منها حديثاً ليس من حديثه، ثم جاء إلى أبي
نعيم فدق عليه الباب، فخرج فجلس على دكان طين حذاء بابه، وأخذ أحمد بن حنبل فأجلسه عن يمينه، وأخذ
يحيى بن معين فأجلسه عن يساره، ثم جلست أسفل الدكان، فخرج يحيى بن معين الطبق فقرأ عليه عشرة
أحاديث، وأبو نعيم ساكت، ثم قرأ الحادي عشر، فقال له أبو نعيم: ليس من حديثي فاضرب عليه، ثم قرأ
العشر الثاني، وأبو نعيم ساكت، فقرأ الحديث الثاني، فقال أبو نعيم: ليس من حديثي فاضرب عليه، ثم قرأ
العشر الثالث، وقرأ الحديث الثالث، فتغير أبو نعيم وانقلبت عيناه ثم أقبل على يحيى بن معين فقال له: أما هذا
- وذراع أحمد في يده - فأورع من أن يعمل مثل هذا، وأما هذا - يريد راوي الخبر - فأقل من أن يفعل مثل
هذا؛ ولكن هذا من فعلك يا فاعل، ثم أخرج رجله فرفس يحيى بن معين فرمى به من الدكان، وقام فدخل
داره، فقال أحمد ليحيى: ألم أمتك من الرجل وأقل لك إنه ثبت؟ قال: والله لرفسته لي أحب إلي من سفري".
^{٩٨} محمد الدين أبو الخطاب؛ عمر بن الحسن بن علي بن دحية بن خليفة الكلبي (وفاته: ٦٣٣) انظر: سير أعلام
النبلاء ٣٩١/٢٢.

^{٩٩} يعني: المسند الصحيح، لمسلم.

^{١٠٠} انظر: سير أعلام النبلاء ٣٩١/٢٢ وانظر: تاريخ الإسلام ١٦٠/٤٥.

^{١٠١} (مولده: وفاته: ٥٤٢) تاريخ الإسلام ١٠٩/٣٧.

^{١٠٢} المصدر نفسه: ١٠٩/٣٧.

يحفظ جميع "صحيح مسلم" وكان يملئ من حفظه^{١٠٤} ومن حفظه وأتقنه؛ محمد بن إبراهيم بن خلف الأنصاري^{١٠٥} كان يحفظ صحيح مسلم^{١٠٦}، ويقول الباحث: رأيت في زماننا من أهل المغرب من يحفظ الكتب الستة عن ظهر قلب، ورأيت من أبناء فلسطين من رام حفظ صحيح مسلم ففعل في أكثره.

هذا شأن حَفَظَةِ الصحيح؛ أما الذين لم يرزقوا حفظه، فكانوا لا يكادون يتمون قراءته، حتى يياشرونها مرة أخرى "فقد قرأ عليه^{١٠٧} الحسن بن أحمد السمرقندي^{١٠٨} الحافظ "صحيح مسلم" نيفاً وثلاثين مرة، وقرأه عليه أبو سعيد البحيري^{١٠٩} نيفاً وعشرين مرة^{١١٠} حتى "كُفَّ بصره بأخرة"^{١١١} قال الطَّبْسي^{١١٢}: "قرأت "صحيح مسلم" على الفراوي سبع عشرة نوبة"^{١١٣} ومنهم من قرأ "صحيح مسلم" في ستة أيام"^{١١٤} حتى صار كأنما يحفظه، لا يروم منه حديثاً إلا وجده

^{١٠٣} أبو سعد؛ أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن علي البغدادي (مولده: ٤٦٣: وفاته: ٥٤٠).

^{١٠٤} سير أعلام النبلاء ١٢١/٢٠.

^{١٠٥} محمد بن إبراهيم بن خلف أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي (مولده: ٥١١ وفاته: ٥٨٩) انظر: تاريخ الإسلام ٣٨٩/٤٠.

^{١٠٦} تاريخ الإسلام ٣٨٩/٤٠.

^{١٠٧} يعني قرأه على عبد الغافر بن محمد الفارسي (مولده: بعد ٣٥٠ وفاته: ٤٤٨).

^{١٠٨} هو:

^{١٠٩} إسماعيل بن عمرو بن محمد بن أحمد، أبو سعيد البحيري النيسابوري (مولده: ٤١٩ وفاته: ٥٠١) انظر:

تاريخ الإسلام ٤٢/٣٥ وفيه قوله: "قرأت "صحيح مسلم" على عبد الغفار أكثر من عشرين مرة" وانظر:

المنتظم ١١٠/١٧.

^{١١٠} سير أعلام النبلاء ٢٠/١٨.

^{١١١} تاريخ الإسلام ٤٢/٣٥.

^{١١٢} عبد الرزاق بن أبي نصر الطَّبْسي،

^{١١٣} سير أعلام النبلاء ٦١٨/١٩ وانظره في جزء ٢٣٥/٢٣ و ٢٩٠.

^{١١٤} سير أعلام النبلاء ٢٥٣/٢١.

بأسرع مما يفعل الحاسوب.

ولم تقتصر قراءته على الرجال؛ بل قرأه النساء^{١١٥} والأطفال^{١١٦}، يقيّدون لهم السماع^{١١٧} طلبًا لعلو إسنادهم عند امتداد أعمارهم بإذن الله.

٢. ويقع صحيح مسلم في ٤٨١ ورقة، في كل ورقة خمسة وعشرون سطرًا وهي في مجلد واحد^{١١٨} وقد تختلف باختلاف حجم الورق، وعدد السطور، وكان الأئمة يجعلونها في أربعة مجلدات غالبًا، كما في نسخة منصور بن أبي المعالي حفيد الفراوي، قال ابن نقطة: "رأيت سماعه بالمجلد الأول، والثاني، والثالث، من" صحيح مسلم" في سنة ثمان وعشرين... نقل السماع على المجلدات الثلاث، أحمد بن محمد بن خولة الغرناطي وقال: ولعل المجلد الرابع أيضًا مسموع له، ولم أقف عليه لأنه ضاع"^{١١٩} وجزأه الشيخ خليل المالكي أربعة أجزاء^{١٢٠} فكان مقتديًا به، وجعله بعض أهل العلم في مجلدين^{١٢١} وأو في مجلد واحد^{١٢٢}.

^{١١٥} انظر: سير أعلام النبلاء ٦٢٥/١٩ وتاريخ الإسلام ٢٩٠/٣٦ و٣٠٩/٤٥.

^{١١٦} انظر: تاريخ الإسلام ٣١٢/٤٢.

^{١١٧} كان إثبات السماع شرط قبول رواية الراوي، لذلك كانوا يفحصون عنه، ويتأكدون من صدق دعوى السامع، فينظرون في المخطوط، ويدققون فيها، فقد ادعى منصور بن أبي الحسن سماع "صحيح مسلم" من الفراوي، ففحصوا عن سماعه، وكان معه خط مزور على خط الفراوي وقال ابن عساكر: "لما قرئ على الطبري أول مجلس من "صحيح مسلم" بحكم الثبوت؛ حضر شيخ الشيوخ ابن حَمُوَيْه، وحضر أبي وأنا معه، فجاء ابن خليل الأدمي وقال لأبي: هذا الثبوت ليس بصحيح، وأراه إياه" انظر الخبر في تاريخ الإسلام ٢٠٩/٤١.

^{١١٨} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢٩٣/١.

^{١١٩} تاريخ الإسلام ٣١٢/٤٢ وانظر: سير أعلام النبلاء ٤٩٤/٢١.

^{١٢٠} شذرات الذهب ١٩٨/٩.

^{١٢١} الإمام مسلم، لأستاذنا مشهور حسن ص: ١٧٢ والخبر من فهرس مخطوطات مكتبة كوبري ١٨٤/١ -

١٨٦.

ومنهم من يجعله ثلاثين جزءاً، يجعل كل خمسة في مجلد، كما في نسخة أبي الجود؛ خليل بن إبراهيم بن عبد الرحمن المنهاجي الدمياطي^{١٢٣}. وكانت نسخه كثيرة عند آل الفراوي قال منصور: "كانت لنا عدة نسخ؛ نُهبت في وقعة الغز"^{١٢٤}.

وانتسخه أهل العلم؛ كابن الخطيئة المغربي؛ "كتب" صحيح مسلم" كله بقلم واحد^{١٢٥} و"نسخه ابن الخاضبة^{١٢٦} سنة ست وستين وأربع مئة نسخة" بالأجرة سبع مرات^{١٢٧} قال: "فأعرف أنني كتبت" صحيح مسلم" في تلك السنة سبع مرات^{١٢٨} ونسخه ابن طاهر^{١٢٩} سبع مرات بالورقة^{١٣٠} ونسخه أحمد بن أبي بكر بن محمد الكاتب^{١٣١} بقلم نسخي جيد، جميل، وفرغ منها يوم السبت الخامس من جمادى الآخرة من شهور سنة ٨٦٣، وعدد أوراقها ٤٨١ ورقة.

^{١٢٣} فهرس المخطوطات المصورة ٢٩١/١ وهي نسخة بقلم نسخي جيد، جميل، دقيق الحروف، بخط أحمد بن أبي بكر بن محمد الكاتب، فرغ منها يوم السبت الخامس من جمادى الآخرة سنة ٨٦٣.

^{١٢٣} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢٩٥/١.

^{١٢٤} تاريخ الإسلام ٣١٢/٤٢.

^{١٢٥} انظر: كتاب شيخنا الأستاذ مشهور حسن عن الإمام مسلم ص: ١٧٣ والخبر من سير أعلام النبلاء ٣٤٧/٢ وابن الخطيئة؛ أبو العباس؛ أحمد بن عبد الله بن أحمد اللخمي المغربي، الناسخ، (مولده: ٤٧٨) وفاته: ٥٦٠.

^{١٢٦} أبو بكر؛ محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور البغدادي الدقاق، عرف بابن الخاضبة (مولده: بعد ٤٣٠) وفاته: ٤٨٩.

^{١٢٧} سير أعلام النبلاء ١١١/١٩.

^{١٢٨} سير أعلام النبلاء ١١٢/١٩.

^{١٢٩} محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي (مولده: ٤٠٨ وفاته: ٥٠٧) انظر: سير أعلام النبلاء ٣٦١/١٩.

^{١٣٠} تاريخ الإسلام ١٧٢/٣٥.

^{١٣١} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢٩١/١-٢٣٩.

وكان من المناقب التي تعد للراوي، أن يكون له نسخة من صحيح مسلم، فيقولون: "توفي وعنده صحيح مسلم" ^{١٣٢}.

٣. لم يجد الباحث أسماء نسخ "صحيح مسلم" ميسرة كما هو شأن نسخ صحيح البخاري، فيلقاها مجموعة عند إمام من الأئمة، فبحث عنها ونقب في كتاب "تقييد المهمل" للجياي، ونظر في شروح مسلم، من خلال مقارنات الشراح بين الروايات، فوقف على بعضها، وفاته نسخ، لم يجد إلى الوصول إليها مسرّياً. ويغلب على الأئمة حين يقارنون بين النسخ أن يهملوا إضافتها إلى إمام تعرف به، وتقييد باسمه، ويكاد يكون هذا الأمر دأباً، فيقارن القاضي عياض بين الألفاظ أو الأسماء ويقول: "وقوله: حدثنا حسين، حدثنا زائدة، كذا هو في أكثر النسخ والأصول، ووقع في بعضها: "حصين" ^{١٣٣}.

وقال: "قوله: "وقال لي ابن عتيق: حبش" كذا عند شيوخنا، وعند الباجي، قال لي أبو عمير، وقد تقدم في سند هذا الحديث عبيد بن عمير، أخبرني عائشة، وفي نسخة: وقال ابن أبي عتيق" ^{١٣٤}.

وحين يقارن السيوطي بين النسخ أيضاً لا يأتي بأسمائها، وإنما يقول: نسخة، دون إضافة.

قال السيوطي: "قال له عدي: في "نسخة" بإسقاط: "له" ... إن وسادك لعريض: في "نسخة": "وسادتك" بالتاء" ^{١٣٥}.

وقال السيوطي: "كذا في أكثر النسخ" وفي "نسخة" ^{١٣٦}.

^{١٣٢} انظر: تاريخ الإسلام ٣٥/٣٩٩.

^{١٣٣} إكمال المعلم بفوائد مسلم ١/٢٦٢.

^{١٣٤} إكمال المعلم ٣/٣١٠-٣١١.

^{١٣٥} الديباج ٣/١٩١.

وقال السيوطي: " عشرة أذرع، في " نسخة " عشر " ١٣٧ .

وقال السيوطي: " مَلَكْتُكَهَا في " نسخة " مَلَكْتُهَا وفي " أخرى " مَلَكْتُهَا بضم الميم وكسر اللام المشددة مبنيًا للمفعول " ١٣٨ .

والمقارنة بين النسخ دون أن تضاف النسخة لصاحبها كثير، وقل أن تضاف النسخة لراويها.

٤. ووقف الباحث على " نسخ " منسوبة لأصحابها، يعبر عنها الأئمة حينًا باسم " نسخة " وحينًا آخر باسم " رواية " وهي على طبقات حسب علوها إلى الإمام مسلم رحمه الله تعالى.

فالطبقة الأولى عن مسلم: لم يقف الباحث على ذكر نسخهم.

والطبقة الثانية: ذُكرت نسخة أبي أحمد الجلودي ، عن إبراهيم بن سفيان عن مسلم.

قال أبو علي الجياني: " وكذلك رواه أبو أحمد الجلودي " ١٣٩ .

وقال: " وكذلك هو في نسخة أبي أحمد " يعني: الجلودي " ١٤٠ ومثله ١٤١

وقال: " وليس في رواية أبي أحمد الجلودي " ١٤٢ وقال السيوطي: قال الجياني: " وكذا هو في الأصل عن الجلودي " ١٤٣ .

١٣٦ الدياج ٢١٢/٣ .

١٣٧ الدياج ٣٤٥/٣ .

١٣٨ الدياج ٣١/٤ .

١٣٩ تقييد المهمل ٨١٩/٣ .

١٤٠ تقييد المهمل ٨٢٢/٣ .

١٤١ تقييد المهمل ٨٣٦/٣ .

١٤٢ تقييد المهمل ٧٦٨/٣ .

١٤٣ انظر: الدياج ٢١٢/١ طبعة باكستان.

والطبقة الثالثة: فيها ثلاث نسخ؛ نسخة الفارسي، ونسخة الرازي.

كلاهما، عن الجلودي، عن إبراهيم بن سفيان.

ونسخة ابن ماهان عن الأشقر، عن القلانسي.

كلاهما (إبراهيم ابن سفيان، والقلانسي) عن مسلم.

الأولى: نسخة الفارسي، عن الجلودي عن إبراهيم بن سفيان عن مسلم.

قال القاضي عياض: "كذا في رواية الجمهور، وهو الصواب، وعند

الفارسي: "نساجة" ^{١٤٤}.

والثانية: نسخة أبي العباس الرازي، عن الجلودي عن إبراهيم بن سفيان

عن مسلم، ذكرها الأئمة في معرض المقارنة بين النسخ.

قال أبو علي الجياني: "إسناد هذا الحديث عند أبي العلاء بن ماهان، وعند

أبي العباس الرازي، والكسائي" ^{١٤٥}.

قال القاضي عياض: "هكذا روي هذا الحديث مجوداً عن أبي أحمد

الجلودي" ^{١٤٦} من طريق السجزي، وسقط منه في رواية ... الرازي رجل" ^{١٤٧} قال

السيوطي: "أم حبيبة بنت جحش كذا في" الأصول" وفي نسخة أبي العباس

الرازي" ^{١٤٨}.

والثالثة: نسخة أبي العلاء ابن ماهان عن الأشقر، عن القلانسي، عن

مسلم.

^{١٤٤} إكمال المعلم ٢٦٦/٤.

^{١٤٥} تقييد المهمل ٨٤٢/٣.

^{١٤٦} وانظر قول السيوطي في ذكر رواية الجلودي، الدياج ١٣/٤.

^{١٤٧} إكمال المعلم ٥١٢/٦.

^{١٤٨} الدياج ٨٨/٢.

قال أبو علي الجياني: "وقع كلام مسلم هذا في رواية أبي العلاء بن ماهان خاصة"^{١٤٩} وقال: "وكذلك كان في نسخة أبي العلاء بن ماهان؛ فغيره"^{١٥٠}.

قال القاضي عياض: "وسقط منه في رواية ابن ماهان... رجل"^{١٥١}.

قال الحافظ في الفتح: "في رواية ابن الحذاء عن ابن ماهان"^{١٥٢} وقال: "وفي

رواية مسلم من رواية ابن ماهان"^{١٥٣} وقال: "هذه الروايات من طريق ابن سفيان

وابن أبي ماهان عن مسلم"^{١٥٤} وقال: "وفي رواية ابن ماهان في مسلم"^{١٥٥} وقال

القاضي: "أكثر رواياتنا عن شيوخنا في هذا الحرف في الأم" يتفقون" بتقديم القاف،

ورويناه في الأم من بعض طرق ابن ماهان" يتفقون" بتقديم الفاء"^{١٥٦}.

وقال السيوطي: "على خير فرقة، قال القرطبي: "كذا لأكثر الرواة، بخاء

معجمة مفتوحة، وراء، وعند السمرقندي وابن ماهان" على حين فرقة"^{١٥٧}.

والطبقة الرابعة: فيها نسختان.

نسخة العذري، عن الرازي عن الجلودي، عن إبراهيم بن سفيان.

ونسخة ابن الحذاء عن ابن ماهان، عن الأشقر، عن القلانسي.

كلاهما (إبراهيم ابن سفيان، والقلانسي) عن مسلم.

^{١٤٩} تقييد المهمل ٧٦٨/٣.

^{١٥٠} تقييد المهمل ٨٨٢/٣.

^{١٥١} إكمال المعلم ٥١٢/٦.

^{١٥٢} الفتح: ١١/١٢.

^{١٥٣} الفتح: ٦٣٠/٨.

^{١٥٤} الفتح: ٤٨٧/١٠.

^{١٥٥} الفتح: ٢٧٠/١.

^{١٥٦} إكمال المعلم ١٩٦/١ وانظر الإكمال أيضًا ٤٨٩/١ و ٥٨١/١ و ٥٨٥/١.

^{١٥٧} الديباج ١٦٠/٣.

الأولى: نسخة العذري.

"قال القاضي عياض: "قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عن الدار من المشركين يبيتون فيصيبون من نسائهم وذرائعهم، فقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "هم منهم" كذا الرواية الصحيحة للكافة، وعند "العذري" عن "الذرائع" مكان "الدار" وليس بشيء، وهو تصحيف، وما بعده يبين فيه الغلط^{١٥٨} وقال: "وقع عند "العذري" بضم القاف، وهو خطأ في هذا الموضع^{١٥٩} وقال: وقع في الأصل من رواية "العذري" في حديث أبي الطاهر: "إلا أكلة الخضرة" على الأفراد^{١٦٠}.

وقال القاضي عياض: "قوله: فإنكم ستجدون أثرة شديدة، كذا رويناه عن أبي بحر، وبعضهم بضم الهمزة وسكون الثاء، ورويناه عن القاضي أبي علي العذري، وعلى الفقيه أبي محمد الخشني عن الطبري^{١٦١}.

وقال القاضي: "قوله: من الحور بعد الكور، هكذا رواية العذري، وبعضهم بالراء، ورواه الفارسي وابن سعيد" بعد الكون^{١٦٢}.

وتروى نسخة العذري من طريق الصدفي عنه، قال القاضي عياض: "كذا رويناه ... عن ... الصدفي عن العذري^{١٦٣}.

والثانية: نسخة ابن الحذاء عن ابن ماهان عن الأشقر عن القلانسي عن

مسلم.

قال أبو علي الجبائي: "كذلك كان في نسخة ابن الحذاء^{١٦٤}.

^{١٥٨} إكمال المعلم ٤٩/٦ وقارن مع: الديباج ٣٤٦/٤.

^{١٥٩} إكمال المعلم ٢٦٧/٤-٢٦٨.

^{١٦٠} إكمال المعلم ٥٩١/٣ وانظر: الديباج ١٣٢/٣.

^{١٦١} إكمال المعلم ٦٠٠/٣.

^{١٦٢} إكمال المعلم ٤٠٤/٤.

^{١٦٣} إكمال المعلم ٣٢٣/٣.

قال القاضي عياض: "وسقط" لعله قال "فقط، لابن الحذاء" ^{١٦٥} وقال: "ووقع عند ابن الحذاء عكس ما ضبطناه" ^{١٦٦}.

قال الحافظ في الفتح: "في رواية ابن الحذاء" ^{١٦٧}.

والطبقة الخامسة: لم يقف الباحث فيها على أي نسخة، وإن كان أبو علي الجياني من الطبقة الخامسة، ولا شك أن له نسخة، لكن نسخته وكلامه الذي ينقله الأئمة، صار عمدته "تقييد المهمل" لا نسخته من مسلم.

الطبقة السادسة: نسخة الصريفي، ونسخة التميمي.

والصريفي يروي عن المؤيد الطوسي عن الفراوي، عن الفارسي، عن الجلودي عن إبراهيم بن سفيان، عن مسلم.

والتميمي ^{١٦٨} يروي عن الجياني عن العذري، عن الرازي، عن الجلودي عن إبراهيم بن سفيان، عن مسلم.

ويرويه عن الجياني عن ابن الحذاء عن ابن ماهان، عن الأشقر، عن القلانسي عن مسلم.

النسخة الأولى: نسخة الصريفي.

بقيت نسخة الصريفي على صورتها التي تركها صاحبها رحمه الله، حتى استقرت بيد السيوطي رحمه الله فقد ذكر أن "ما يوجد في نسخته من الأبواب فليس من صنع المؤلف، وإنما صنعه جماعة بعده، كما قال النووي ^{١٦٩} ومنها الجيد

^{١٦٤} تقييد المهمل ٨٨٢/٣.

^{١٦٥} إكمال المعلم ٤١٩/٤.

^{١٦٦} إكمال المعلم ٤٤١/١.

^{١٦٧} الفتح: ١١/١٢.

^{١٦٨} أحمد بن محمد بن عمر التميمي، أبو القاسم بن ورد، من أهل المرية، ولد سنة خمس وستين وأربع مئة، وتوفي سنة أربعين وخمس مئة، انظر: الصلة ٨٣/١-٨٤.

ومنها غيره، قلت: - أي السيوطي - وكأنهم أرادوا به التقريب على من يكشف منه، وكان الصواب ترك ذلك، ولهذا تجد النسخ القديمة ليس فيها أبواب البتة، نسخة بخط الحافظ "أبي إسحاق الصريفي" كذلك لا أبواب فيها أصلاً^{١٧٠}.
قال السيوطي: "قلت: في نسخة الصريفي"^{١٧١} وقال: "كذا في النسخة التي عندي، وهي بخط الحافظ الصريفي"^{١٧٢} ... أن رواية الفارسي وغيره ... وفي رواية بن ماهان^{١٧٣}.

النسخة الثانية: نسخة التميمي.

قال القاضي عياض: "قال الجياني: كذا في الأصل عن الجلودي"
وقال: "كذا قيده القاضي التميمي عند الجياني"^{١٧٤}.
وقال القاضي: "قال بعضهم: والذي عند ابن ماهان" خطأ بين^{١٧٥} قال السيوطي في الدياج: "قال أبو علي الجياني: سقوطه في رواية ابن ماهان" خطأ بين^{١٧٦} قال الباحث: فظهر أن "بعضهم" في كلام القاضي عياض: الجياني.
٤. ووصفت نسخاً بأنها معتمدة" كذا في نسخة معتمدة ... وفي أكثر الأصول زيادة أن قبل يعذبني^{١٧٧}.

^{١٧٠} الدياج ٤٠/١ من طبعة باكستان.

^{١٧١} الدياج ١٥٢/٥.

^{١٧٢} وكرر الكلام ٢٢٤/٤ و٢٢٧/٥ و١٣٨.

^{١٧٣} الدياج ٣٤٣/٣.

^{١٧٤} إكمال المعلم ٣٢٣/٣.

^{١٧٥} إكمال المعلم ٥١٢/٦.

^{١٧٦} الدياج ٨٣/٥.

^{١٧٧} الدياج ١٠١/٦.

٥. ويضيف النووي رحمه الله النسخ إلى البلاد فيقول: "كذا في نسخ بلادنا"^{٩٣} وهو يعني بلاد الشرق؛ مصر والشام والحجاز والعراق، وفارس وما وراءها، ويقول أيضاً: "وذكر القاضي أنه روي في نسخ بلادهم على ثلاثة أوجه غير هذا"^{٩٤} يعني: المغرب العربي والأندلس الأسير.

قال النووي: "يضحك بعضهم إلي"^{٩٥} هكذا وقع في جميع نسخ بلادنا"^{٩٥} وقال القاضي عياض: "وما جاء في رواية العذري: "فجعل بعضهم يضحك إلي" خطأ وتصحيف، إنما سقط بعده: بعض، على ما جاء في سائر الروايات والأحاديث"^{٩٦} وقال السيوطي: "ووقع في رواية بعض الرواة عن مسلم إلى بعض فأسقط لفظة بعض والصواب إثباتها"^{٩٧}.

قال النووي: "قام في نساجة" هي بكسر النون وتخفيف السين المهملة وبالجميم، هذا هو المشهور في نسخ بلادنا ورواياتنا لصحيح مسلم، وسنن أبي داود، ووقع في بعض النسخ، في ساجة، بحذف النون، ونقله القاضي عياض عن رواية الجمهور قال: وهو الصواب"^{٩٨}.

٦. وأضاف القاضي عياض النسخ إلى الجمهور فقال: "الساجة: ثوب كالطيلسان وشبهه، وكذا في رواية الجمهور، وهو الصواب"^{٩٩}.

^{٩٣} المنهاج ١٩٥/٦.

^{٩٤} المنهاج ١٩٥/٦، وانظر: الدياج ٤٧٤/٢.

^{٩٥} المنهاج ١١١/٨.

^{٩٦} الإكمال ٢٠٠/٤.

^{٩٧} الدياج ٢٨٩/٣.

^{٩٨} المنهاج ١٧١/٨ وانظر: الدياج ٣٢٦/٣.

^{٩٩} إكمال المعلم ٢٦٦/٤.

٧. وقارن السيوطي بين الأصول، ولعله يعني هما؛ كتب الحديث الأخرى، وبين نسخ مسلم، قال: "تأذى مما يتأذى منه الإنس بتشديد الذال فيهما وفي "أكثر الأصول" بالتخفيف وهي لغة، يقال: أذى يأذى، كعمي يعمي، ومعناه: تأذى، أي بقدر: كذا في: نسخ مسلم" كلها بالقاف^{١٠٠} وقال: وفي أكثر الأصول زيادة أن قبل يعذبني^{١٠١}.

٨. وقارن السيوطي بين رواية "مسلم" ورواية "البخاري"، وهو ظاهر في الكتاب قال: "في بعض النسخ ... وفي البخاري^{١٠٢}.

المطلب الرابع: المخطوطات المشهورة لصحيح الإمام مسلم.

قال الأستاذ فؤاد سزكين: "الجامع الصحيح ... وتوجد منه مخطوطات في كل مكتبات المخطوطات العربية تقريباً"^{١٠٣}.

قال الباحث: بلغ عدد مخطوطات "صحيح مسلم" حسب الفهرس الشامل للتراث؛ اثنتين وثلاثين وخمس مئة مخطوطاً^{١٠٤}.

واختار الباحث من المخطوطات التي وقعت له لمسلم، أقدم مخطوطة وقع على ذكرها، وأخرى كتبت ببلادنا فلسطين، وثالثة كاملة، وأخرى عليها سماعات وإسناد، فأحب أن يتحف القارئ بها، لأنها قرية من خطة هذا الكتاب وطريقته، ومخطوطة أخيرة "بيت المقدس" الأسير العاني، أوردها الباحث تذكيراً للمسلمين بيت المقدس وأكنافه، وتنشيطاً لعزمهم تجاه حقه في الجهاد والنزال.

^{١٠٠} الدياج ٢/٢٣١.

^{١٠١} الدياج ٦/١٠١.

^{١٠٢} الدياج ٢/٤٧٢.

^{١٠٣} تاريخ التراث العربي ١/١/٢٦٤، وانظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١/١٦٠.

^{١٠٤} الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، طبع عمان، الأردن ١/٥٧٤-٥٩٠.

١. يعتبر المخطوط الموجود بمكتبة البلدية بالاسكندرية المحروسة^{١٠٥}، أقدم مخطوط لصحيح مسلم، ويعود تاريخ كتابته إلى سنة ٣٦٨ أي بعد وفاة مصنفه رحمه الله تعالى، بسبع سنوات ومائة سنة^{١٠٦}، ويقع في ثلاثة أجزاء، ولم يصف الفهرس الشامل المخطوط، ولم يبين شيئاً عنه غير ذلك.

٢. ويليه مما اختير للذكر في هذه الدراسة، مخطوط يعود إلى سنة ثلاث وعشرين وخمس مائة^{١٠٧} كتبت بمدينة "حلحول"^{١٠٨} من بلادنا المغتصبة؛ فلسطين الطهور، وجد منها الجزء الخامس فقط" أوله: بَابُ الْجِهَادِ^{١٠٩}: وَحَدَّثَنِي زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ عُمَارَةَ - وَهُوَ ابْنُ الْقَعْقَاعِ - عَنْ أَبِي زُرْعَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "تَضَمَّنَ اللَّهُ لِمَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا جِهَادًا فِي سَبِيلِي، وَإِيمَانًا بِي وَتَصَدِيقًا بِرُسُلِي، فَهُوَ عَلَيَّ ضَامِنٌ أَنْ أَدْخِلَهُ الْجَنَّةَ أَوْ أَرْجِعَهُ إِلَى مَسْكَنِهِ الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ؛ نَائِلًا مَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ، وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ، مَا مِنْ كَلِمٍ يُكَلِّمُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا جَاءَ يَوْمَ

^{١٠٥} انظر: الفهرس الشامل ٥٧٤/١.

^{١٠٦} كانت وفاة مسلم رحمه الله تعالى سنة إحدى وستين ومائتين.

^{١٠٧} انظر: فهرس المخطوطات المصورة؛ الحديث وعلومه، ٢٩٦/١.

^{١٠٨} قال ياقوت: " وجاء في الموسوعة الفلسطينية ٢/٢٧٢: حَلْحُولُ: بلدة عربية تبعد سبعة كيلات عن مركز مدينة الخليل، باتجاه الشمال، بناها الكنعانيون، وهي بلدة وفترة المياه، منبسطة، تعلو عن سطح البحر المتوسط نحو ألف متر، تكاد تتصل أبنيتها اليوم ببناء مدينة الخليل" دخلها الباحث مرات كثيرة، ولعل مسجدها الأخضر الذي كتبت فيه نسخة مسلم، هو المسجد الرئيس الذي أقيم فيما يقال: على قبر يونس بن متى عليه السلام، كما جاء في الموسوعة الفلسطينية.

^{١٠٩} قوله في المخطوط: بَابُ الْجِهَادِ، يدل على أن الأئمة والرواة والعلماء كانوا يترجمون لمسلم من فترة مبكرة، وأنهم كانوا يننون التراجم على صنيع بعضهم بعضاً، فقد ترجم النووي النسخة المطبوعة المشتهرة في هذا الوطن نفسه، ولو لم يكونوا يفعلون، لما كان الاتفاق على أن تكون الترجمة في نفس الوطن، وبكلمات متقاربات، فترجمة النووي: "بَابُ فَضْلِ الْجِهَادِ وَالْخُرُوجِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ" وترجمة هذا المخطوط: بَابُ الْجِهَادِ.

الْقِيَامَةِ كَهَيْئَتِهِ حِينَ كَلِمٍ؛ لَوْنُهُ دَمٌ وَرِيحُهُ مِسْكٌ، وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ، لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، مَا قَعَدْتُ خِلَافَ سَرِيَّةٍ تَعْدُو فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَبَدًا، وَلَكِنْ لَا أَجِدُ سَعَةً فَأَحْمِلُهُمْ، وَلَا يَجِدُونَ سَعَةً، وَيَشَقُّ عَلَيْهِمْ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِّي، وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ؛ لَوَدِدْتُ أَنْ أَغْزُو فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَأُقْتَلَ، ثُمَّ أَغْزُو فَأُقْتَلَ، ثُمَّ أَغْزُو فَأُقْتَلَ^{١١٠}.

وآخر المخطوط: "فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِإِنْسَانٍ: "انْظُرْ أَتَيْنَ هُوَ؟" فَجَاءَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هُوَ فِي الْمَسْجِدِ رَاقِدٌ، فَجَاءَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مُضْطَجِعٌ قَدْ سَقَطَ رِدَاؤُهُ عَنْ شِقِّهِ فَأَصَابَهُ تُرَابٌ، فَجَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَمْسَحُهُ وَيَقُولُ: قُمْ أَبَا تُرَابٍ، قُمْ أَبَا تُرَابٍ^{١١١}.

آخر الجزء الخامس من "صحيح مسلم" بن الحجاج النيسابوري رحمه الله وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ، يَتْلُوهُ فضائل سعد بن أبي وقاص رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

والنسخة بقلم نسخي، به بعض الضبط بالشكل بخط أحمد (غير منسوب) فرغ منها يوم الإثنين سابع عشر جمادى الآخرة من شهر سنة ٥٢٣ هـ "بالمسجد الأخضر" ببحلول، وبآخره نص مقابلة على أصله المنقول منه. وأوراقها أربعون ومائتا ورقة، في كل ورقة خمسة عشر سطراً، ومقاس أوراقها ٨، ١٣* ١٧، ورقمها في شستريتي: ٤٢١١ وهي مصورة في معهد المخطوطات العربية بالكويت، ورقمها: ٢٢٦١.

^{١١٠} رواه مسلم كتاب الإمارة باب فضل الجهاد والخروج في سبيل الله، رقم: ١٨٧٦.

^{١١١} رواه مسلم كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل علي بن أبي طالب رقم: ٢٤٠٩.

٣. وأما أكمل مخطوط^{١١٢} له تامة كاملة ففي مجلد واحد^{١١٣} كتبت بقلم نسخي جيد، جميل، دقيق الحروف بخط أحمد بن أبي بكر بن محمد الكاتب، فرغ منها يوم السبت الخامس من شهر جمادى الآخرة من شهر سنة ثلاث وستين وثمان مئة.

وقد تملك هذه النسخة محمد الشهير بالشريف ابن عبد الغني بن عبد الجليل بن عبد الصمد بن علي الصلح، بتاريخ يوم الإثنين الثاني من شهر المحرم سنة تسع وثلاثين وتسعمائة، وعليها تملك آخر.

وكتبت بعض الكلمات مثل: "حدثني" في أول السند، وكلمة "ح" بمعنى حاء التحويل، كل ذلك مكتوب بعداد أحمر.

وأوراقها إحدى وثمانون وأربع مئة ورقة، في كل واحدة خمس وعشرون سطرًا، ومقاسها: ٦، ١٨، ٢* ٢٩ ورقمها في شستريتي: ٤٢٤٨، وهي مصورة في معهد المخطوطات العربية بالكويت، ورقمها: ٢٢٥٩.

أول المخطوط: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين، قال مسلم بن الحجاج رحمه الله: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ، وَعَلَى

^{١١٢} انظر كتاب شيخنا الأستاذ مشهور حسن: الإمام مسلم ص: ١٧٤-١٧٥ وفيه: "وفي مكتبة القرويين بفاس إلى الآن نسخة منه نفيسة جدًا، هي نسخة ابن خير الإشبيلي، التي قابلها مرارًا، وسمع فيها، وأسمع، بحيث يعد أعظم أصل موجود من "صحيح مسلم" في إفريقيا، وهو بخط الشيخ الأديب الكاتب أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر الأموي الإشبيلي المالكي، فرغ منه سنة ثلاث وسبعين وخمس مئة، وعليه بخط ابن خير أنه عارضه بأصول ثلاثة معارضة بنسخة الحافظ أبي علي الجياني - شيخ القاضي عياض - وغيره من الأعلام، وكتب بهامشه كثيرًا من الغرر والفوائد والشرح لغريب ألفاظه، وشروح بعض معانيه، وفرغ من ذلك سنة ثلاث وسبعين وخمس مئة".

^{١١٣} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢١٩/١-٢٩٣.

جميع الأنبياء والمرسلين.

وبعد، فإنك يرحمك الله بتوفيق خالقك، ذكرت أنك همت بالفحص عن تعرف جملة الأخبار الماثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين وأحكامه، وما كان منها في الثواب والعقاب، والترغيب والترهيب، وغير ذلك من صنوف الأشياء، بالأسانيد التي بها نقلت، وتداولها أهل العلم فيما بينهم، فأردت - أرشدك الله - أن توقف على حملتها مؤلفة مخصصة.

وسألتني أن أخصصها لك في التأليف بلا تكرار يكثر، فإن ذلك - زعمت - مما يشغلك عما له قصدت من التفهم والاستنباط منها، وللي سأل - أكرمك الله - حين رجعت إلى تدبره، وما يقول به الحال، إن شاء الله، عاقبة محمودة، ومنفعة موجودة، وظننت حين سألتني تحشم ذلك، أن لو عزم لي عليه، وقضي لي إمامه، كان أول من يصيبه نفع ذلك إياي خاصة قبل غيري من الناس، لأسباب كثيرة يطول بذكره الوصف، إلا أن جملة ذلك أن ضبط القليل من هذا الشأن وإتقانه، أيسر على المرء من معالجة الكثير منه، ولا سيما عند من لا تميز عنده من العوام، إلا أن يوقفه على التمييز غيره.

فإذا كان في هذا كما وصفنا، فالقصد منه إلى الصحيح القليل أولى بهم من ازدياد السقيم، وإنما يرجى بعض المنفعة في الاستكثار من هذا الشأن، وجمع المكررات منه لخاصة من الناس؛ ممن رزق فيه بعض التقط والمعرفة بأسبابه وعمله، فذاك إن شاء الله، يهجم بما أوتي من ذلك على الفائدة في الاستكثار من جمعه... ثم إنا، إن شاء الله، مبتدئون في تخريج ما سألته، وتأليفه على شريطة سوف أذكرها لك...^{١١٤}.

^{١١٤} انظر مقدمة مسلم ص: ١.

وتنتهي النسخة بآخر كتاب التفسير، وهو خاتمة "صحيح مسلم" بقوله: "حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ زُرَّارَةَ، حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ، عَنْ أَبِي هَاشِمٍ، عَنْ أَبِي مَجْلَزٍ، عَنْ قَيْسِ بْنِ عُبَادٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا ذَرٍّ يُقْسِمُ قَسَمًا إِنَّ: ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ﴾^{١١٥} إِنَّهَا نَزَلَتْ فِي الَّذِينَ بَرَزُوا يَوْمَ بَدْرٍ: حَمْزَةُ وَعَلِيٌّ، وَعُبَيْدُ بْنُ الْحَارِثِ، وَعُتْبَةُ وَشَيْبَةُ ابْنَا رَبِيعَةَ، وَالْوَلِيدُ بْنُ عُتْبَةَ،

حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ (ح) وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ، جَمِيعًا عَنْ سُفْيَانَ، عَنْ أَبِي هَاشِمٍ، عَنْ أَبِي مَجْلَزٍ، عَنْ قَيْسِ بْنِ عُبَادٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا ذَرٍّ يُقْسِمُ: لَنَزَلَتْ ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ﴾^{١١٦} بِمِثْلِ حَدِيثِ هُشَيْمٍ^{١١٧}.

وبه تم الكتاب؛ والحمد لله رب العالمين، أولاً وآخرًا، وباطناً وظاهراً، حمداً يوافي نعمه، وبكافي مزيده، وصلاته وسلامه الأتمان، الأكملان على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه، وأزواجه وذريته الطيبين الطاهرين".

٤. وهذه الرابعة التي تكتمل بها الصورة عن مخطوطات "صحيح مسلم" وجد منها الجزء الأول فقط^{١١٨}.

كتبت بقلم نسخي جيد، مضبوط بالشكل، بخط أبي الجود؛ خليل بن إبراهيم بن عبد الرحمن المنهاجي الدمياطي، فرغ منها في الثامن عشر من شهر رمضان المبارك، سنة ثلاث وخمسين وثمان مئة.

^{١١٥} الحج: الآية ١٩.

^{١١٦} الحج: الآية ١٩.

^{١١٧} رواه مسلم، كتاب التفسير، باب: ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ﴾ رقم: ٣٠٣٣ وهو آخر حديث في "صحيح مسلم".

^{١١٨} انظر: فهرس المخطوطات المصورة ١/٢٩٤-٢٩٦.

وأوراقها أربع عشرة ومائتي ورقة، في كل ورقة واحد وعشرون سطراً، ومقاسها: ١٩*٢٦,٧ ورقمها في شستريتي: ٥١٩٣، وهي مصورة في معهد المخطوطات العربية بالكويت، ورقمها: ٢٢٦٠.

وأول المخطوط قوله: "يقول الفقير إلى الله جلّت قدرته، أبو الجود؛ خليل بن إبراهيم بن عبد الرحمن المنهاجي الدميّطي ... أخبرنا بجميع" صحيح الإمام الحافظ أبي الحسين مسلم بن الحجاج ... بقراءتي عليه سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة، الشيخ ... سراج الدين عمر الحنفي، عرف بقاريء" الهداية" إجازة قال: أخبرنا الشيخ ... جمال الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد ... اللخمي الأسويطي، قال: أخبرنا الشيخ ... أبو الحسن علي بن عمر الوائي، قال: أخبرنا الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل السلمي، قال: أخبرنا المؤيد بن محمد الطوسي، قال: أخبرنا الإمام أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي قال: أخبرنا أبو الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي قال: أخبرنا أبو أحمد؛ محمد بن عيسى الجلودي، قال: حدثنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن سفيان النيسابوري، قال: حدثنا الإمام الحافظ أبو الحسين مسلم ... قال: الحمد لله رب العالمين."

وآخر المخطوط: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ قَالَ: حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ عَنْ هَمَّامِ بْنِ مُنَبِّهٍ قَالَ: هَذَا مَا حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ أَحَادِيثَ مِنْهَا، وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ وَأُوتِيتُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ"^{١١٩} انتهى الجزء الأول من "صحيح مسلم رحمه الله ... وبتمامه تم الجزء السادس من تجزئة ثلاثين، يتلوه باب "ابتداء مسح النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ" إن شاء الله، والحمد لله كثيراً، وصلواته على خيرته من

^{١١٩} رواه مسلم كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب، رقم: ٥٢٣.

خلقه، محمد وآله وصحبه وسلم".

وبآخرها، نصًا إجازة لرواية جميع "الصحيح" ومرويات المُجيز، وهذا أحد النصين:

الحمد لله رب العالمين، بلغ الفقيه أبو الجود؛ خليل بن المرحوم إبراهيم المنهاجي، بنغر دمياط المحروسة، قراءةً عليَّ لجميع هذا الجزء الأول من "صحيح مسلم" وسمع الجماعة، وأجزت له ولهم؛ رواية جميع الكتاب عني بشرطه المذكور في أوله، وبالإجازة به من شيخنا المرحوم الشهابي؛ أحمد بن علي بن محمد، وما يجوز لي روايته، وذلك في الحادي والعشرين من شهر ربيع الآخر، سنة أربع وخمسين وثمانمائة، وكتبه علي بن محمد الهيثمي الطَّبَنَّاوي^{١٢٠} عفا الله عنه".

والنص الثاني: بخط القايء وصاحب النسخة: "ويقول كاتبه الفقير إلى الله تعالى؛ أبو الجود خليل^{١٢١} بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن علي بن موسى الدمياطي منشأ، المنهاجي لقبًا ... قرأت جميع هذا الجزء من أوله إلى آخره، وهو الأول من صحيح الإمام مسلم بن الحجاج ... على الشيخ الإمام العلامة ... أبي الحسن نور الدين علي بن الشيخ الإمام أبي عبد الله؛ محمد بن الفقيه شهاب الدين أحمد الهيثمي ثم الطَّبَنَّاوي، فسح الله في مدته، في عشرين مجلسًا" ثم يذكرها مجلسًا مجلسًا، ويورد أسماء السامعين في كل مجلس، ثم يقول: "وأجاز المسَّمع المذكور

^{١٢٠} علي بن محمد بن أحمد بن يوسف بن محمد؛ نور الدين الهيثمي، ثم الطَّبَنَّاوي، القاهري، مولده سنة ثمان مئة، بمحلة أبي الهيثم، ووفاته سنة ثمان وثمانين وثمان مئة، انظر: الضوء اللامع ٢٨٧/٥-٢٨٨ وأعلام الزركلي ٩/٥-١٠.

^{١٢١} خليل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن علي بن موسى الضرس، أبو الجود، بن البرهان بن الزين الزبيري، القرشي، الأسدي، البهوتي الأصل، الدمياطي، القاهري، ويعرف قديمًا بالمنهاجي، والقرشي، ثم بإمام منصور، ولد سنة ست وثلاثين وثمان مئة، تقريبًا، بدمياط، قرأ على الطَّبَنَّاوي جميع "صحيح مسلم" من نسخة كتبها بخطه، الضوء اللامع ١٨٨/٣ وانظره في: ٢٨٨/٥ في ترجمة شيخه علي بن محمد الطَّبَنَّاوي.

أعلاه لكاتبه، ولمن قرأه أو سمعه، أو شيئاً منه أن يرويه عنه، وما يجوز له، وعنه روايته بشرطه عند أهله، متلفظاً بذلك... وصح ذلك وثبت، في ثاني عشر ربيع الثاني سنة أربع وخمسين وثمانمائة، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم" صح ذل كو كعب علي بن محمد بن أحمد الهيثمي الطَّبَنَّاوي" وعلى الحواشي تعليقات، وشروح مفيدة بنفس الخط.

وذكر أستاذنا الكريم^{١٢٢} في كتابه " فهرس المخطوطات المصورة" مخطوطات أخرى لصحيح مسلم، يمكن الرجوع إليها لمن رغب في زيادة، وإنما أراد الباحث أن يشير إلى ناحية خير، وقد فعل.

٥. و يحتم الباحث في ذكر مخطوطات " صحيح مسلم" بإتحاف الأحباب، بمخطوطة تعقب بأريج الإقحوان من بيت المقدس، وعبر النرجس من واديه، من بلادنا المعتقة الجراح، فتكون المخطوطة الخاتمة لمسلم من " المكتبة البديرية؛ مكتبة الشيخ محمد بن حبيش^{١٢٣} رحمه الله ففيها مخطوط للجزء الرابع من مسلم^{١٢٤} من رواية الشيخ أبي إسحاق؛ إبراهيم بن محمد بن سفيان النيسابوري، عنه، رواية أبي أحمد؛ محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن بن عمرويه الجلودي، عنه، رواية أبي الحسين عبد الغافر بن محمد بن عبد الغافر الفارسي، عنه، رواية الشيخ الإمام أبي عبد الله؛ محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي الصاعدي، عنه، بنقل العدل عن العدل، عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

^{١٢٢} الأستاذ عباس عبد الله أحمد كته.

^{١٢٣} الشيخ محمد بن بدير بن محمد بن محمود بن حبيش الشافعي المقدسي، يعرف بابن بدير والبديري وابن حبيش، مولده في ستينيات القرن الثاني عشر، ووفاته سنة عشرين ومائتين وألف، انظر: عجائب الآثار للجبري ١١٠-١٠٩/٣.

^{١٢٤} انظر: فهرس مخطوطات المكتبة البديرية؛ مكتبة الشيخ محمد بن حبيش ٦٨/١ إعداد خضر إبراهيم سلامة.

كُتِبَتْ بِخَطٍ نَسَخِيٍّ جَيِّدٍ، ضَبِطَ بِالشَّكْلِ، يُورَدُ لَفْظُ "أَخْبَرْنَا" وَ "حَدَّثْنَا" بِالْحُمْرَةِ، تَارِيخُ نَسَخِهَا سَنَةٌ أَرْبَعٌ وَثَمَانٌ مِئَةً، أَوْرَاقُهَا تِسْعُونَ وَمِائَةً وَرَقَةً، فِي كُلِّ وَرَقَةٍ ثَلَاثَةُ عَشَرَ سَطْرًا، وَمَقَاسُهَا: ١٦,٧*٢١,٧.

أَوَّلُ الْمَخْطُوطِ قَوْلُهُ: "أَخْبَرْنَا الْإِمَامَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ أَحْمَدَ الصَّاعِدِيَّ الْفَرَاوِيَّ، الْفَقِيهَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، بِقِرَاءَتِي عَلَيْهِ ... وَآخِرُهُ ... عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِذَا أَتَاكُمْ الْمُصَدِّقُ فَلْيَصْنَدُوا وَهُوَ عَنْكُمْ رَاضٍ" ١٢٥.

المطلب الخامس: الطباعات المشهورة لصحيح الإمام مسلم.

طبع "صحيح مسلم" طباعات كثيرة، وقف الباحث على بعضها، وتعرف عليها، ورأها، وتتبع أخبار بقية النسخ من خلال المصادر المذكورة، ولم يتعرض للنسخ المصورة عن النسخ المطبوعة.

١. طبع بالهند بكلكتة سنة: ١٢٦٥ ولم يذكر المصنف أجزاءه ١٢٦.
٢. طبع بالقاهرة بمطبعة بولاق سنة: ١٢٩٠ في جزأين ١٢٧ وقال مصنف اكتفاء القنوع ١٢٨: "وقف على هذه الطبعة إبراهيم الدسوقي" ١٢٩ يعني: صححها، فإنه كان في ذلك الوقت رئيس مصححي المطبعة.

١٢٥ صحيح مسلم كتاب الزكاة، باب إرضاء الساعي ما لم يطلب حراماً رقم: ٩٨٩.

١٢٦ اكتفاء القنوع، بما هو مطبوع ص: ١٢٦ ومعجم المطبوعات العربية والمصرية، يوسف إيلان سركيس

الدمشقي، ط. دار صادر، بيروت، ١٧٤٥-١٧٤٦ دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٨٥/١.

١٢٧ اكتفاء القنوع، بما هو مطبوع ص: ١٢٦ وانظر: دليل مؤلفات الحديث الشريف ٢٨٥/١.

١٢٨ هو إدوارد فنديك، وكتابه طبع بمصر سنة: ١٣١٣ ولا زال على تلك الطبعة.

١٢٩ إبراهيم عبد الغفار الدسوقي، رئيس المصححين في مطبعة بولاق، (مولده: ١٢٢٦ وفاته: ١٣٠٠) انظر:

الأعلام للزركلي ٤٧/١.

٣. "طبع بالهند في مدينة دلهي^{١٣٠} سنة: ١٣١٩ في مجلدين، الأول: ٤٩٦ صفحة، والثاني: ٤٩٢.

٤. طبع بتركيا، الأستانة سنة: ١٣٢٠ في ثمانية أجزاء^{١٣١}.

٥. طبع بالقاهرة سنة: ١٣٢٧ في أربعة أجزاء^{١٣٢} في المطبعة الميمنية، وهي مجلدان، وبهامشها شرح ترجمة الأبواب^{١٣٣}.

٦. طبع بالأستانة، بدار الطباعة العامرة^{١٣٤} وصححه وحشاه أبو نعمة الله محمد شكري بن حسن الأنقري، وأحمد رفعت بن عثمان حلمي القره حصارى، ومحمد عزة عثمان الزعفرانبولي، في ثمانية أجزاء وأربعة مجلدات، سنة: ١٣٢٩.

٧. طبع بمطبعة بولاق سنة: ١٣٢٩ في ثمانية أجزاء.

٨. وأعيد طبعه بالأستانة، بدار الطباعة العامرة^{١٣٥} بتحقيق الأستاذ محمد ذهني وغيره، سنة: ١٣٣٠.

٩. طبع بالأستانة بدار المطبعة العامرة^{١٣٦} سنة: ١٣٣٤.

١٠. طبع في بولاق عام ١٣٤٤ في أربعة أجزاء^{١٣٧}.

^{١٣٠} معجم المطبوعات العربية ١٧٤٥/٢-١٧٤٦ وذكرها البغدادي في هدية العارفين قال: "الجامع الصحيح،

وهو أحد الصحيحين، من الكتب الستة؛ طبع في مجلدين "هدية العارفين ٤٣٢/٢.

^{١٣١} معجم المطبوعات العربية ١٧٤٥/٢-١٧٤٦.

^{١٣٢} معجم المطبوعات العربية ١٧٤٥/٢-١٧٤٦.

^{١٣٣} دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة ٢٨٦/١.

^{١٣٤} دليل مؤلفات الحديث ٢٨٥/١.

^{١٣٥} دليل مؤلفات الحديث ٢٨٥/١.

^{١٣٦} دليل مؤلفات الحديث ٢٨٥/١.

^{١٣٧} المجمع المؤسس ١٦٠/١.

١١. طبع مع شرح النووي، بالمطبعة المصرية سنة: ١٣٤٧ في ثمانية أجزاء، وستة مجلدات.

١٢. طبع مع شرح النووي بالمطبعة الأزهرية المصرية، عام: ١٣٤٨ في سبعة عشر جزءاً.

١٣. طبع بمطبعة عيسى الحلبي^{١٣٨} سنة: ١٣٤٨ في أربعة أجزاء^{١٣٩}.

١٤. طبع مع شرح النووي بالمطبعة المصرية بالقاهرة، سنة ١٣٤٩ في ثمانية عشر جزءاً، وتسعة مجلدات^{١٤٠}.

١٥. طبع بالقاهرة، بمكتبة محمد علي صبيح ومطبعته، سنة: ١٣٨٠ في ثمانية أجزاء، وأربعة مجلدات^{١٤١} وبهامشه شروح وتعليقات.

١٦. طبع باسم " طبعة الشعب " سنة: ١٣٩٠ بالقاهرة.

١٧. طبع بتحقيق الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي، سنة: ١٣٧٤ بالقاهرة، في خمسة مجلدات، جعل الخامس للفهارس المتنوعة^{١٤٢} وهي طبعة مشهورة، عَوِّلَ عليها أهل العلم منذ طبعت، ولا زالت إلى الآن تصور وتنتشر، وقد اعتمد الناشر والمحققون ترقيمه لصحيح مسلم، فلا يخالفونه، والطبعة على ما فيها من مميزات، عليها ملحوظات كثيرة، ليس هذا أوان بيانها.

١٨. وطبع بالقاهرة بتحقيق عبد المعطي أمين قلعجي، لم يتم صدوره.

^{١٣٨} كشف اللثام عن أسرار تخريج حديث سيد الأنام ٥٦٥/٢.

^{١٣٩} انظر: كتاب الإمام مسلم لشيخنا: مشهور حسن ص: ٢١٧.

^{١٤٠} دليل مؤلفات الحديث ٢٨٧/١.

^{١٤١} دليل مؤلفات الحديث ٢٨٦/١.

^{١٤٢} تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين، ٢٦٤/١/١.

١٩. وطبع بيروت، بموسسة عز الدين للطباعة والنشر، سنة: ١٤٠٧ بتحقيق وتعليق: موسى شاهين لاشين، وأحمد عمر هاشم، في خمسة مجلدات.
٢٠. طبع القاهرة، دار التحرير سنة: ١٤٠٩، باسم: كتاب الجمهورية^{١٤٣}.
٢١. طبع بدمشق بإشراف علي عبد الحميد بلطة جي، بدار الخير، توزيع مكتبة الرواق، ١٤١٤.
٢٢. طبع مع شرحه الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج بتحقيق: أبي إسحاق الحويني الأثري، سنة: ١٤١٦.
٢٣. طبع مع شرحه إكمال المعلم، سنة: ١٤١٩ بدار الوفاء، بالمنصورة، بتحقيق: الدكتور يحيى إسماعيل.
٢٤. وطبع طبعة ممتازة ببيت الأفكار الدولية في مجلد واحد، سنة: ١٤١٩ واعتنى به: أبو صهيب الكرمي.
٢٥. والطبعة الأخيرة فيما يعلم الباحث، طبعة دار السلام بالرياض سنة: ١٤٢٠ في مجلد واحد هي وبقية الكتب الستة، وبلغت صفحات "صحيح مسلم" ٥٤٥ صفحة بدأت برقم: من المجلد ٦٧٣ وانتهت برقم: ١٢١٨، ثم بدأ سنن أبي داود.
- هذا ما يسره الله تعالى بلطفه الكريم، والحمد لله رب العالمين.

^{١٤٣} دليل مؤلفات الحديث ٢٨٥/١.

الخاتمة والنتائج والتوصيات

الحمد لله رب العالمين، بحمده تتم الصالحات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أما بعد.

فقد تم البحث بحمده تعالى، وأسأله سبحانه أن يكون في ميزان الحسنات المباركات.

وإنه يمكن أن تكون النتائج كما يلي.

١. أن سلفنا الصالح أنزل سند الكتب منزلة النسب، فلا يعتدون بكتاب من غير إسناد.
٢. أن إسناد الكتب لا يساوي إسناد الحديث من حيث القيمة، لكنها لا تخلو من فائدة تشريفية من جهة، وتؤكد نسبة الكتاب لصاحبه من جهة أخرى.

أما التوصيات:

يدعو الباحث أهل العلم الشرعي إلى الآتي:

١. إبراز أسانيد الكتب بين يدي طبعاتها.
 ٢. إعادة نشر هذا العلم، علم الكتب المسندة، التي تروى بالسند إلى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إحياءً لحدثنا وأخيرنا.
 ٣. عدم الغلو في الأسانيد، واعتبارها من التتمات الحسان.
- وصل اللهم على سيدنا محمد وآله وسلم.

الثاني عشر من رمضان المبارك ١٤٢١.

١	المقدمة
٤	المبحث الأول: الإسناد من الدين
٥	المطلب الأول: خاصية هذه الأمة في المحافظة على الأسانيد
٦	المطلب الثاني: كيفية نقل الثقافة العربية والإسلامية
١٠	أولاً: السماع
١٣	ثانياً: الإجازة
١٧	ثالثاً: المناولة
٢٠	رابعاً: المكاتب
٢٣	خامساً: الوجادة
٢٦	سادساً: الوصية بالكتاب
٣٠	سراق الحديث، وسراق الكتب
٣٣	المبحث الثاني: أسانيد كتاب "صحيح البخاري" ونسخه ومخطوطاته وطبعاته
٣٤	المطلب الأول: رواية الصحيح عن البخاري
٣٥	الراوي الأول: إبراهيم بن معقل
٣٧	الراوي الثاني: حماد بن شاکر
٣٧	الراوي الثالث: القريبي
٣٩	الراوي الرابع: البرزدي
٣٩	الراوي الخامس: الحاملي
٤٠	الراوي السادس: طاهر النسفي
٤٠	المطلب الثاني: أسانيد ابن حجر إلى صحيح الإمام البخاري
٦٤	المطلب الثالث: النسخ المشتهرة لصحيح البخاري
٦٦	أولاً: نسخ الطبقة الأولى التي تروي عن البخاري
٦٦	الأولى: نسخة حماد بن شاکر

- ٦٧ الثانية: نسخة إبراهيم بن معقل
٦٨ الثالثة: نسخة الفربري
٦٨ ثانيًا: نسخ الطبقة الثانية
٦٨ الأولى: نسخة ابن السكن
٦٩ الثانية: نسخة المروزي
٦٩ الثالثة: نسخة الجرجاني
٦٩ الرابعة: نسخة المستملي
٧٠ الخامسة: نسخة الشبوي
٧٠ السادسة: نسخة حموية
٧١ السابعة: نسخة النعيمي
٧١ الثامنة: نسخة الكشميهني
٧٢ التاسعة: نسخة الكشاني

ثالثًا: نسخ الطبقة الثالثة التي تروي عن شيوخها عن الفربري

عن البخاري.

- ٧٢ الأولى: نسخة أبي ذر الهروي
٧٣ الثانية: نسخة كريمة المروزية
٧٤ الثالثة: نسخة الحفصي
٧٤ الرابعة: نسخة الأصيلي
٧٦ الخامسة: نسخة القابسي
٧٧ السادسة: نسخة الهمداني

رابعًا: نسخ الطبقة الرابعة التي تروي عن شيوخها عن

شيوخهم عن الفربري عن البخاري

- ٧٧ الأولى: نسخة أبي الوقت
٧٨ الثانية: نسخة ابن عساكر

	خامساً: نسخ الطبقة الخامسة التي تروي عن شيوخها عن
٧٨	شيوخهم عن شيوخ شيوخهم عن القربري عن البخاري
٧٨	نسخة السمعاني فقط
٦٤	المطلب الرابع: مخطوطات صحيح البخاري
٨٢	المخطوط الأول
٨٢	المخطوط الثاني
٨٣	المخطوط الثالث
٨٤	المخطوط الرابع
٨٦	المخطوطان؛ الخامس والسادس
٨٩	المخطوط السابع
٨٩	المطلب الخامس: الطبقات المشهورة لصحيح البخاري
١٠٤	المبحث الثالث: أسانيد صحيح مسلم ...
١٠٥	المطلب الأول: رواية صحيح مسلم
١٠٥	الطبقة الأولى: رواية صحيح مسلم عنه
١٠٥	الراوي الأول: إبراهيم بن محمد النيسابوري
١٠٧	الراوي الثاني: مكّي بن عبدان
١٠٧	الراوي الثالث: القلانسي
١٠٨	المطلب الثاني: أسانيد ابن حجر إلى صحيح مسلم
١٣١	المطلب الثالث: نسخ صحيح مسلم المشهورة ورواياته
١٣٧	من الطبقة الثانية: نسخة الجلودي
١٣٨	ومن الطبقة الثالثة: نسخة الفارسي
١٣٨	ومنها: نسخة أبي العباس الرازي
١٣٨	ومنها: نسخة ابن ماهان
١٤٠	ومن الطبقة الرابعة: نسخة العذري

١٤٠	ومنها: نسخة ابن الحذاء
١٤١	ومن الطبقة السادسة: نسخة الصريفي
١٤٢	ومنها: نسخة التميمي
١٤٤	المطلب الرابع: مخطوطات صحيح مسلم المشهورة
١٥٣	المطلب الخامس: الطبقات المشهورة لصحيح مسلم
١٥٧	الخاتمة والنتائج والتوصيات
١٥٨	الفهرس